

কালীনগর কো-অপারেটিভ কলোনী এন্ড ক্রেডিট সোসাইটি লিমিটেড

(কম্পিউটার চালিত ও সরকার অনুমোদিত)

রেজি নং : ২১-এন/৫৭

কালীনগর, পোঃ কৃষ্ণনগর, নদীয়া। দূরভাষ ৪ ২৫৭৭৩৪
সেভিংস ডিপোজিট, রেকারিং ডিপোজিট, ক্যাশ সার্টিফিকেট, মাসিক আয় প্রকল্প, স্বল্প মেয়াদী স্থায়ী
আমানত ইত্যাদি বিভিন্ন স্কীমে টাকা জমা হয়। সম্পত্তি বন্দক, ৫৮ ধারা মতে কর্তৃ, CG লোন ও
N.S.C., K.V.P. ও সমিতির ক্যাশ সার্টিফিকেটের উপর লোনের ব্যবস্থা আছে।

কো-অপা. পরিচালিত : সেবায়ন ডায়াগনস্টিক সেন্টার

নদীয়ার মধ্যে সবচেয়ে কম মূল্যে অত্যাধুনিক মেশিনের সাহায্যে এল্স-রে, আল্ট্রা সোনোগ্রাফি, ই.সি.জি.,
রক্ত, মল, মূত্র ও কফ পরীক্ষা করা হয় অভিজ্ঞ ডাক্তার ও টেকনিসিয়ান দ্বারা। পরীক্ষা প্রাথমিক।
প্রতিদিন সকাল ৯টা থেকে আল্ট্রা সোনোগ্রাফি করা হয় এবং রোগী দেখা হয়।
খোলার সময় : প্রতিদিন সকাল ৮-৩০টা থেকে বিকাল ৬টা পর্যন্ত।

নমুনা মূল্য :	USG (Whole Abdomen)	Rs. 400/- (with film)
	USG (Lower / Upper Abdomen)	Rs. 200/- (with film)
	USG (Pregnancy)	Rs. 250/- (with film)
	X-Ray (Per Plate)	Rs. 50/- (with film)
	E.C.G.	Rs. 40/-



প্রতি মঙ্গলবার বিকেল ৩টায় গ্যাস্ট্রো-এন্ডোলজিস্ট ডাঃ বিশ্বনাথ চক্রবর্তী (এম.ডি.) রোগী দেখেন।
মঙ্গল, বৃহস্পতি, শুক্র, শনিবার সকাল ৯-৩০ মিনিট থেকে জেনারেল বিভাগের চিকিৎসক রোগী দেখেন।



যোগাযোগ : Ph. No. : 9474788072, 257734

নদীয়ার সেরা **BOLERO XL** অ্যান্ডুলেস কম টাকায় ভাড়া দেওয়া হয়।

ফোন নং : ৯৩৩২৩৯১৯০২ (ড্রাইভার), ৯৪৩৪১৯১২০৭



কো-অপা. পরিচালিত : সহৃদয় লজ

বিভিন্ন অনুষ্ঠানের জন্য অল্প টাকায় ভাড়া দেওয়া হয়।

শ্রীসমীরণ পাল
(চেয়ারম্যান)

শ্রীবিপুলকৃষ্ণ সরকার
(সম্পাদক)

১৬ই ফেব্রুয়ারী ২০০৯ প্রাক্তনী পূর্তনমিলন

অনুষ্ঠান সূচী

- ১। সদস্যপদ গ্রহণ ও নবীকরণ
- ২। উদ্বোধনী অনুষ্ঠান :
 - ক) সকাল ১১টায় পতাকা উত্তোলনের মাধ্যমে অনুষ্ঠানের সূচনা।
 - খ) সভাপতি, চিফ পেট্রন, প্রধান ও বিশেষ অতিথিবৃন্দের আসন গ্রহণ।
 - গ) উদ্বোধনী সঙ্গীত।
 - ঘ) প্রদীপ প্রজ্জ্বলন।
 - ঙ) স্বাগত ভাষণ।
 - চ) সম্পাদকের প্রতিবেদন পাঠ।
 - ছ) স্মরণিকা প্রকাশ।
- ৩। ভাষণ - পর্ব :
 - ক) প্রধান পেট্রনের ভাষণ
 - খ) বিশেষ অতিথির ভাষণ
 - গ) প্রধান অতিথির ভাষণ
 - ঘ) বর্তমান শিক্ষক ও ছাত্র প্রতিনিধির বক্তব্য।
 - ঙ) সভাপতির ভাষণ
- ৪। প্রাক্তন ছাত্র ও শিক্ষকগণের বক্তব্য ও স্মৃতিচারণ পর্ব : ১২ টা থেকে ১:৩০ মি.
মধ্যাহ্ন ভোজনের বিরতি — ১:৩০ মি. থেকে ২.৩০ মি.
সমবেত প্রাক্তন ছাত্র ও শিক্ষকগণের সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান : ২:৩০ মি. থেকে ৪.৩০ মি.

Telephone No. : 2200-1641
Fax No. : 2200-2444



K. S. Rajendra Kumar, IAS
Addl. Chief Secretary to the
Governor, West Bengal,
Raj Bhavan, Kolkata-700 062
e-mail – secy-gov-wb@nic.in

No. 464-G

Dated : 30.1.09

Shri Gopalkrishna Gandhi, Governor of West Bengal is glad to learn that Krishnagar Government College Alumni Association is celebrating its first Annual Reunion of the Ex-students & Ex-teachers on 15th February, 2009.

The Governor conveys his best wishes.

(K. S. Rajendra Kumar)
Addl. Chief Secretary to the Governor,
West Bengal

Shri P. K. Tarafder,
Secretary,
Krishnagar Govt. College Alumni Association,
Krishnagar,
Nadia,
FAX : 03472 252810

SUDARSAN RAYCHAUDHURI

MINISTER-IN-CHARGE
HIGHER EDUCATION
GOVERNMENT OF WEST BENGAL
BIKASH BHAWAN, BIDHANNAGAR
KOLKATA - 700 091



সুদর্শন রায়চৌধুরী

মন্ত্রী
উচ্চ শিক্ষা বিভাগ
পশ্চিমবঙ্গ সরকার
বিকাশ ভবন, বিধাননগর
কলকাতা - ৭০০ ০৯১

Office - 033 2334 6181
Residence - 033 2674 0744

NO. HEMS/71 (MCR) /09
Dated, Kolkata, the.....27.....1... 20 09

তারিখ..... ২০

MESSAGE

It is a pleasure to know that Krishnagar Govt. College, Nadia, is going to celebrate its Ist Annual Reunion of ex-students and ex-teachers of the College and a souvenir will be published on this occasion.

I wish the Celebration a grand success and convey my best wishes to all associates.

(Sudarsan Raychaudhuri)

Secretary
Krishnagar Govt. College
Alumni Association,
Krishnagar, Nadia

মেঘলাল শেখ
সভাপতি
নদীয়া জিলা পরিষদ
কৃষ্ণনগর, নদীয়া।

অফিসকক্ষ- ৩৪৭২-২৫২৪৯৯
দপ্তর- ৩৪৭২-২৫৬১০৬
ফ্যাক্স- ৩৪৭২-২৫৩০৮৫
ই-মেইল-sabbadhipati-ndi@ nic. in

Dated: 14-01-2009

Message

I am glad to know that the Ex-Students and Ex-Teachers of Krishnagar Govt. College, Nadia are going to organize their 1st Annual Reunion in the college premises under the guidance of Krishnagar Govt. College Alumni Association.

I am equally happy to learn that a Souvenir is also being published to mark the occasion.

I convey my good wishes to the organizing committee and wish the occasion a grand success.

Meghlal

Meghlal Shaikh
Sabbadhipati

To:
The Secretary
Krishnagar Govt. College Alumni Association
Krishnagar, Nadia

Dr. Prabir Kumar Das
Principal
Barasat Government College
Barasat, North 24-Parganas, Kolkata.
&
Ex-Principal
Krishnagar Government College
Krishnagar, Nadia.

Dated, Kolkata the 24th January 2009

It gives me immense pleasure to see that Krishnagar Government College Alumni Association is going to organize a programme for celebration of the 1st annual reunion of the ex-students and ex-teachers of this pioneer heritage institution. I was associated from the very beginning of the process of formation of this association and from experience I have seen that it was not a very easy process. We know that previously on several occasions the ex-students and teachers got together to organize/celebrate some specific programmes. And the members of those organizing committees couldn't form a permanent association that may function throughout the year for the cause of this Institution. We often say that 'It is better to be late than never' and ultimately we have been able to form this Association. And credit goes to all those who despite their busy schedule, personal problems, health hazards have been successful to constitute a registered alumni association. The assessment of the College by the National Assessment and Accreditation Council (NAAC) has definitely played a catalytic role for the same and during the visit of the NAAC Peer Team, the Association had a very fruitful and healthy interaction with them. I am aware of some of your innovative ideas for retaining and upgrading the quality of education in this College.

We are aware of the fact that the Association has started its journey with many limitations for the interest of the college in general and for the students in particular. Though we are to do a lot to give a complete shape to this Association. I believe that the Association will always provide guidelines for the development of the College and also enlighten the students to find their right path in life.

I am very happy again to learn that the Association is going to publish a souvenir to mark the occasion. I would like to thank you and your delightful colleagues / associates for the cooperation and courtesy extended to me during my tenure in Krishnagar Government College. I wish all success of the reunion - 2009.

With regards.

Yours sincerely,

Sd / Dr. P.K. Das

(Prabir K. Das)

Dr. Pijush K. Tarafder
Secretary
Krishnagar Government College Alumni Association
Krishnagar, Nadia.

Secreterial Report

It is a good moment for us to pay homage to those ex-students & ex-teachers of this premier institution who departed so far. Further, a large number of innocent people of the Bombay city was killed by the terrorist very recently. We, the members of Krishnagar Govt. College Alumni Association express our heartfelt sympathy to the family member of victims.

It is likely to strike one as extremely surprising that Krishnagar Govt. College with a 162-year old history and a remarkably rich alumni, should have had no registered association of its alumni until only very recently. In the 150th anniversary of the college in 1996, a re-union Sub-Committee was formed to organise a reunion of the old Students of this college. But that was largely an informal affair, and the Sub-Committee itself did not take long to become defunct. A little over two years ago, several ex-students of this college struck upon the idea of forming an association and Dr. P.K. Das former principal of this college proved to be a major source of motivation in this regard. His own eagerness and ours, to see an alumni association taking shape led to my convening a meeting of around 60 ex-students in November 2006. A preparatory committee was formed that would function actively and in right earnest for the formation of a registered Alumni Association.

Unfortunately, for a long one year tenure the Principal was informed of no further development. Nothing, in fact, was really done to translate the vision of an association into reality. I was then requested by the Principal to do something for the formation of the Alumni Association which is urgently needed for the forthcoming visit of the National assessment & accreditation Council in the college. The Principal in his part dissolved the previous preparatory committee and asked me to organise another meeting. In response to his wish I spoke to a few of the ex-students & ex-teachers who also attended the earlier meeting in this regard. Five of us, under the Principal's request, convened another meeting in December 2007. In presence of some 22 members and under the chairmanship of the Principal an executive committee was formed at that meeting of which I was selected to act as secretary. The executive committee, comprising of twenty numbers with various portfolios was also asked to frame a constitution for the association in consultation with the provisions as laid down in the W.B. Societies Act 1961. The E.C. held a series of meetings, framed a constitution as advised and in April 2008 got the association registered as the Krishnagar Govt. College Alumni Association. This was a significant development in the history of the college, particularly with the visit of the NAAC Peer Team knocking on the proverbial door-step.

Before the registration of the association, a mass petition was submitted to the Principal protesting the construction of a proposed sports complex on the college play ground on 17th Jan 2008. This was necessary considering the prospect of the college becoming a Deemed University in future. After the registration of the Alumni association another petition was Submitted to D.M. Nadia and copy of on which to DPI, Principal, Principal Secretary higher education and Minister Higher Education Department.

In course of time, the alumni became remarkably active in various fields. It arranged to donate books to the Department of Physics, helped in the tree plantation programme carried out by the NSS and the students' union, and submitted a proposal for financial assistance for the construction a cycle stand for students.

The alumni association is also very much concern about the dubious activities inside the college premises and in this regard a petition was served to The principal to ensure that this is stopped immediately.



Most important contribution of this registered alumni has been made during the NAAC visit in the college on 9th Sept. 2008. The members of the alumni made a direct interaction with the members of the NAAC Peer Team and a petition has been Submitted to the Co-ordinator NAAC Team in the effect that this college be granted the status of deemed University. The same proposal has also been transmitted to the Chairman Univesity Grants commission through the Chairman NAAC Team.

More over, in this connection the members of the alumni also organised a cultural progamme at Rabindra Bhawan on 9.9.08 in presence of the NAAC Peer Team which was highly appreciated. By this time, you have come to know that Krishnagar Govt. College has earned the much coveted 'A' grade after the recommendation of the NAAC Team. It will be right place to announce that the chairman NAAC Team has highly appreciated the activities performed within a very short time of functing of the Alumni.

In this colorful gathering of the hon'ble & distinguished members of this association, I earnestly seek their active participation and valuable thoughtful suggessions for smooth run of the association in the coming days. I, sincerely thank all those who helped in the publication of this souvenir by insertion of their valuable advertisements and to those who helped us otherwise for reunion celebration.

Thank you all.

On the occasion of Re-Union of -
KRISHNAGAR GOVERNMENT COLLEGE ALUMNI ASSOCIATION
Our Best Wishes to All -

CONSUS CO. LTD.

Conducts Sustainable Services for Pharmaceutical Marketing in Vietnam, Cambodia & Laos.

Registered Office :-

P-3, LANGCHAR ROAD, HANOI CITY, VIETNAM
TELE : + 84 4 3856 3821 FAX : + 84 4 38563841
Email : consusvietnam@gmail.com

Liason Office :-

38, Nam Chau, Dist. Tan Binh, Ho Chi, Minh, City Vietnam.
Tele / Fax - +84 8 39712885

Associate Company :-

MEDAS INTERNATIONAL LTD.

48A, Lo Street #222, Khau
Daun Penh, Phnom Penh 12211,
Cambodia
Tel - +855 23220795
Fax - +855 23220794
Email : medas@every.com.kh.

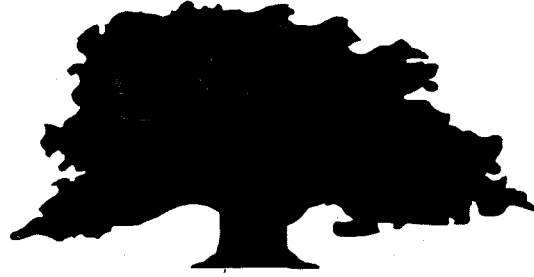
India Contact

MR. ARESH KUMAR DAS
Tel : +91 33-2582 7329 / 3296 8508
Fax : +91 3325828216
Email : akudas@gmail.com



অরণ্য আমাদের প্রাণ
করো অরণ্যের জয়গান

বিশ্বের উষ্ণায়ন রুখতে
বন সৃজন একমাত্র পথ।
পৃথিবীকে শীতল করুন।
গাছ লাগান



বন দপ্তর বিভাগীয় বনাধিবর্গীক

নদীয়া - মুর্শিদাবাদ বিভাগ

পশ্চিমবঙ্গ সরকার (বন দপ্তর)

Mobile : 9932510069

Scientific Laboratory Supply

Prop. Ashok Saha

Auth. Distributor

MERCK, TRANSASIA, CREST,
SPAN, TULIP, SD, HUMAN, BEACON,
KAMINENI, QUALIKEMS, HITECH
(Syringes).

Deals in :

Chemicals Diagonistic Kits Glass-
ware Medicines & Instruments.

KRISHNAGAR

M1/1, J.N. Roy Bahadur Road, Nadia
Pin - 741102, West Bengal.

Phone : 03472-654619

Mobile : 9932836940

9832228232

KOLKATA

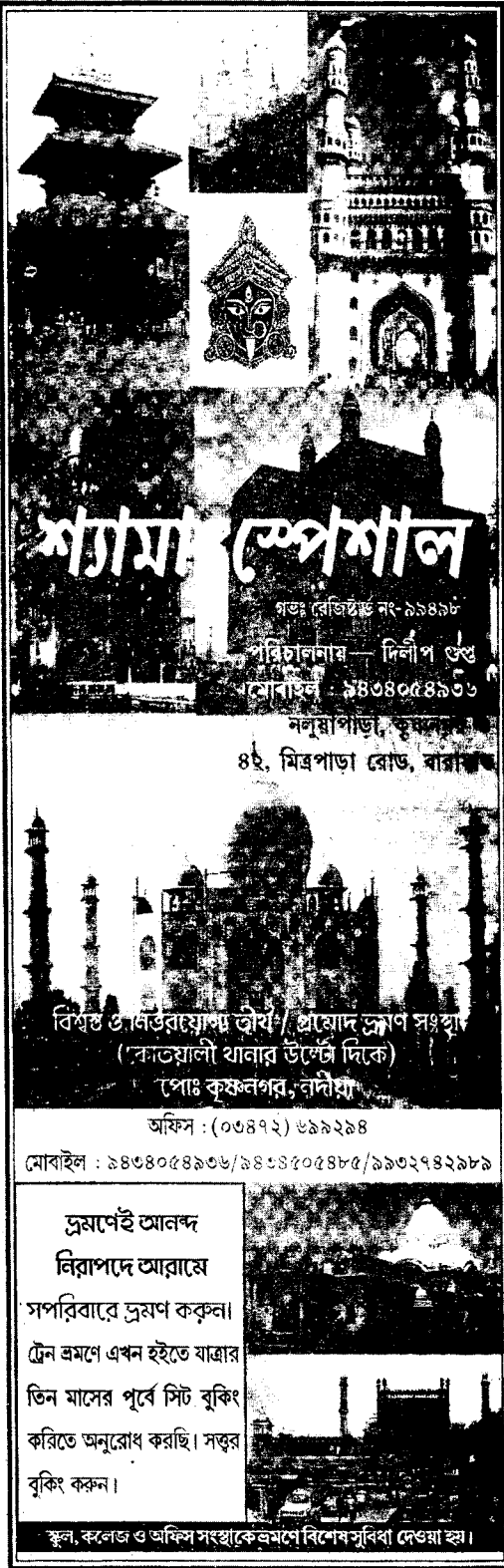
8A, PIYARI DAS LANE

Near Nopani School

Kolkata - 6 W.B.

Mobile : 9233352920

9933438915



শ্যাম স্পেশাল

গতঃ রেজিষ্ট্রেশন নং-৯৯৪৯৮
পরিচালনা— দিলীপ গুপ্ত
মোবাইল : ৯৪৩৪০৫৪৯৩৬
মল্লিপাড়ী, কুমিল্লা
৪২, মিত্রপাড়া রোড, বারাসাত

বিশিষ্ট ও নির্ভরযোগ্য জীবাণু/প্রায়োদ্রাঘন সংগ্রহ
(কোম্পানী থানার উদ্দেশ্যে দিকে)
পোঃ কুমিল্লা, বাদীঘা

অফিস : (০৩৪৭২) ৬৯৯২৯৪
মোবাইল : ৯৪৩৪০৫৪৯৩৬/৯৪৩৪০৫৪৯৩৬/৯৯৩২৭৪২৯৮৯

দ্রুতগতিতে আনন্দ
নিরাপদে আরামে
সপরিবারে ভ্রমণ করুন।
ট্রেন ভ্রমণে এখন হইতে যাত্রার
তিন মাসের পূর্বে সিট বুকিং
করিতে অনুরোধ করছি। সন্তর
বুকিং করুন।

স্কুল, কলেজ ও অফিস সংগ্রহকে ভ্রমণে বিশেষ সুবিধা দেওয়া হয়।

LIST OF REUNION SUB COMMITTEE 2009

Organising Committee :

1. **Dr. Dhirendranath Biswas** President
Dr. Pijush Kumar Tarafder Secretary
Sri Kanailal Biswas Vice-President

2. **Reception Sub-Com. :**
Sri Ajit Nath Ganguly, Convener
Sri Sampad Dhar Convener
Sri Tapas Kumar Modak
Sri Ambuj Kumar Moulik
Sri Ashok Bhaduri
Sri Basudev Saha
Smt. Marjana Guha
Sri Ashes Kumar Das

3. **Souvenir Sub-Com. :**
Dr. Dipak Kumar Biswas, *Convener*
Sri Deb Kumar Roy, *Convener*
Smt. Archana Sarkar
Smt. Manjulika Sarkar
Sri Dilip Kumar Guha
Sri Chandan Sanyal

4. **Cultural Sub-Com. :**
Sri Dipankar Das, Convener
Sri Brojendranath Dutta, Convener
Smt. Mita De
Sri Tuhin Dutta

5. **Publicity & Communication Sub-Com :** Sri Khagendranath Dutta, Convener
Sri Kanailal Biswas
Sri Tapan Kumar Ghosh
Sri Shibnath Choudhury
Sri Indranil Chatterjee

- Refreshment Sub-Com :** Smt. Bharati Das Bagchi, Convener
Sri Sandipta Pramanik



Krishnagar Government College Alumni Association, Krishnagar, Nadia

Registration No. S / IL / 51964 of 2008-09

The names, address and descriptions of the members of the first Executive Committee :

<u>Name and Address</u>	<u>Description</u>
1. Dr. Prabir Kumar Das <i>Principal, Krishnagar Govt. College</i>	Patron
2. Dr. Dhirendranath Biswas <i>6, R.K. Mitra Lane, Krishnagar, Nadia</i>	President
3. Sri Kanailal Biswas <i>Krishnagar, Nadia.</i> <i>2nd Lane Hatarpara, Krishnagar, Nadia</i>	Vice-President
4. Smt. Bharati Das (Bagchi) <i>11, S. K. Basu Road, Krishnagar, Nadia</i>	Do
5. Sri Brojendranath Dutta <i>Fakir Para, Krishnagar, Nadia</i>	Do
6. Dr. Pijush Kumar Tarafder <i>Department of Chemistry, Krishnagar Govt. College, Krishnagar, Nadia</i>	Secretary
7. Dr. Dipak Kumar Biswas <i>P. K. Bhattacharjee Road, Krishnagar, Nadia</i>	Asst. Secr.
8. Dr. Sudipta Pramanik <i>Deptt. of Sanskrit, Krishnagar Govt. College, Krishnagar, Nadia</i>	Asst. Secr.
9. Shri Shyamaprasad Biswas <i>Natun Pally, Krishnagar, Nadia</i>	Asst. Secr.
10. Sri Khagendra Nath Dutta <i>69/1, Nagendranagar 4th lane, Krishnagar, Nadia</i>	Treasurer
11. Sri Samir Kumar Halder <i>36/1, D.L. Roy Road, Krishnagar, Nadia</i>	Asstt. Treasurer
12. Sri Dilip Guha <i>34, Harimohan Mukherjee Rd., Krishnagar, Nadia</i>	Member
13. Sri Debkumar Roy <i>7A, Mohitosh Biswas Street, Krishnagar, Nadia</i>	Do
14. Sri Apurba Bag <i>Radhanagar, P. O. Ghurni, Nadia.</i>	Do
15. Sri Manotosh Chakraborty <i>Shaktinagar Hlgh School, Krishnagar, Nadia</i>	Do
16. Sri Dipankar Das <i>3/1, Chunaripara lane, Krishnagar, Nadia</i>	Do
17. Sri Ajit Nath Ganguly <i>T.P. Baneerje Lane, Krishnagar, Nadia.</i>	Do
18. Smt. Manjulika Sarkar <i>Kadamtala, Krishnagar, Nadia</i>	Do
19. Sri Sirajul Islam <i>Deptt. of Philosophy, Krishnagar Govt. College, Krishnagar, Nadia</i>	Do
20. Sri Tapash Kumar Modak <i>College Street, Krishnagar, Nadia</i>	Do

**THE PAST AND PRESENT
OF
KRISHNAGAR GOVT. COLLEGE, NADIA**

by

**D.N. Biswas M.Sc., Ph.d. (Cal)
an ex-student (1955 to 1959) and**

a former teacher (1962 to 1976 and 1987 to 1998) of the college

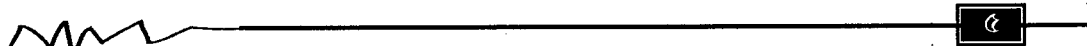
History of Foundation :

Krishnagar Govt. College started functioning from 1st January, 1846. Its original name was Krishnagar College. The foundation of a college at Krishnagar, Nadia, is an important event of social, cultural, educational life of medieval rural Bengal as the establishment of Hindu College in 1817 in Calcutta Society. The activities of teachers and taughts of Hindu College shook the Calcutta Society and shed new light on the thinking and way of life of the people of Calcutta, particularly of the forward looking people of Calcutta Society. Similarly Krishnagar College brought fresh air and new light in the age-old belief and social customs of rural life and injected slowly modernity in the thinking and activities of upper crust of rural society far away from Calcutta. And sowed the seeds of modern Arts, Literature, Science and Culture in Nadia and adjoining districts. As a result there emerged many stalwart persons in literature, music, drama, sports and games. The process of emergence of modernity in the area started with the involvement and efforts of local people for establishing a college at Krishnagar for modern education; as the history of foundation of Krishnagar College bears testimony of advanced thinking, selfless contributions, sincere efforts made by the public in general and leading personalities of Nadia in particular for the foundation of Krishnagar College in order to uplift the society through modern education. Their mission became successful to a greater extent. History of foundation of Krishnagar College bears also the testimony how in olden days the public institutions were established and maintained by close co-operation of public participation and involvement of the Govt. in contrast with the present practice followed in the development works after independence.

Long before the foundation of Krishnagar College Thomas Fisher, a Searcher of old records at East India Company House came across an old Minute dated March, 1811 where it was mentioned that after the establishment of Sanskrit college at Banaras in 1792 Lord Minto expressed desire for setting two more colleges in Nuddea and Trihoot districts. A committee was also formed to implement the plan. But the committee did nothing except preparing a report on the State of Education in Nadia. The report contained the facts that there were 46 schools with about 380 students of ages 25 to 35 years. The Government made further enquiries but no reply was received. So the plan was abandoned. Thomas Fisher compiled these facts into a Memoir in 1827. He added to his Memoir a supplement in which he mentioned that there were 25 toles where instruction was free. The Pandits received funds and grants from the Raja of Nadia and presents from Jaminders. The number of students in a tole was about 20 to 25. They were full grown men. The subject of studies was Nyaya or Logic.

The supplement along with Memoir was placed before the Select Committee of House of Commons on the affairs of East India Company as Minutes of evidence (Feb. to July 1832); but nothing came out of it before Ld. Bentink.

Lord Bentink decided in March 1835 that all funds left after making improvement of schools for oriental studies would be employed in imparting knowledge of English Literature and Science to the native population through English language. The Council of Education was formed for speedy implementation of the resolution.



The Council of Education explore the possibilities of starting schools and colleges in various zones and formed local committees at different areas and with the help of local committees a number of colleges were established over the period 1835 to 1836 -- Medical College at Calcutta and Patna College in 1835 and Hooghly College and Dhaka College in 1836 only for Higher Education. In the foundation of these institutions emphasis was laid rather on higher than on popular education which Macaulay stressed in his minutes of February 1835. In the later period institutions were set up on the basis of recommendation made by Lord Auckland in 1839 who pointed out to the General Committee of Public Instruction (appointed in 1823) the necessity for rendering higher instruction efficient in a certain number of central colleges rather than founding ordinary Zilla School.

In consonance with the recommendation, Governor General decided in 1844 to establish a Zilla School in each district sub-ordinate to a central college of a circle of 5 districts. With this objective in view the then Bengal was divided into nine circles of which Krishnagar Circle contained Nadia, Jessore, Burdwan and Bankura and a sum of Rs. 38900.00 a year was sanctioned in September 1845 for completing the educational programme in Hooghly and Krishnagar Circles. The Government also issued an order for foundation of a College at Krishnagar in Nadia and Circulated a General notification in English and Bengali on the 1st October 1845 throughout the districts of Nadia, Howrah, Barasat, East and West Burdwan for admission to the college from 1st November 1845. The notification informed that pupils of any religion or caste below 16 yrs. of age would apply for admission to the local committee formed immediately after the issuance the order for formation of a college at Krishnagar, Nadia. The other information contained in the notification were :

i) The Course of study would be the same that pursued at the Hindu College at Calcutta and College of Md. Mahasin at Hooghly; ii) the objective of providing education in the college would be to advance the moral and intellectual conditions of the people and to fit them for taking an adequate part in the administration of public affairs and iii) scholarships available on the basis of performance in the Annual Examination.

The Local Committee formed for starting a college at Krishnagar was composed of :

- 1) Bruce D.J. Money (District Magistrate)
- 2) E.T. Travor (Magistrate)
- 3) Babu Ram Lochan Ghosh (Principal Sadar Amin)

who happened to be the father of famous Barrister Mono Mohan Ghosh and Lal Mohan Ghosh.

A scheme formulated by the local committee during Lord Hardinge's Government was approved by the Council of Education. Captain D.L. Richardson was appointed as the 1st Principal of Krishnagar College and as a secretary to the Local Committee. The local committee convened a public meeting on 18th November, 1845 at Krishnagar for raising funds for construction of College Building. In the meeting donations of Rs. 13,000/- was raised and that Rs. 7,000/- more was expected from wealthy residents of the district who could not attend the meeting. The proceedings of the meeting was published in the contemporary paper The Friend of India on 27th November, 1845 at page 754.

Captain D. L. Richardson took over charge on the 28th Nov. 1845 and 1st meeting of the Local Committee was held on Dec. 6, 1845 for drawing up a detailed proposals for appointment of staff and renting of a house of Hari Mohan Mukherjee (of Kalighat, Calcutta) near Main Post Office, Krishnagar with extensive grounds covering about one hundred bighas at a monthly rent of Rs. 125. The Government approved the proposals. The Local Committee met again on 31st Dec. 1845 and resolved "Krishnagar College shall be open tomorrow, the 1st January, 1846.

The College started as combined institution of school and college as Junior and Senior sections with provisions for 13 free studentships. The staff members other than Principal were



three European Masters and ten Indian teachers two of them Pandit Madan Mohan Tarkalankar and Babu Ramtanu Lahiri were very illustrious. At the start roll strength was 246 of which only eight students were in the college section. The college was open to all inhabitants of Nadia and adjoining districts irrespective of religion or caste. In this respect the founding fathers of Krishnagar College were more progressive and pioneer in spreading education among all people irrespective of their religion or caste than those of Hindu College. The event of admission of a son of a famous nautch of the Calcutta city to Hindu college brewed up a serious turmoil in the college. The fallout of the crisis led to the separation of the school and college as Hindu School and Presidency College in 1857. Krishnagar College retained its name till 1976 whereafter the college is being known as Krishnagar Govt. College. The school section was separated as Krishnagar Collegiate School in 1908 to accommodate more classes for new courses.

After the start of the college the local committee met on 11 Feb. 1846. The meeting authorised the committee to select a suitable site for the college and to draw up a plan for building of a college of 500 students. A plot of land of over 100 bighas area at a prime location of the city was selected. The selected land is bounded by roads on west, south and east sides and north side by extension of Anjana and two big nilkuthis. The two third of the selected land was donated by Maharaja Srish Chandra Roy of Nadia and Maharani Swarnamoyee of Kasimbazar; and on pursuation by Hon'ble Mr. Bethun an Indigo Planter Mr. Hill sold a plot of land of area over 33 bighas with a Bungalow to the college authority at the price of 6 thousand. The fund for the land was raised by public donations. Messrs. Burn & Co. drew up the plan of the college building.

A picturesque, handsome and imposing building was erected over 3 bighas of land at the central position of the selected land. The building was erected at a cost of Rs. 66876.00 of which Rs. 17,000.00 was public donation and the rest came from fund of East India Company set aside for education of native population. The construction of building was completed by May 1856 and the college was shifted to the new building on 2nd June, 1856. A big flower garden and beyond it two grounds were set symmetrically. In the open vast space in front of the building many trees of various types, typical and rare, were planted to decorate the entire compound. The college compound was enclosed completely with barbed wire on concrete pillars and handsome tall and majestic big pillars were erected at the entrance of four gate ways in 1860. The pillar on the western gateway and one in the eastern gateways still remain in their original positions. The devastating cyclone in October 1867 and great earth quake of 1897 damaged the other pillars.

The college compound with majestic building, flower garden, vast open space with grown up trees of various types, scattered all over the compound assumed a special look different from rest of the city. As a result the teachers, students and general public of the town looked at the college compound with a sense of awe, wonder and respect. To them all, college compound was a sacred place. The visitors used to stand and stare at the panoramic view of the college compound with wonder and reverence. The imposing building with vast surrounding decorated with flower garden, play grounds and trees created a serene and tranquil natural environment conducive to academic pursuit and fostering esthetic sense in the blooming mind of the students and it helped lessening the stress and strain of the minds of the teachers and students alike. The college enjoyed such esteemed position till the end of the 6th decade of last century among the people of the town. Thereafter the college started loosing its charm due to various reasons which would be mentioned in proper context.

Growth of the College :

The process of growth is a continuous one. Krishnagar College too grew gradually but with ups and downs due to natural calamities and political movements. The local Committee ran the college for two and a half years after its establishment and handed over the overall management to the Council of Education on 2nd June, 1848. The Council retained the control of the

college till 1st January 1855 when the function of the Council devolved upon the Director of Public Instructions, Bengal.

From the start the classes of Junior section were conducted for Junior Scholarship Examination and classes of Senior Section for Senior Scholarship Examination. The class examinations were conducted strictly to the norm. Maharaja Srish Chandra Roy himself took a personal interest and examined most of the classes in Bengali in the Annual Test. Out of the 19 students in the Senior section 17 sat for the Senior Scholarship examination in 1849. One of the examinees Mr. Umesh Dutta topped the list of all Senior Scholars of Bengal. Later on Mr. Dutta became a renowned English Scholar and the member of the Imperial Education Service (IES). The school section had eight classes of roll strength 246. The inspiring teachings of the teachers, particularly of Babu Ramtanu Lahiri, a student and follower of D'irozio made the students progressive in outlook. When the question of remarriage of Hindu widow became a public issue in Bengal, the students of Krishnagar College came forward to take a solemn oath at a stormy meeting in the college to fight for the cause of widow of the country. Noted educationist Mr. D. Bethune and two other distinguished members of Council of Education attended the Annual Prize Ceremony on 20th February, 1849. Mr. Bethune gave stirring address to the students and exhorted them not only to educate them but to become disseminators of knowledge and learning among people. He came also on another occasion and appealed to the public of Nadia to take up the cause of education of women and to give them their legitimate place in the society. Thus Krishnagar College became not only a centre of modern education but also a centre of social reform for the area. The students of Krishnagar College were also involved in the religious and social movements of Bramho Samaj. Thus with a progress of education in the college social awareness grew gradually among the people of Nadia. Centering the college the promotion of social consciousness of the people continued to grow till the advent of Non-co-operation movement from 1921 when social movements were replaced by political movements. How it affected the academic life of the college would be mentioned later on. The progress in education in Krishnagar College was seriously disturbed at different times due to devastating cyclone in 1864 and great earth quake of 1897 and out break of Malaria in 1871 in the epidemic form in the adjoining areas. But such was the intensity of love of the public for the college that the academic life was restored to its normal condition almost immediately by the selfless help of the people of Nadia and the college moved ahead again with time.

After the foundation of Calcutta University in 1857, the Junior and Senior Scholarship examinations were replaced by Entrance and F.A. (First Arts) examinations of Calcutta University. The B.A. and Law classes were introduced in 1865, the teaching of M.A. course in 1870 and Survey Department were opened in August 1873. University made Chemistry a compulsory Science subject in the F.A. course in 1873. So the teaching of Chemistry got special importance in the college from the next year.

Krishnagar College sent up 13 students for F.A. examination in 1862 and 5 students for B.A. Examination in 1867 as first batch. 9 students were successful in F.A. and 2 in B.A. examinations. The first graduates from Krishnagar College were Mr. Jadunath Mukherjee and Jadunath Bhattacharya. 7 students sat for B.L. Examination in 1872 and 6 were successful. In 1874 Mr. P.N. Bose occupied 5th place in order of merit in F.A. examinaion. He later on became famous scientist and discovered Iron Ores in Jamshedpur area. The college roll strength rose to 127. But due to outbreak of malaria in 1871 in epidemic form in the area, students remained absent in the college and the B.A. classes were abolished. The college thereby reduced to 2nd Grade. This step generated resentment among the people of Nadia. The public of Nadia donated over Rs. 40,000.00 with which the college Endowment Fund was created and the fund was invested in Government Securities in 1878 with a condition for restoration of the college to its First Grade status. The Lieutenant Governor Sir Richard Temple paid a visit to the college and restored B.A. classes.

The college course included both Arts and Science subjects and students were allowed to take up a course combination of History and Logic with Chemistry, physics or Mathematics and even allowed Honours in combined course in Chemistry and Physics. To meet the growing demands for Science subject College laboratory was set up in 1880 and a separate building was erected in 1904 for Chemistry. The brilliant results in B.A. and F.A. examinations over 1882 to 1904 enhanced the reputation of the college. Mr. Lalit Kumar Banerjee stood first in F.A.; poet D.L. Roy passed F.A. with scholarship and Mr. Satish Ch. Dey Acharya stood second in Sanskrit in B.A. He afterwards became Principal of Sanskrit College, Calcutta.

By this time Calcutta University promulgated new rules and regulations in 1907 for college education. The new rules and regulations demanded overhauling of colleges. Mr. Jackson was appointed as special officer to overhaul the Govt. Colleges. He separated the Colligate School from the college in January, 1908; abolished M.A. and B.L. classes. Affiliations for I.Sc. & B.Sc. courses were obtained; introduced Hons' in English and Mathematics and Pass courses in Economics and Philosophy. A governing body with District Judge as Ex. Officio President was constituted and staff council was introduced. The conditions of Library and Laboratories were improved. New trust funds with individual donations were created - three free studentships in 1916 and students Aid fund in 1929 were introduced by levying one anna per student per month. The college Magazine appeared first in 1908 under the name 'Life and Light' in manuscript form and printed form in 1915 'College Magazine'.

The students' common room appeared in 1905. College Union started its career with common room activities. Later on 1937 Social, Athletic, Study Circle and Common Room activities were entrusted with elected office bearers of the students in order to develop leadership and social spirit among the students. Within a few years students showed their usual interest in Social and Literary activities. During such reorganising process came the thrust of Non-cooperation Movement in 1921 on the college life and the discipline in the college was broken down. College remained closed for nearly a month. But for the people resentment and the report of Principal Eegarton Smith reaffirming the usefulness of the college for Nadia people in 1922; the college was again reopened. Principal Smith's involvement with the cause and dignity for the college was legendary. He prevented a British D.M. from practising horse riding on the college play ground on the ground of damage of the surface of the play ground. Principal Smith also prevented a Police officer from arresting a freedom fighter from college hostel where the freedom fighter took shelter as a guest of a student to preserve sanctity of the college.

Again from 1925 onwards many changes in appearance and in inner life of the college were witnessed. The college Hindu Hostel opened in June, 1876 came to a new Building in 1927. The Muhammadan Hostel started in July 1915 came to Anderson Moslem Hostel opened by Sir Azizul Haque in July, 1936. The college buildings was fitted with electricity in 1938.

Co-education in the college was started in 1932 with one female student who was a daughter of Principal R.N. Sen and rose gradually to 46 in 1945. The student strength in general also rose to 450 with 90 Moslem students. The principals who made great contributions to the development of the college were Mr. Rochfort (Dec. 1846 to Dec. 1855), Sir Roper Lethbridge (1874-1877), Rai Bahadur Jyoti Bhusan Bhaduri (1898-1906), Mr. Satish Ch. Dey (1909-1916), Mr. R.N. Gilchrist (1916-1921) and Principal J.M. Sen. He (Principal Sen) improved the college in many directions. He got new affiliations in Civics in I.A; Arabic in I.A. & B.A. Pass Course; Bengali Pass and Hons' in Economics. Additional section in B.Sc. Pass course was opened. For teaching of Biology in I.Sc. course the construction of a building was started in 1941-1942 which was completed before 1946-1948 session. Principal Sen introduced annual college Sports, annual college Dramatic performance and Old Students reunion with its crowded programme of amusements, matches. As a result Krishnagar College attained the status of a Premier Educational Institution in the area by 1940 and remained so till 1972. Before that time promising students from distant places bee-lined in the college for admission.

Activities of the college union continued to enrich the corporate life of the institution in the later years upto 1972. Principal Sen arranged the centenary celebration with approval of the Governing body of the college on 14th January, 1946 in a befitting manner. He raised in the centenary year a sum of over Rs. 60,000.00 in Government Promisory note and cash from friends, well wishers and old students for creation of endowments for two scholarships, 16 stipends and a fair number of prizes and medals to encourage poor but meritorious students at Krishnagar college. He also collected sponsorship for construction of a pavilion on the college ground in the centenary year at the cost of Rs. 10,000/- of which Rs. 8,000.00 was donated by a business man Seth Bhagaban Das alone. Thus by public and government participation and co-operation Krishnagar college grew into a premier institution for all out development of the students and the college fulfilled that mission upto 1972.

In the centenary celebration report, the public contributions and co-operations have duly been recognised - "The labour of many teachers and public men of Nadia has gone into the making of the institution. May their example of unselfish service ever inspire the youths of Krishnagar in years to come and make them worthy of their rich heritage." . In this context the message sent by the Syndicate of Calcutta University is note worthy

"The University of Calcutta offers its most cordial greetings and felicitations to the Krishnagar College on the occasion of its Centenary Celebration. The University recalls with pleasure and gratification the great role which the college has played in the advancement of learning in the province, through its eminent Principals and teachers of whom Capt. D.L. Richardson was the first and also through its alumni among whom are some of the famous sons of Bengal. The University hopes and trusts that the noble efforts of the College for the advancement of learning will be crowned with ever increasing success as they have been in the past."

But age old tradition of public participation in the development of the college was discontinued after independence. Thereafter the affairs of the college became the sole business of the Government officials and the name of the college was accordingly changed to Krishnagar Government College; perhaps to imbrue the mind of present generation with the idea that Krishnagar College is not a college of the people of Nadia but purely of Government institution to be looked after by the Government officials alone.

The consequence of snapping the age-old relation of the public with college proved disastrous on many accounts. First the college was not developed in the direction set forth in the centenary year when it was declared that the college would be further developed to cater to the educational needs of all the communities inhabiting the district. For such purpose it was proposed that the basic science subjects in Agriculture, Forestry, Fishery should be provided by Science Departments at College and practical training by Government Agricultural, Fishery Farms and Horticultural garden. But the college was developed in a direction not in conformity with the proposal. Secondly the public involvement helped much in restoring the college rapidly from disorder in the growing period of the college ; on the contrary due to lack of public participation in the later period the college could not yet recouped degradation of its academic discipline and atmosphere, loss of land and building for want of public help and the 150th anniversary celebration was a stale affair of the officials of district and higher education departments. As there was no scope for public participation in any manner as it was in the centenary celebration, nothing memorable was added to the life of the college in 150th anniversary. Whereas centenary of college was celebrated in January, 1946 in befitting manner with participation of people of all walks of life. They donated generously over Rs. 87600.00 for scholarships, stipend, prizes, medals and for a pavilion on the play ground. The donors were of wealthy individuals to common people, trading communities (Marawary Association, Alamdanga; Bengalee Merchant Association, Seth Bhagaban Das), companies (Renwick & Co., Kusthia; Ramnagar Cane and Sugar Co.

Ltd.; Darsana Sugar Mill) Community e.g. Beel Resha Dhibar Samity; staff and students of schools, e.g. M.E. School, Kurulgachhi. The donations were in the range of Rs. 15,000.00 to Re. 1. The collection of fund was in excess of requirement. The fund in excess was deposited as Krishnagar College Fund which remained unutilised till 1993. Thereafter a major part (over Rs. 1,78,000/-) of the accumulated amount has been withdrawn and used for what purposes is not clear to anybody else. Here lies real difference between the development of the college by joint participation of Government Officials and public and without public. The main motto of the officials is to manage the situation somehow without considering spirit and importance of it and how to get better posting or promotion.

Introduction of new courses and the associated problems :

Despite the radical change of outlook of the college authority after independence the college continued to function with the same spirit for all out development of the students under full care and guidance of Principal and Teachers. The spree of education and enlightenment through vigorous class teaching, sports and games, debate and discussions, music and dramatic performances continued as usual unabated till 1972 and Honours courses in Chemistry and Physics were introduced in 50s and 60s; Botany and Zoology in eighties of last century after proper development of the infrastructural facilities. The normal rhythm of academic and cultural life in the college were suddenly disturbed and began to disappear gradually day to day due to continuous onslaught on the tranquil and natural environment of the college in an unusual law and order situation prevailing in the town and for a notion of derision to government property developed among a section of political minded people after food movement in 1966 onwards and as a result removing of beautifying elements of the college compounds and buildings became a rampant activities of inner and outer miscreants. The charm of the college compound thereby began to wane in a fast pace.

In the middle of eighties of last century pass course in Statistics was introduced without developing any specific infrastructure for the course. As a result classes are being held here and there as per availability of spare rooms in the college. In the first part of nineties Honours course and a few years later post graduates course in Geography were introduced without development of infrastructure for them by suddenly occupying newly renovated original chemistry building erected in 1904 exclusively for Chemistry Department with special attention for ceiling-height, ventilation and water drainage on the floors. The renovation was initiated by the department of Chemistry for mitigation of space problem with special permission from higher authority of P.W.D. whose local authority did everything for demolition of the building. The building was taken over for Geography while resetting the desks (over 70 in number) in students' practical room, research laboratory and in lecture theatre for demonstration of experiments had been going on with valuable plants obtained by processing over 25 long and medium size voluminous Kari (Beam) and Barga of Burma Teak set free by recasting the entire roof of the building with reinforced concrete. As a result of sudden taking over, a huge volume of Plants of Burma Teak and large number of porcelain sinks and basins were lost and the Dept. of Chemistry became handicapped due to shrinkage of space. The taking over of the building was opposed by the Dept. of Chemistry as well as by the Staff Council of the College. Later on the Gas Plant was demolished for releasing the valuable fittings. The plant if retained would have been an exhibit of science and technology for the students and people alike. Here it may be mentioned that department of Chemistry brought much glory to the college due to research activities and Honours teaching.

The research activity in the department of Chemistry was initiated by Dr. Suresh Chandra Sengupta before independence and continued till middle of sixth decade of last century. He himself got D.Sc. from C.U. and his work became world famous as Bardhan-Sengupta Synthesis as it is considered as the precursor of Hormon Synthesis much required in fishery, forestry,



agriculture, horticulture, and in medicine. Dr. Sengupta guided also two teachers who obtained Ph.D. from C.U. Along with them two more teachers under the guidance of two teachers of Science College, Calcutta carried out research in the same laboratory and got one teacher D.Sc. and other Ph.D. All of them except Dr. Sengupta proceeded abroad with Postdoctoral fellowship of Western Universities. The students passed with Honours in Chemistry from the college have also occupied place of honour in Schools, Colleges, Universities, Atomic Energy Organisation and in Government and Non-Government Organisations at home and abroad as teachers and scientists. But who cares for achievement of the department but for personal interests. The achievements of Physics Department are of the same level except research culture.

Other notable changes that were introduced in the college are the discontinuation of posts of professors in Physics, Chemistry, Mathematics, Economics and in Sanskrit introduced first in the 1st part of 7th decade of last century ; snapping of age-old relationship of the college with the University of Calcutta established at the very inception of the university due to reorganisation of the colleges under Calcutta University. At the very start of 21st Century, postgraduate courses in Geography, Philosophy and in Bengali were introduced in the college without expanding the infrastructure of the college simply by abolishing the Higher Secondary Courses and appointing a few part-time teachers in the vacant posts to mitigate partially the teaching load of the regular teachers.

Over this period the college gradually lost not only its material wealth but also its inner strength i.e. student - teacher ratio and discipline were being diminished and academic processes such as admission, class promotion, conduct of examinations, sending of students for university examinations lost to greater extent their significance and purpose and became mere rituals. On the other hand co-curricular activities for which Krishnagar College had a prominent position among the colleges of West Bengal became non-existent. The social and cultural activities nurtured through debate, discussion, recitation, extempore speeches, music and drama, games and sports practices and class competitions under active guidance of the teachers were discontinued gradually from 1972 onwards. Thus college from 1972 onwards began to lose everything essential for standard education for all out development of human beings and became a centre for earning mere degrees. In that period the college lost its beautifying elements and the compound began to lose its charms and tranquil atmosphere due to intense political movements over the period 1972-1975. The contact of the local people with the college was completely lost; academic devotions and urges for cultural activities of the students stooped to the lowest which in turn inevitably led to the fall of standard of not only education but of other essential elements required for good education in the college.

Degradation and Sacrilege :

It has already been pointed out that the extremist movement over the period 1972-1975 and heavy influx of vast number of people from erstwhile East Pakistan, now Bangladesh in the area brewed up crisis in the academic and cultural life in the college. Of course political trouble started in the town with the students' food movement in 1966 for Kerosine and Rice at fair prices. Under the combined influence of extremists movements and heavy influx of people law and order situation in the town broke down heavily and every one suffered from sense of insecurity. Under the spell of insecurity the original inhabitants of the town lost their special urge for cultural activities in Arts, Literature, Sports and Games, Drama and Music for which Krishnagar had a special reputation in the cultural world and gradually became involved in current politics. This degrading trend in cultural activities in the town and the sense of insecurity cast their shadows on the academic and cultural life in the college. Under the spell of abnormal situation in the town, activities in the college became limited to mere class teachings; even that too began to be held irregularly as teachers left their messes and began to commute from distant homes. The students also left their hostels as at that time they thought living in the hostel was not safe for them.

Few promising boys of the college lost their lives in the movement and college office was ransacked. The college looked deserted long ahead of the closing hour. Under the clout of fear and insecurity the moral and administrative authority of the Principal and the Teachers lost its importance and significance essential for shaping the academic and cultural life in the college and never recovered again to its original state even when normalcy returned in the area. As a result all activities in the college other than class teachings became mere rituals without spirit and significance. Two important processes, admission and sending of students for University examinations could not be carried out as per norms from 1972 onwards.

The extremists at that time spread hatred against the current education. As a result the college began to lose its inner wealth -- the discipline, students' earnestness and love for education and urge for cultural activities and academic interest to a greater extent. On the contrary a section of the students, particularly of low and medium merits imbibed mentality for real politics as they were in thinking that political activity would be more beneficial to them in life than devoted pursuit of education. The students of such mentality became very much active in every sphere of college life and became trouble maker and in fact later on they began to control admission and sending of students for university examinations. Some students of this section of educationally ill-equipped emerged later on as political leaders of various category. During that period some teachers too began to feel that the political linkage to a party would be more gainful in life than dedicated and sincere service. In fact some of them, not all, gained in service but all of them were deprived of satisfaction and prestige of dedicated service. Through such politically motivated students and teachers the political persons stepped into the affairs of the college and were getting invitations in the college functions in preference to prominent educationist.

The combinations of these factors derailed the normal academic life prevailed so long in the college and trouble and disturbances became not rare but frequent affairs. The trouble and disturbances could not be tackled by moral authority alone. Consequently college authority from that period onwards became heavily dependent on general administration whose help was not required at all before the extremists movements. The general administrations took full advantage of this situation disregarding the academic interest and dignity of the college.

In abnormal situation the activities of the insider and outsider miscreants became rampant. They took away all the beautiful cast iron railings fitted in between the majestic pillars on the Varandah of the main building and all the lightning arresters fitted on the top of the main building and looked like a crown on it. The students and teachers noticed with astonishment on the reopening day after a Puja Vacation that all the beautiful spherical brass nobs fitted in the majestic doors for opening, closing and locking them had been replaced by iron rings and beautiful brass chains in the form of twisted creepers with foliage and flowers of the College Hall were replaced by iron tubes. On the occasion of functions and lectures by distinguished speaker all the lights were on, and the scattered light made the foliage and flowers glittering which created a special environment in the college Hall. Sand stone flooring tiles were removed from varandah and from some of the rooms of the main building and the floor was cemented which in a short period assumed the look of a stable floor and the heritage character of the building was lost. Similarly beautifully coloured Italian marble tiles were removed from some of the rooms of Krishnagar Collegiate School building shortly after independence. The building was once the residence of famous Barristar Manmohan Ghosh. There is a rumour that the house was sold to the Government on the condition that nothing in the building could be removed. This is not all; many other articles were lost in this period from the college. Cast iron retorts, weights on gas plant and even coal were being stolen off and on at that time. As a result gas supply in the Chemistry Department was stopped and practical classes were being conducted with the help of Kerosine stoves and spirit lamps over a long period. At the same time college garden was being ransacked by breaking blooming branches and uprooting flowering plants from the beds, removing barks of



some of the permanent flowering plants. As a result the charms of the college compound were lost gradually which once was so beautiful that Prof. Binayak Sanyal published a book on the college compound. But from the same compound in the first half of 90s, some valuable old and partially damaged timber trees were stolen in the darkness of night in quick succession. The I.B. dept. was perplexed and carried out enquiry and sent report to the Higher Education Secretary, W.B., Government. What action, if any, was taken is not known to the others.

The college play grounds were also being damaged by holding of frequent political meetings and trade fairs on the college grounds from eighties onwards. As a result of these the college building and its compound lost their beauty, charm and tranquility, maintained over long period by foreign rulers and public of Nadia. From eighties a new form of onslaught began to come from Government officials of various departments. They tried to solve their departmental problems at the cost of the college. In the thirties of the last century the demand for hostel accommodation increased greatly and a second hostel was opened in a nearby Nilkuthi on rental basis. Once Sir William Jones, the founder of Asiatic Society, Calcutta, used to stay there occasionally for translation of Sanskrit literature into English with the help of Pandits of Nabadwip. Before leaving the place forever the owner of the Nilkuthi offered the Kuthi with its surrounding land to the Principal with whom the owner had a good rapport to purchase the house. He sold his Bungalow to a teacher of the College. The British Principal accepted the offer and purchased the property at a nominal price. About the source of money there are two opinions in vogue -- some says the Principal managed the fund from DPI and others say that a local wealthy person with whom the Principal had good rapport offered the money for the property with the condition that the hostel therein already would have to be named after his beloved daughter Haimanti demised untimely. So the hostel was named Haimanti Hindu Hostel where the writer of this article stayed there for the period 1957 to 1959 as a student of the College.

The hostel building was at the centre of large plot of land enclosed by brick wall and provided with fruit bearing trees of various types and a circular flower garden in the forelawn with water spring head at the centre and majestic wide gate way with wooden doors fitted to tall pillars. The hostel remained vacant over few years during extremists movement. The DI schools, Nadia, wandering here and there took advantage of the situation and the office was shifted in the vacant hostel. When students' demand for hostel rose again a few years later new hostel was built in a comparatively inferior environment. This is an example how the interest of education is looked after by the present authority. This is not all there are many more disgraces befell on the college.

Further more a large number of old beautifully designed wooden chairs and tables in the class rooms and teachers' common room was suddenly replaced by ordinary chairs and tables made of steel frame. Such replacements generated resentments among the teachers and an enquiry committee was set up by the staff council to enquire into the matter. The findings of the said committee were submitted to the Principal in writing. But no action has yet been taken. The controlling authority of Krishnagar Rabindra Bhavan built on the college land in 1961-62 for promoting cultural life of college students and of the inhabitants of the Krishnagar City was taken away from Principal in mid seventy and became afterwards a centre of mainly trade union and political meetings and conferences. Not only that college play grounds are being used for political meetings from 1980 onwards. Even class rooms and lecture theatres are being used for trade union meetings and conferences on Sundays and holidays. The delegates left their plastic or Sal leaves plates and plastic glasses and cups used for serving meals and refreshments here and there in the college campus, making in dirty and unethical. This is not all; there are much more.

The ground of the college is now being used as motor training ground; a college building and its adjoining area is being used as a storing centre of PWD department. Private parties have been using college grounds for selling stone chips, sand and bricks; small tea stalls have sprung up here and there. All these activities made the college compound a place of veritable nuisance

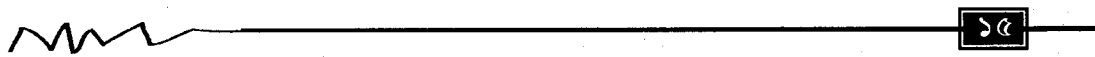
which are vitiating academic environment and further development difficult. The last nail to the coffin of college development is being driving by the ongoing construction, it is alleged, of sports complex on the college play grounds destroying the serene natural set up meticulously developed over long period. By whose permission the ongoing construction is going on is not yet clear to those who are against the construction of sports complex on the College Compound by extra-neous agency. Only the source of fund for the construction is known from the hoarding. The completion of sports complex and activities therein would definitely destroy not only academic environment of the college but also natural and aesthetic set up of the college created by founding fathers for the pursuit of knowledge and for fostering aesthetic sense in the blooming mind of the students and would be a source of nuisance for the college.

Furthermore, the college was black listed by the U.G.C. in March 1975 due to non compliance of complete account of a grant given to the college and remained so till 1996 and thereby the college was deprived of development and research grants over twenty years. The black listing was lifted in March 1996 due to sustained pursuance of the case over two years with U.G.C. and the grants for development, seminars and research works have again started coming to the college. Recently U.G.C. sent NAAC Peer Team for gradation of the college. It is heartening that the NAAC Peer Team has granted 'Grade A' status to the college which would come to help the college for its development in the future.

All these are glaring instances how the infrastructure provided by the forefathers for the academic benefit for generations to come are being made to shrink day by day by the self seekers of today. What is going on in the college compound is nothing but sacrilege of sacred temple of learning and breach of trust of the donors of land for educational purposes. Oh, my countrymen just see, how we degrade an institution developed by foreign rulers for all out development of the inhabitants of Nadia and adjoining districts. It may be remembered here that it is not the best interest of any country to relegate even temporarily educational issues to a position of comparative unimportance as education pays richer dividends in the long run than any other activity. Exactly this sense of importance of education in social development led the forward looking people of Bengal to come forward to establish educational institutions first in the early stage of British rules.

Sources of Information :

- 1) "History of Krishnagar College"
Compiled by Prof. T.N. Talukdar M.A. (Cantab)
And
Nirmal Kanti Majumder MA, F.R., Econ S.
Printed in 1950 by Superintendent, Govt. Printing, Govt. of W.B. Press,
Alipore, W.B.
- 2) "Krishnagar College Centenary Commemoration Volume"
Edited by :
Paresh Nath Ghosh M.A.
And
Chinta Haran Chakrabarty M.A.
(Joint Secretaries, Krishnagar College Centenary Publication Sub-Committee)
published in 1948.
- 3) Facts and experiences gathered in course of my long period of service in Krishnagar Govt. College as a teacher, Head of Chemistry Department and as Officer-in Charge and in course of performing special duties as convenor of Furniture committee and as Secretary of Teachers' council of the college.



From : Dr. Pijush K. Tarafder,
Secretary, Krishnagar Govt College Alumni Association
Krishnagar Govt College, Krishnagar, Nadia.

Dated : 12. 07. 2008

To
The District Magistrate, Nadia,
Ex-Officio President, Governing Body,
Krishnagar Govt College, Krishnagar, Nadia.

Sub: Objection, to the proposed construction of a Sports. Complex on the 162 - year old historical and Heritage play grounds (A & B) used by bonafide students of the college and budding players of Krishnagar City as proposed construction would be act of:

- a) a breach of trust for the donor of land and the purpose of founding the college on a consolidated land of over 100 bighas area of founding father of the college.
- b) Defacing and destruction of meticulously planned and developed compound of the college for generation of serene, picturesque and natural environment congenial atmosphere required for academic pursuit of knowledge in the college.

Sir,

I on behalf of the Krishnagar Govt College Alumni Association Registration No S/IL/51964 of 2008-09 am sending herewith a letter expressing the objection raised by the members to the ongoing construction of Track & Field on the age old open field of Krishnagar Govt College on the reasons stated below.

1. It is noticed with utter surprise a hoarding displaying construction of 400 Metre track for running and field for spores and games from fund of local MP quota, Shocked more to receive information about the construction of a stadium encircling the running track and there under provision would be made for shops for business and rooms for accommodation and entertainments. The use of the college play ground for such purpose is not only detrimental to the academic interest of the college but highly unlawful as the entire college compound is a donated land.

2. The news of such construction is very much shocking and disturbing to us all as the act of construction on the heritage college compound by extraneous agency is a breach of trust, purpose and disregard for the founding fathers of the college who donated entire land and money for 1/4* cost of construction of the main building and 11 would pollute the academic atmosphere of the college. The contentions expressed above are comprehensible from the speech delivered by Principal J M Sen and from 'A Short Account of Krishnagar College' published in the 'Krishnagar College Centenary commemorations volume' on pages 113-119 and 139 and 139-144 in 1948. Some of the relevant facts from those reports may be mentioned here for information and consideration of all concerned and for corroboration of the apprehensions expressed above.

3. After the establishment of Sanskrit College at Benaras in the year 1792 Lord Minto expressed a desire in a minute dated 8th March 1811 for setting up Sanskrit College in Nuddea and in Trihoot district. But no progress was made except for conducting a survey of educational facilities prevailing in Nadia. When Lord Bentink in March 1835 decided to impart knowledge of English literature and Science to the native people through the medium of the English language, a Council of Education was appointed for speedy implementation of the objectives The Council of Education explored the possibilities of starting colleges and schools in various zones and formed local committees for the purpose. In collaboration with the local committee at Hooghly the Coun-

cil of Education established first Hooghly Mohasin College in 1836 which was second Government College next to Hindu College established in 1817.

The local committee formed at Krishnagar made deliberations on various occasions on the issue and held a public meeting on 18th November 1845 at Krishnagar for raising fund to set up of a College at Krishnagar. At the meeting a sum of Rs. 13,000/- was collected and received assurances for another Rs. 7,000/- - from wealthy persons residing out of Krishnagar. The report of the meeting appeared in the well-known contemporary paper "The Friend of India" on 27th November 1845. The local committee drew a scheme for submission to the Council of Education which approved the scheme in a meeting held on December 6th, 1845 and placed before the government for its approval.

As per scheme the government permitted appointment of staff and a building on rental basis for the college to be started from 1st January 1846. Captain D.L. Richardson was appointed as Principal of the College and Secretary to the local committee of the College. The college started its functioning on 1st January 1846 in a house of monthly rent Rs. 125/- near the main Post Office. The college started 'as a combined institution of school and college as Junior and Senior sections with provisions for 13 free studentships. The combined staff members other than Principal were three European Masters and ten Indian teachers of them Pandit Madan Mohan tarkalankar and Babu Ram Tanu Lahiri were very illustrious. The college started with roll strength of 246 of which college section had only eight students.

Almost after the start of functioning of the college the local committee met on 11 February 1846 The Meeting authorised the committee to select a suitable site and to draw up a plan for a building for 500 students. The committee selected at a prime location of the city a plot of land over 100 bighas area bounded by roads on three sides and other one by the extension of Angana Canal and two Neel Kuthis one of which was occasionally visited by William Zones, the then Chief Justice, Supreme Court, Calcutta and founder of Asiatic Society. The plan for the college building was drawn up by a renowned British Architect. The two-third of the selected land was donated by Maharaja of Nadia and Cassimbazar and the rest was purchased by money raised by public donations.

A handsome, picturesque and imposing building was erected over three bighas of land at the centre of the consolidated college compound. One-fourth of cost of constructions was met by public donations. To meet the growing demand for class rooms and hostel accommodation for students of distant places few more buildings, hostel, gymnasium were erected at different times either in line with the main building or in the back side of it upto the centenary year; 1946, so that the wide open space in front of the main building meant for flower garden and two play grounds set symmetrically beyond the flower garden were not obstructed from any side of the college compound. This setting of the college building open vast space in front of it helps creating esthetic sense to the blooming mind of the students. Furthermore both the play grounds helped very much fostering team spirit & community life among the students and provided opportunities for getting together among students and teachers through inter class tournaments of football cricket, inter-college matches, teacher-student friendly matches, annual sports events, N.C.C. Training for healthy social life among students and teachers. Not only that, the vacant space around the main building of the college helps to protect the academic environment of the college from the din and bustles created by various day-to-day activities of outside people of the town, this feature of the planning of the college compound is of paramount importance for the academic life in the college.

Another noteworthy point here is that the founding fathers made adequate provisions for land of vast areas in excess of requirement for setting the college at the inception with a clear intention that the college would develop into a major institution gradually to cater needs for vast areas of Nadia and adjoining districts. Their desires have been partially fulfilled. Much more yet to be done for which adequate land would be required for future development. This point requires to be felt

carefully by all concerned. But we have noticed with dismay that the college compound and buildings are being utilised by government "departments person and persons at their sweet wills creating the college compound a place of varitable nuisance to the academic environment of the college. As for instance the Neel Kuthi where Sir Willium Zones used to stay off and on to translate Sanskrit Literature with the help of Pandits of Nabadwip was purchased by College Authority and used as students hostel under the name of Hoimanti is now being used by a government department from the fag end of seventh decade of the last century and Rabindra Bhaban built on the college land has been occupied by another one.

In the light of the contributions and purpose of founding Krishnagar Govt. College as discussed above such misuses of college ground and the ongoing construction of a stadium and accompanying activities therein are very much detrimental to the academic life of the college and is an act of breach of trust, purpose and provisions for a future development of the college. Not only that in course of time the major part of the college compound may go under the control of extraneous authority.

Such misuses of college ground are not acceptable to those who place education above all other human activities and have respect for those who contributed for the foundation of the college to dispell the darkness from- human mind through-modern and progressive education.

In this context of the aforesaid submission we intend to know i) whether the college authority has given any permission to transform the college campus cum play ground into stadium cum business complex ignoring the very intention of the donors, ii) whether the college authority has got any approval from its Directorate before the start of the proposed Track & Field cum stadium complex and whether the college authority is empowered to allow any body to convert and use the college campus-cum play ground to a stadium cum business complex like shops, Hotels, guest house-eta without having any permission from the Directorate, iii) whether the so called beneficiary committee has got any authority to make any act concerning the title and ownership of the donated college property.

The undersigned therefore requests the favour of your appreciating concern over the matters stated above so that the total academic interest of Krishnagar Govt. College be protected, preserved in entirety and the college campus cum play ground may retain its original position and ownership to pave the way for setting up a Dreamed University in the coming days. Thanking you.

Yours sincerely

Sd/ P.K. Tarafder

(Dr. Pijush Kumar Tarafder)

Copy forwarded to:-

1. The Principal, Krishnagar Govt. College, Krishnagar, Nadia.
2. The Director of Public Instruction, Govt. of West Bengal Bikash Bhavan, Salt Lake, Kolkata-700093
3. The Principal Secretary, Higher Education Department, Govt. of West Bengal Bikash Bhavan, Salt Lake, Kolkata-700093

Reprint of written Welcome Address Submitted and read out in the interacting session organized during the visit of NAAC Peer Team in The College

Welcome Address : By The President, Krishnagar Govt. College Alumni Association, Krishnagar, Nadia, West Bengal.

- Respected**
- 1) Prof. A. P. Padhi, Former VC, Berhampur University, Sambalpur, Orissa ;
 - 2) Prof. D. K. Maheshwari, Prof. & Head, Dept. of Botany & Microbiology, Gurukul Kangri University, Harwar, Uttarakhand ;
 - 3) Prof. Dr. K. Nirmala Prasad, Principal, MOP Vaishnav College for Women, Chennai, Tamilnadu ; and
 - 4) Mr. Ganesh Hegde, Coordinator, NAAC.

Sir,



I feel pleasure to welcome you all cordially on behalf of the members of Krishnagar Govt. College Alumni Association and myself. We the old boys of Krishnagar Govt. College and the education loving people of Krishnagar city are very much glad to meet with you all in our beloved institution of glory and pride. Your august presence in the College has raised high hopes among us for further development of the College recognised as one of the premier institution of Bengal since long before Independence. It may be mentioned here that some noted individuals and public of Nadia in general contributed entire land of over one hundred bighas area and funds for the foundation of the College building long before the establishment of Calcutta University and time to time contributed money generously for development of the College. The attraction and affection of the people of Nadia for Krishnagar Govt. College have been continuing since its inception unabated and undiminished, and would remain so in the future as Krishnagar Govt. College has been fulfilling educational needs of the people of Nadia and adjoining areas and is regarded as an institution of their pride and glory.

We hope, your august presence, valuable guidance and favourable recommendations would surely widen the path of future development of the College in the fullest extent.

Once again we welcome you all in our Alma Mater and convey our sincere regards and we expect your inspection of the College would be very much helpful for the development of Krishnagar Govt. College in future.

Dated : 9th September, 2008
Krishnagar Govt. College,
Krishnagar, Nadia, 741101
West Bengal.

(Sd/ Dr. Dhirendranath Biswas)



REPRINT OF PRAYER - LETTER SUBMITTED TO THE NAAC PEER TEAM

From :

Dated : 9th September, 2008

**Patron-in-chief, President and Secretary,
Krishnagar Govt. College Alumni Association,
Krishnagar, Nadia, Pin Code : 741101,
West Bengal.**

**To
The Chairman,
University Grants Commission,
New Delhi.**

**Through : The Visiting Members,
The National Assessment and Accreditation Council (NAAC), UGC,
New Delhi.**

Subjects : *Prayer for :*

- i) Upgradation of Krishnagar Government College to the status of Deemed University;
- ii) Special grant for erection of 150th year anniversary building;
- iii) Special grant for maintenance of heritage main building of the College; and
- iv) Opening of new courses of studies in the College.

Respected Sir,

We are pleased to welcome the members of National Assessment and Accreditation Council in our Alma Mater on behalf of the members of Krishnagar Govt. College Alumni Association. The arrival of NAAC team for spot verification of infrastructural and educational facilities available in the Krishnagar Govt. College for higher educational activities has generated among us high hopes and aspirations for further development of the College and so we feel encouraged to place before you our prayers stated above through the august Body of National Assessment and Accreditation Council for your favourable consideration.

(1) 'Krishnagar Govt. College', is the newly adopted nomenclature of 'Krishnagar College', started functioning from 1st January, 1846 to cater to the needs of modern education for the inhabitants of Nadia and adjoining districts. Krishnagar Govt. College had always played an important role in the socio-cultural life of semi-urban and rural Bengal. It brought a whiff of fresh air in the otherwise conservative Bengali society at a time when enlightenment ideas of cultural modernism and scientific progress were struggling to make headway in the mediaeval society ridden with superstition and dogmas. The College played an indispensable role in fostering liberal education in Nadia and propagating modern sciences, literature and culture. Krishnagar Govt. College has produced in her long life of existence a vast number of educated persons who have been serving government and non-government organisations in India and abroad. Some of them even attained prominent places in the field of Education, Arts, Literature, Science and Technology, Judiciary, Administration, Medical Science, Engineering and Politics. The long life and the contributions of Krishnagar Govt. College to the propagation of modern education, science and

culture in Nadia and adjoining districts have certainly given the College a special position in the annals of modern education in India and have made the College eligible for heritage status.

The long and glorious existence over 160 years and noteworthy performances in the field of higher education have given the College enough strength and ability for imparting modern education in the highest level and the College deserves to be elevated to the status of a Deemed University by properly utilising her vast compound of over one hundred bighas area with an ambience similar to Biswa-Bharati, Santiniketan, Bolepur and other academic resources accumulated over the long life of the College. On the consideration of the above facts and its location with respect to other Universities, the socio-economic and cultural conditions of the vast population of Nadia and adjoining districts, Krishnagar Govt. College should have been elevated to the status of University long before the establishment of other Universities in the recent past in West Bengal. Such neglect of Krishnagar Govt. College has created impediment to the development of higher education in the district of Nadia and its adjoining areas as the Krishnagar Govt. College enjoys the position of leading institution in higher education in the areas. Thus for spread of higher education in the district of Nadia, the elevation of Krishnagar Govt. College even to the status of Deemed University would be an essential step forward in the right direction presently. Such elevation of Krishnagar Govt. College would definitely provide the vast population of rural and semi-urban areas of Nadia and adjoining districts with the state of the art, modern higher educational facilities in an area far away from Kolkata and other nearby Universities, such as Kalyani and Burdwan.

(2) In this connection it may be further mentioned that Krishnagar Govt. College completed 150 years of its existence in 1996 but nothing memorable has been added to the College as a mark of 150th anniversary of the College. We, therefore, on this occasion, place before your august body a proposal for erection of a three-storied 150th Commemoration Building in the College with appropriate grant sanctioned by the UGC. The first and second floor of the proposed building are for the science library and the ground floor for displaying and demonstrating the old apparatuses, models and charts once used as class demonstrations and now confined in the almirahs of Chemistry, Physics and Biology departments. If the proposal is materialised in right perspective the students of Krishnagar Govt. College as well as those of other nearby Colleges and schools who use to learn now scientific principles mainly through sketches and diagrams of experiments done by pioneering scientists to trap the working principles of the Nature may have glimpses of experiments designed by the scientists for the purpose which would instill in the students' mind imagination and aspirations for scientific pursuit in life.

(3) Another noteworthy proposal that may be mentioned here is that the main building of the College is a fine edifice whose imposing structure radiate somber influence on the flickering mind of the students and helps creating academic environment in the College. The main building is over 150 years old and it requires time to time careful maintenance for keeping the old building in its proper form. Therefore considering the importance and age of the main building if a provision is made by the UGC for allotting a special grant at an interval of five years ; the main building may be kept in its proper form for the benefit of the academic life in the College.

(4) As a part of the elevation of Krishnagar Govt. College to the status of Deemed University the Alumni Association of Krishnagar Govt. College requests the UGC to take appropriate steps for opening few more courses of studies enlisted below in the College for enhancing the job prospects for the students of Krishnagar Govt. College at present.

i) Post-Graduate courses in Botany and Zoology may be taken up as there are separate buildings for Botany and Zoology with sufficient number of rooms and the departments are partially equipped with facilities for research works in Mycology and Genetic Engineering.



ii) Courses of Bachelor of Physical Education and Master of Physical Education to cater to the need of Physical Teachers in the schools of the district as the College is equipped with implements and spacious grounds for sports and games.

iii) Seperate courses in Archaeology including Ocean Archaeology and Palaeography in the degree course of History may be introduced in the College.

iv) Under Graduate courses on anthropology, Palaentology Musiology may also be introduced as allied subjects of Botany and Zoology.

v) As allied subjects for degree honours course in Mathematics, Statistics, Career for students and Economy may be introduced in the College.

We earnestly hope that the great contributions of Krishnagar Govt. College in spreading modern education among the rural and semi-urban population of Nadia district and its heritage and vast infrastructure and compound would receive your favourable considerations and our proposals made above for upgradation of the 162 year old premier Institution to a Deemed University, and erection of a "150th Anniversary UGC Building", a special grant for the maintenance of heritage College building and the introduction of new courses would receive sympathetic considerations of University Grants Commission, New Delhi for the sake of enhancement of educational facilities in the area.

This prayer letter is being submitted to the visiting members of the National Assessment and Accreditation Council for transmission to the Chairman, University Grants Commission after proper assessment of our hopes and aspirations expressed above for favourable consideration by the University Grants Commission.

Expecting favourable and generous consideration and thanking you,

We remain Sir,
Yours Sincerely,

Sd/ Dr. P.K. Das

Patron-in-chief

Sd/ Dr. D.N. Biswas

President

Sd/ Dr. P.K. Tarafder

Secretary

A copy submitted to :

The Principal, Krishnagar Govt. College,
Krishnagar, Nadia.
for onward transmission
to the Chairman, University Grants Commission, New Delhi,
through proper channel.



An Appeal to the Alumni Krishnagar Govt. College, Nadia

Krishnagar Government College has been nourishing the mind of vast number of students since its establishment. Being nourished by the college, alumni of the college have been serving Government and Non-Government organisations of India and abroad in various capacities. Some of them gained even prominence in the fields of Arts, Science, Literature, Education, Technology, Judiciary, Medical Science, Politics, Trade & Commerce. All of them are rendering great service to the nation. But they are not so conscious about the cause of their AlmaMater. The selfseeking outsiders are taking full advantage of their indifference and fulfilling the self interests by grabbing the internal and external wealth of the AlmaMater. A few not so worthy alumni who reside locally are staring at how the selfseekers robbing the AlmaMater of her wealth and plunging her into the ocean of time and shedding their tears in despair. It seems to them none but Providence can save her from disgrace and death in these hours of lawlessness.

In this hours of despair and darkness, at last a ray of hope has emerged in the form of an association recently formed by some aggrieved alumni in order to mitigate the disgrace and destruction thrust upon her gradually by selfseeking outsiders. The noble purpose of the newly formed association would not be fulfilled without the timely response and support of the worthy and prominent alumni of the college. Hope, all of her old and new brilliant boys would come forward to her support at the moment of her distress to rescue her from her disgrace and degradation.

By The
Alumni Association
Krishnagar Govt. College
Nadia.



A page from the Past History of Krishnagar College.

(The following is reproduced from Reports of Meetings of the Local Committee of Public Instruction at Krishnagar.)

To

The Local Committee of Public Instruction at Krishnughur.

J. C. Brown Esquire

G. W. Battye Esquire

C. F. Montresor Esquire

C. Archer Esquire M. D.

Major I. Lang.

Moharajah Sreesh Chunder Roy Bahadoor

Baboo Ramlochun Ghose.

The Secretary has the honor to circulate for the information of the Committee a letter from the Secretary of the Council of Education No. 2250 dated 17th instant and request instruction on the subject.

Kishnughur College
20th December 1851

N. L. Rochfort
Secy. Local Committee P. I.

I am of opinion there should be a meeting of the Local Committee, to consult on a Draft of a letter in reply to the communication alluded to.

Illegible signature.

J. C. Brown M. L. C.
Charles Archer M. L. C.
G. W. Battye

I think the Secy. might answer the Secy. without any meeting, a plain statement of facts is all that is required.

G. W. B.

I agree with Mr. Battye, and approve of the statement of facts.

C. F. Montresor

I concur with the opinion of Mr. J. C. Brown etc.

Ramlochun Ghose

I agree with the opinion of Mr. J. C. Brown but I am sorry to say that I am so weak in consequence of a severe fever that I cannot attend the Committee till I am better.

Moha Rajah Sreesh Chander Roy Bahadore M. L. C.

To : The Local Committee of Public Instruction at Kishnughur.
The Secretary has the honor to circulate a short reply to the letter
No. 2250 of the 17th instant from the Secretary to the Council of
Education.

Kishnughur College
23rd December 1851

N. L. Rochfort
Secy Local Committee P. I.

I think the Secy's letter will answer very well but I would suggest
the following addition to the last Paragraph

"I am desire by the Members of the Committee to express their
regret for not having attended to the 5th, 6th and 7th rules of the
Council of Education dated 1st of June 1850, but the onerous and
responsible duties connected with their individual Offices, prevent
their attending at the College as often as they might otherwise do."

J. C. Brown, M. L. C.

I regret that I cannot agree with Mr. Brown's proposition as there is
a time for all the duties imposed on us by the Government ; and
would acknowledge our neglect without reservation.

Charles Archer M. L. C.

I beg to refer to my remarks in a separate paper

G. W. Battye.

I coincide entirely with the view taken by Messrs Archer and Battye
of that matter and hold that the representation made by the Secretary
is most suitable.

C. F. Montresor

I fully concur with the opinion of Dr. Archer

Ramlochun Ghose

I fully agree with the opinion of Dr. C. Archer

Moha Rajah Sreesh Chunder Roy Bahadore.

(Mr. Batty's note referred to earlier is quoted below)

I would adopt the Secy's letter which expresses what I meant namely
that as a committee we had failed to carry out the wishes of the
Council of Education which we regretted.

To

The Local Committee of Public Instruction at Kishnughur

The Secretary has the honor again to circulate this book, as no day is specified for the Meeting of the Committee, and a immediate answer is requested by the Council of Education :

See the last paragraph of the letter No. 2250 now circulated

Kishnughur College
22nd December 1851

N. L. Rochfort
Secy. Local Committee, P. I.

Messrs Battye and Montresor being of opinion that the Secy. might reply to the letter without a meeting of the Committee and my time being fully engaged in the session I have none to spare I coincide with them requesting at the same time that the Secy. will be pleased to circulate his answer prior to despatching it.

J. C. Brown M. L. C.
G. W. Battye
C. F. Montessor

Moha Rajah Sreesh Chunder Roy Bahadore M. L. C.

I had intended to pass this circular without remark as I quite agree with Mr. Battye in his suggestion, but the plain statement of facts involves in itself the self condemnation of the whole of the committee (vide Instructions to Local Committees paras 6 and 7) the least therefore I humbly think that the members of the Committee can do is to express in addition to the plain statement of facts their deep regret at having neglected duties which are as incumbent on them as any other. (probably from the want of a Board or Superintending Surgeon.) and the determination of the Committee to take steps as will prevent the recurrence of such neglect.

Charles Archer M. L. C.

I fully concur with the opinion of Dr. Archer but I am sorry I have not been able to keep a visiting-book to insert in it a memorandum of the state of the classes taught in my presence as my knowledge in English is very limited.

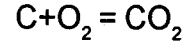
I have not however failed at intervals to attend the College and inspect the classes, but I cannot say that I have duly acted according to the rules as prescribed by the Council of Education.

Ramlochun Ghose

এদিকে হয়েছে কি — গুপ্তচরেরা অগ্যানিকরাজের কাছে

গিয়ে জানিয়েছে ইনঅগ্যানিক রাজ্যের

বিশৃঙ্খলার কথা



নারায়ণ সান্যাল

মহা মুষ্কিলে পড়া গেল যা হোক ! ফাইল হাঁতড়ে হাঁতড়ে দেখলাম ম্যাগাজিনের জন্য প্রচুর গল্প আর প্রেমের কবিতা এসেছে বটে কিন্তু প্রবন্ধ প্রায় আসেইনি ; আর বিশেষ ক'রে বিজ্ঞান-বিষয়ক! কি আশ্চর্য ; বিজ্ঞানের ছেলেগুলো কি এতই নিশ্চেষ্ট। ভাবলাম নিজেই একটা লিখে ফেরি রঞ্জন-রশ্মি কিম্বা সাইক্লোট্রোন সম্বন্ধে এক গবেষণামূলক প্রবন্ধ! কিন্তু নাঃ, জীবনে যে ছেলে কেমিস্ট্রিতে চোদ্দর বেশী নম্বরই পেলনা তার ওরকম দুঃসাহস দেখানো উচিত নয়। বরং কোনও ভালো ছেলেকে ধরে লিখিয়ে নিতে হয় একটা। ভালো ছেলে? সোজা চলে গেলাম খুদুদার বাড়ী।

প্রস্তাবটা করলাম খুদুদার কাছে। প্রথমে তো ও আমলই দিতে চায়না, বলে বিজ্ঞান-বিষয়ক কোনও বই নাকি ও পড়েনি জীবনে ; — দক্ষিণারঞ্জন আর অবনীঠাকুর ওর প্রিয় লেখক — রূপকথা ছাড়া ও পড়েই না কোনও বই! কিন্তু আমি শুনব কেন তা? তাহলে অতো ওজনে ভারী নম্বর পায় কোথা থেকে? যাক, শেষ পর্যন্ত রাজী হ'য়ে তিনদিন সময় নিলও।

তৃতীয় দিন নির্দিষ্ট সময়ে আমরা গিয়ে খুদুদার স্টাডিরুমে হানা দিলাম। গম্ভীর হ'য়ে সবাই ঘিরে ধরলাম খুদুদাকে যেন ও স্বরচিত কোন থিসিস প'ড়ে শোনাবে আমাদের। একটু ভূমিকা করল খুদুদা। আমাকে বলল — 'দেখ ভাই, তুমি চেয়েছিলে একটা রানায়নিক প্রবন্ধ, তা আমি বলেইছিলাম যে আমার দ্বারা লেখা অসম্ভব। শেষ পর্যন্ত প্রবন্ধটাও রূপকথাতেই পর্যবসিত হোলো!'

ফেলু বললে—'থাক, পড় শুনি!'

অনেক অনেক দিন আগেকার কথা—এক দেশে এক রাজা রাজত্ব করতেন। রাজ্যে কিছুই অভাব নেই ; লোকজন, হাতি-ঘোড়া, ধন-দৌলত, সুখ-স্বাচ্ছন্দ্যে সে রাজ্য ছিল কানায় কানায় ভরা। রাজ্যের অনুপাতে রাজসভাটিও কম জমকালো ছিল না। পাত্রমিত্র সভাসদ সমেত রাজা সভায় বসতেন। দেশে-বিদেশে রাজ্যের সুনাম ছড়িয়ে পড়েছিলো ; রাজ্যটিরনাম ছিল ইনঅগ্যানিক।

এত আনন্দের মধ্যেও রাজার চোখে ঘুম নেই। রাত্রিদিন তাঁর এক চিন্তা যে তাঁর অবর্তমানে পাশের রাজ্য 'অগ্যানিক' থেকে শত্রুরা এসে তাঁর সোনার দেশ ছারখার করে দেবে — কারণ রাজার কোনও ছেলে ছিলনা। কত সাধুসন্ন্যাসীর ঔষধ কবচ নিলেন কিন্তু কিছুতেই কিছু হ'লনা। আর শেষে এক দৈব ঔষধ খেয়ে তাঁর হল একটি মেয়ে — পরমাসুন্দরী রাজকন্যা — কুচবরণ তার রঙ মেঘবরণ তার চুল! রাজা আদর ক'রে তার নাম রাখলেন 'ওটু ..'।

মায়ের মেহে বাপের আদরে ওটু বাড়তে থাকে। রাজকন্যার রূপের সুখ্যাতি আর লোকের মুখে ধরে না। রাজা স্থির করলেন এই ওটুর সঙ্গে এমন একটি যুদ্ধ-বিশারদ, বীর সেনাপতির বিয়ে দেবেন যাতে তাঁর মৃত্যুর পর তাঁর জামাতাই দেশকে অগ্যানিক রাজার হাত থেকে রক্ষা করতে পারে। রাজকন্যার বয়স যখন ষোলো বৎসর রাজা পাত্রের সন্ধান করতে লাগলেন। দিকে দিকে তিনি চর পাঠালেন — রাজ্যের বড় বড় যোদ্ধা এলেন স্বয়ম্বর সভায়। রাজা যার শক্তি ও কাঠিন্যে সন্তুষ্ট হ'য়ে সম্মতি দেন রাজকন্যার হয়না তাঁকে পছন্দ ! বড় বড় রাজা রাজপুত্র ফিরলেন নিরাশ হ'য়ে। রাজার খুব পছন্দ হয়েছিল লৌহকুমারকে কিন্তু তার গায়ের রঙ ময়লা বলে নাক সিঁটকোলেন রাজকুমারী ! এদিকে যাঁদের সৌন্দর্য আছে যেমন রৌপ্যচন্দ্র বা স্বর্ণকুমার তাঁদের আবার রাজা পছন্দ করেন না, বলেন, ওরা বিলাসী সুখী জীব ! এমন কোন পাত্র পাওয়া যায়না রাজার মত অনুযায়ী যিনি বজ্রের মতো কঠোর আবার রাজকুমারীর মতে যাকে ভাবা যায় কুসুমের চেয়েও সুকুমাররূপে !

এমনি করেই বেড়ে চলল রাজ্যের বিশৃঙ্খলা, অগ্যানিকদের অতর্কিত আক্রমণের আশঙ্কা, বেড়ে চলে মহারাজের দুশ্চিন্তা, বেড়ে চলে রাজকুমারীর বয়স ! শেষে একদিন মহারাজা বিরক্ত হ'য়ে বললেন—'যা থাকে কপালে, কাল প্রাতে উঠে প্রথম যার মুখদর্শন করব সেই হবে আমার জামাই!'

এদিকে হয়েছে কি — গুপ্তচরেরা অগ্যানিকরাজের কাছে গিয়ে জানিয়েছে ইনঅগ্যানিক রাজ্যের বিশৃঙ্খলার কথা। অগ্যানিকরাজও তো এমনি একটা সুযোগের প্রতীক্ষাতেই ছিলেন। রাতারাতি এক বিরাট বাহিনী সজ্জিত করা হ'ল মার্শাল এইচ সিয়েনের নেতৃত্বে। এক অমবাস্যার রাত্রে সেই বিরাট বাহিনী ইনঅগ্যানিক রাজ্যের প্রাকারের বাইরে অলক্ষিতে তাঁবু গাড়লে। অগ্যানিকরাজ সবাইকে ডেকে বসলেন — 'এখন তোমাদের মধ্যে কে সবচেয়ে দুঃসাহসী কর্মগটু আছ এগিয়ে এস। এই পাঁচিল

টপকে তাকে ভেতরে যেতে হবে ; অতর্কিতে রাজবাড়ীতে দিতে হবে আগুন লাগিয়ে । এতে ওরা যখন খুব ব্যস্ত থাকবে, তখন আমরা আক্রমণ করব । রাত্রি প্রায় প্রভাত, কে যাবে? কেউই এগিয়ে এলনা ; কারণ সবাই বুঝল, এ কাজ হাতে নেওয়া মানে সাক্ষাৎ মৃত্যুকে বরণ করে নেওয়া ! তখন যুবরাজ কার্বনকুমার খোলা তলোয়ার হাতে এগিয়ে এলেন, বল্লেন — ‘মহারাজ ! অগ্যানিক রাজ্যের যদি মঙ্গল হয় তবে আমি স্বেচ্ছায় এই কাজের ভাব গ্রহণ করলাম ।’

সকলে বল্লে— ‘সে কী ! এতে যে জীবনাশঙ্কা রয়েছে যুবরাজ !’ কার্বনকুমার বল্লেন — ‘দেশের জন্যে জীবন দেওয়াই কি শ্রেষ্ঠ মৃত্যু ন? তাছাড়া আমি মরবই বা কেন? এই যোর অমাবস্যা রাতে কেউ আমাকে সহজে দেখতে পাবে না — আমার গায়ের রঙ অন্ধকারে বিলুপ্ত হয়ে যাবে ! ঈশ্বরের কৃপায় আমি সিদ্ধকাম হব ; আপনি আমায় আশীর্বাদ করুন মহারাজ !’

পিতার পদধূলি নিয়ে প্রাচীর টপকে রাজমহলে প্রবেশ করলেন যুবরাজ কার্বনকুমার ।

রাত তখন শ্রায় ভোর হয়ে এসেছে । দৃষ্টিচ্যায় ইনঅগ্যানিক মহারাজের ঘুম আসেনি নিজের শয়নকক্ষে পায়চারী করছেন তিনি, আর ভাবছেন । রাজমহলের বাইরে এতক্ষণ নিশ্চয়ই লৌহকুমার, রৌপ্যচন্দ্র, স্বর্ণকুমারেরা ভীড় করে আছে মহারাজার প্রথম দৃষ্টি লাভের প্রত্যাশায় ! কার উপর তাঁর দৃষ্টি পড়বে? লৌহকুমার কোনদিকে আছে? কি বলিষ্ঠ পেশী লৌহকুমারের ; ১৫০° তাপ নাউঠলে তার কঠিন হৃদয় ভেঙ্গে পড়েনা । অগ্যানিকদের সেই কিন্তু শুধু রাখতে পারে । ও কিসের শব্দ ! চমকে ওঠেন মহারাজ ! যেন পাঁচিলের ওপর থেকে কে লাফ মারল ! চোর ! মুক্ত কৃপাণে মহারাজ দ্বার খুলে বেড়িয়ে আসেন — অন্ধকারে কাঁচা চাকু দিয়ে কে যেন সুরে যায় ! ‘চোর ! চোর !’ চিৎকার করে ওঠেন তিনি, ছুটে আসে রক্ষীর দল ! মুহূর্তমধ্যে শত্রু হস্তে বন্দী হন যুবরাজ কার্বনকুমার !

ইনঅগ্যানিক রাজ্যের বধ্যভূমি ! লোকে লোকারণ্য । বিচারে যুবরাজের মৃত্যুদণ্ড হয়েছে ! জীবন্ত-দক্ষ করা হবে তাঁকে ! লক্ষ লক্ষ কৌতূহলী দৃষ্টির সামনে শৃঙ্খলিত যুবরাজকে চিতামক্ষে ওঠান হ’ল । চিরপ্রথানুযায়ী মহারাজ একবার শুধু বলেন — ‘মৃত্যু-পথ-যাত্রী ! তোমার শেষ ইচ্ছা যদি কিছু থাকে, তবে তা জানিয়ে যাও !’ সকলে উৎকর্ণ হয়ে শুনল দৃপ্ত কণ্ঠে যুবরাজ বল্লেন — ‘আমি হাসিমুখে মৃত্যুবরণ করতে এসেছি, কারণ আমি চোর নই, আমার উদ্দেশ্য ছিল আমার দেশকে সাহায্য করা ! সে কথা আপনারা এখন বুঝবেন না, তবে শত্রুরাজ্যের কাছে মৃত্যুকালে আমার এই শেষ দাবী যেন এই চিতার আগুন নেভার সঙ্গে সঙ্গে রাজকুমারীকে চিরবৈধব্যের বেশ পড়ান হয় !’

— ‘সে কি ! কেন?’ — আজ প্রাতে মহারাজ কি সর্বপ্রথম আমারই মুখ দর্শন করেন নি?’

কী সর্বনাশ ! রাজার কথা আজ পর্যন্ত কখনও নড়চড় হয়নি । রাজার কথা অনুযায়ী কার্বনকুমারই তাঁর জামাতা এবং তারই মৃত্যুদণ্ড তিনি দিয়েছেন । উপায় নেই । রাজা ভাবলেন যে, এত ক্ষণভঙ্গুর (Brittle) লোক তাঁর রাজ্যরক্ষা করতে পারতো না, তাছাড়া ওরূমহিষের মত বর্ণ রাজকুমারীকে প্রীত করত না নিশ্চয়ই ! অদৃষ্টের বন্ধন ! বিস্ময়াহত জনতার সম্মুখে কার্বনকুমারের চিতা ধূমায়িত হয়ে উঠল, অস্তঃপুরে উঠল কান্নার রোল । ঠিক সেই সময়েই হঠাৎ ও কিসের গর্জন ! অগ্যানিক সৈন্যনেতা মার্শালের আক্রমণাত্মক জয়নাদ ! সাজ সাজ রব পড়ে গেল, কিন্তু ওরা ততক্ষণে প্রাচীর-পরিখা অতিক্রম করেছে । মহারাজ বুঝলেন বিশক্ষ সেনাপতি ‘মার্শাল এইচ-সিয়েন’ যখন একবার ভিতরে ঢুকতে পেরেছেন, তখন তাঁকে হজম বা জখম করা শক্ত ! সত্যিই অগ্যানিকদের ঘূর্ণমান তরবারির সামনে এরা কচুবনের অভিনয় করতে লাগলো ! স্ফোভে, দুঃখে, লজ্জায় ইনঅগ্যানিক-রাজ মাথার চুল ছিঁড়তে লাগলেন ।

জনাকীর্ণ বধ্যভূমি এখন নির্জন । শীতল বৃষ্টির জলে চিতাটি নির্বাপিতপ্রায় । শুধু ইতস্তত ছড়ানো রয়েছে রক্তচক্ষু অঙ্গারগুলি । ধীরে ধীরে সেই জনশূন্য বধ্যভূমিতে প্রবেশ করলেন, — কে? রাজকুমারী ওটু ! কোথায় গেল তাঁর রূপের গর্ব, আভিজাত্যের অহঙ্কার? পরনে তাঁর লালপাড় শাড়ী, হাতে শাঁখা, মাথায় সিন্দূর, বুকে হতাশা, চোখে জল । তিনি উপলব্ধি করেছে যে বর্বর অগ্যানিকদের হাতে হয়েছে তাঁদের নিষ্ঠুর পরাজয় ! এইবার পুরনারীরা জহর-ব্রত পালন করবে ! তবে তিনিই বা হিন্দু-সতী হয়ে কেন সহমরণের পুণ্য থেকে বঞ্চিত হবেন? তাঁর পতি যে চিতায় প্রাণ-বিসর্জন দিয়েছেন — হন না তিনি ওখেলোর মত কালো ; — তবু তিনিই তো তাঁর অদেখা স্বামী ; তাঁর জীবনমরণের সাথী ! কিন্তু এ কি !

জলান্ত চিতার মধ্যে জীবন্ত একটি রাজপুত্র ; গুম্ফপ্রান্তে তাঁর মৃদু হাসি ! অপরূপ সুন্দর তাঁর দেহকান্তি ! সমস্ত বধ্যভূমি যেন আলোকিত হয়ে গেছে ; কোথায় লাগে স্বর্ণকুমার বা প্ল্যাটিনামচন্দ্রের স্বর্ণচ্ছটা !

রাজকুমারী তন্দ্রাচ্ছন্নের মত জিজ্ঞাসা করলেন — ‘তুমি, তুমি কে?’

— ‘চিনতে পারলেনা রাজকুমারী ! আমি চোর !’

— ‘তবে, তবে যে ওরা বলল তুমি কালো, তুমি নাকি কুৎসিত —’

— ছিলাম। তখন আমার নাম ছিল কার্বনকুমার, —বসুন্ধরা আদর করে বলত অঙ্গার—কুলাঙ্গার। এখন আমার নাম হীরা কুমার!

রাজকুমারী ওটু খুলে দিলেন হীরা কুমারের বন্ধন। কুমার শুধু বজ্রেন — ‘রাজকুমারী আমি চললাম। ওদিকে যুদ্ধের কোলাহল বড় বেড়ে চলেছে। এই আত্মঘাতী যুদ্ধের শান্তিবানী বহন করে নিয়ে যাব আমি। অগ্যানিক আর ইনঅগ্যানিক রাজ্যের চিরবিরোধ মিটিয়ে দিতে হবে আমাকে!’

কুলাঙ্গার কার্বনকুমারের এই রূপ-পরিবর্তনে দুঃস্বপ্নই উচ্ছ্বসিত হয়ে উঠলো। সন্ধি হলো ; — এবং সন্ধির নিদর্শন স্বরূপ মহা আড়ম্বরে হয়ে গেল বিবাহ অনুষ্ঠান রাজকুমারী ওটুর সঙ্গে যুবরাজ হীরা কুমারের।

ঢাক-ঢোল-কাড়া-নাকাড়া —

বাধা দিয়ে অমল বলে বসে — ‘একস্কিউজ মি ফর ইনটারাপসন্ ভাই, তোমরা আমাকে বোকা বলে ঠাট্টা করবে জানি, তবু আমি বলব ব্যাপারটা ঠিক এপ্রিসিয়েট করতে পারলুম না মানে কয়লা ইজ্ কয়লা ; এ্যাণ্ড ডায়ও ইজ্ এ ডিফারেন্ট থিং! ইকনমিক্স Says —’

‘ধূর ইকনমিক ভূত ! কেমিস্ট্রীর তুই কি বুঝিস্? খুলে দেখিস্ পার্টিংটন, কয়লার সঙ্গে ইঞ্জিনের কি সম্পর্ক!’ মন্তব্য করে কাহালী।

— ‘ঈ কী! গল্পটা তোমরা শেষ করতে দেবেনা নাকি?’ — চটে ওঠে হস্টেল মনিটর। ‘নাঃ! গল্পের আর বাকীও ছিল না কিছু।’

— দুঃখের সঙ্গে জানায় খুদুদা! কিছুক্ষণ চূপচাপ।

সবশেষে সহকারী সরোজ মন্তব্য করে — ‘আমি ভাই একটা কথা বলব। গল্পটা আসলে হয়েছে অতি বোগাস। মানে ম্যাগাজিনে ছাপানোই চলতে পারেনা।’ আমি তো হতাশ।

(নারায়ণ সান্যালের গল্পটি কৃষ্ণনগর কলেজ পত্রিকার ১৯৪৩ সালের সংখ্যায় প্রকাশিত হয়েছিল)

দূরভাষ : ০৩৪৭২-২৫২২৬১ / ০৩৪৭২-২৫৩২৮২ / ০৩৩-২৫৮২২৩৫৪

কৃষ্ণনগর হোলসেল কমার্শিয়াল কো-অপারেটিভ সোসাইটি লিমিটেড

(পঃ বঃ সরকার অন্যতম অংশীদার)

প্রধান কার্যালয় - কৃষ্ণনগর, নদীয়া

“আজ ভারতবর্ষের জীবিকা যদি সমবায় নীতির উপর প্রতিষ্ঠিত হয়, তবে ভারত সভ্যতার খাত্তীভূমি গ্রামগুলি আবার বেঁচে উঠবে ও সমস্ত দেশকে বাঁচাবে।”

পরিষেবা :—

— রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

- ন্যায্যমূল্যে উন্নতমানের নিত্যপ্রয়োজনীয় দ্রব্য সরবরাহ।
- সরকারী ও বেসরকারী অফিসে প্রয়োজনীয় দ্রব্য সরবরাহ।
- গণবন্টন ব্যবস্থায় জেলার প্রতিটি প্রান্তে পরিষেবা পৌঁছে দেওয়া।
- জেলার বিভিন্ন সরকারী হাসপাতালে প্রয়োজনীয় দ্রব্য সরবরাহ।
- টেন্ডারের ভিত্তিতে যাবতীয় মাঙ্গ সরবরাহ।
- শিশুখাদ্য সরবরাহ।

আমাদের সমবায়িকা শাখা

কল্যাণী, ফুলিয়া, কৃষ্ণনগর সুপারবাজার (বন্দ্র, ঔষধ, মনোহারী ও মুদিখানা), কৃষ্ণনগর কালেকটরেট ক্যান্টিন।

দিলীপ কুমার ঘোষ
মুখ্য নিক্বাহী আধিকারিক

জয়দেব সাহা
সভাপতি

আমার ছাত্র জীবন

এস. এম. বদরুদ্দিন প্রাক্তন ছাত্র (১৯৩৯-১৯৪৩)

কৃষ্ণনগর কলেজে আমি ভর্তি হই ১৯৩৯ সালে জুলাই মাসে I.Sc. বিভাগে। ১৯৪১ সালে প্রথম ডিভিশনে পাশ করে ১৯৪১ সালে বাংলা অনার্স পড়বার জন্য B.A. 3rd year -এ ভর্তি হই। উল্লেখযোগ্য যে প্রেসিডেন্সী কলেজে বাংলা অনার্স চালু হবার অবিভক্ত বাংলায় কৃষ্ণনগর কলেজে বাংলা অনার্সের পাঠ শুরু হয় এবং আমি বিষয় পরিবর্তন করে বাংলা অনার্স পড়বার জন্য B.A. Class -এ ভর্তি হলাম। ১৯৪৩ সালে বাংলায় দ্বিতীয় বিভাগে আমি এবং আমার তিন সহপাঠী - প্রতাপ দত্ত, মিনতি ব্যানার্জি এবং মুজিবর রহমান অনার্স পেয়েছিলাম। সেই একই সময়ে কৃষ্ণনগর কলেজে বাংলায় **alternative paper** হিসাবে বাংলা চালু হয়েছিল এবং আমার সহপাঠীরা ছিলেন নীলিমা নাগ, নীলিমা সেন, সুরূচি দত্ত ও সুভদ্রা ব্যানার্জি।

যখন I.Sc. পড়তাম তখন বাংলার একমাত্র অধ্যাপক ছিলেন বিনায়ক সান্যাল মহাশয়। অসাধারণ ছিল তাঁর বাচন ভঙ্গী, ললিত কণ্ঠস্বর এবং বাচনভঙ্গী এবং শব্দ সত্তার। তিনি যখন পড়াতে, আমি মন্ত্রমুগ্ধ হয়ে শুনতাম। ১৯৪১ সালে বাংলা অনার্স চালু হলে আরও দু'জন অধ্যাপক কে পেলাম। বিশিষ্ট গবেষক চিন্তাহরণ চক্রবর্তী এবং উদ্যোগে ও প্রভাবে আমি I.Sc. প্রথম বিভাগে পাশ করা সত্ত্বেও বাংলা অনার্স নিয়ে বি. এ. ক্লাসে ভর্তি হলাম দু'বছর কোলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে এম. এ. পড়েছিলাম এবং সুনীতি চট্টোপাধ্যায়, খগেন মিত্র, শশীভূষণ দাসগুপ্ত -এর মত অধ্যাপকের সান্নিধ্যে আবার সুযোগ পাই। তবে পরবর্তী জীবনে আইন ব্যবসায় লিপ্ত হওয়ায় বাংলা ভাষার চর্চার আর সুযোগ হয়নি। বিনায়ক সান্যালের আদিবাস শাস্তিপুরে। অধ্যাপনা সূত্রে কৃষ্ণনগর কলেজের হিন্দু হোস্টেলের সুপারিনটেনডেন্ট ছিলেন। কলেজের এলাকার সুপারিনটেনডেন্ট -এর সরকারী বাসভবনে থাকতেন। প্রতিদিন বিকালে কলেজ মাঠে আসতেন এবং মাঠে নিয়মিত দর্শক ছিলেন। ফলে সকল ছাত্রদের সঙ্গে তার পরিচয় ছিল। আমি যখন বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রীষ্মাবকাশে কৃষ্ণনগরে আসি ও বিনায়ক সান্যালের সঙ্গে কথা বলি তখন তিনি আমাকে জিজ্ঞাসা করেন আমার কোন অসুবিধা হচ্ছে কিনা? এবং আমাকে রোজ দুপুরে তাঁর কাছে যেতে বলেন এবং তিনি আসাকে বৈষ্ণব পদাবলী ও রবীন্দ্র সাহিত্য পড়াতে। তিনি চেষ্টা করেছিলেন আমাকে গড়ে তোলবার। তাঁর সে চেষ্টা সফল হয়নি সে আমার নিয়তি।

পরবর্তী কালে শাস্তিপুরের বঙ্গীয় পুরাণ পরিষদ যখন আমাকে প্রজ্ঞানাচার্য উপাধি যে ভূষিত করেন, সেই সভায় আমি বিনায়ক সান্যাল মহাশয়ের শেখান স্বরবর্ণ ও ব্যঞ্জন বর্ণের প্রকৃতি ও বৈজ্ঞানিক ভিত্তির কথা আমার ভাষণে - উল্লেখ করি এবং আমার ভাষণ যথেষ্ট প্রশংসা অর্জন করে।

আবুল ফজল সাহেব বাংলার অধ্যাপক হিসাবে ১৯৪১ সালে কৃষ্ণনগরে কলেজে আসেন এবং ১৯৪৭ সালে ভারত বিভাগের পর অপশন দিয়ে পাকিস্তানে চলে যান। তিনি পরবর্তী কালে বাংলাদেশের শিক্ষা মন্ত্রী পদে নিযুক্ত হন। তিনি তার আত্মজীবনীতে কৃষ্ণনগর কলেজ ও তৎকালীন কৃষ্ণনগরের সমাজ সম্পর্কে উল্লেখ করেছেন এবং তাঁর ঐ বইএ তাঁর সন্তানাময় ছাত্র হিসাবে আমার নাম উল্লেখ করেছেন। এটাও কি আমার বড় প্রাপ্তি নয়। সে সময় কলেজের অধ্যক্ষ ছিল অধ্যাপক জে. এম. সেন। মূল কলেজ বিল্ডিং -এর পূর্ব প্রান্তে অধ্যক্ষের বাসভবন ছিল। সেখানেই থাকতেন। বৈকালে তিনি কলেজ প্রান্তরে ঘুরে বেড়াতে। সবদিকে তাঁর তীক্ষ্ণ নজর ছিল। অত্যন্ত কড়া ধাতের মানুষ।

আমি যখন দ্বিতীয় বর্ষে তখন কলেজে একটি তাৎক্ষণিক বক্তৃতার প্রতিযোগিতা হয় - বিষয় ছিল **Has mechanical civilisation failed ?** আমি প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করি এবং বিজয়ীর সম্মান অর্জন করি। তৃতীয় বর্ষে আমি কলেজের ম্যাগাজিনের যুগ্ম সম্পাদকের দায়িত্ব লাভ করি এবং চতুর্থ বর্ষে ছাত্র সংসদের সহসভাপতির পদ লাভ করি। অধ্যক্ষ স্বয়ং ছাত্র সংসদের সভাপতি ছিলেন। তখন ছাত্র সংসদের বিভিন্ন বিভাগের পদের জন্য নির্বাচন হত। প্রার্থীরা ছোট কাগজ ছাপিয়ে প্রচারপত্র বিলি করত। তবে কোন দলাদিলি ছিল না। রাজনৈতিক হস্তক্ষেপ ছিল না। থাকার অবকাশ ছিল না।

প্রাক্তন ছাত্র সম্মিলনী হত। এই প্রাক্তন ছাত্র সম্মিলনীতে কলেজের কৃতি ছাত্ররা পুরস্কৃত হতেন। একটি ছাত্র সম্মিলনী বিশেষভাবে আমার মনে রেখাপাত করেছিল এবং আজও তা মলিন হয়নি। কৃষ্ণনগর কলেজের প্রাক্তন ছাত্র রবীন মিত্র আই. সি.

এস, দ্বিজেন্দ্রলালের ভাতুপুত্র বীরেন রায়, অনন্ত রায়, হেমন্ত সরকার, করুণাময় মুখোপাধ্যায় অংশগ্রহণ করেছিলেন। বিশেষ করে আমাকে মুগ্ধ করেছিল বীরেন রায়ের কণ্ঠে দ্বিজেন্দ্র গীতি (ইংরাজী বা বাংলা ভাষাতে), করুণাময় মুখোপাধ্যায় হাস্য কৌতুক।

অধ্যাপক মাহমুদ সম্ভবত: ১৯৪১ সালে কৃষ্ণনগর কলেজে যোগদান করেন। ফুটবল খেলোয়াড় হিসাবে তাঁর খ্যাতি ছিল। কৃষ্ণনগর কলেজ কৃষ্ণনগর ফুটবল লীগে তখন অংশ গ্রহণ করত। অধ্যাপক মাহমুদ কলেজ দলের হয়ে মাঠে নামতেন। তিনি ইনসাইডে খেলতেন, অপর ইনসাইডে খেলত সুভাষ বসু সভাধিকারী, সেবার কৃষ্ণনগর লীগে কৃষ্ণনগর কলেজ চ্যাম্পিয়ান হয়। লীগের একটি খেলার পর কৃষ্ণনগর কলেজের খেলোয়াড়দের সঙ্গে অ্যাথলেটিক ক্লাবের মারামারি হয় মাহমুদ সাহেব কলেজের ছাত্রদের পক্ষে মারামারিতে অংশগ্রহণ করেছিলেন। অথচ ক্লাসে একেবারে অন্য মানুষ। আমি ইতিহাসের ছাত্র না হলেও সুযোগ পেলে তার ক্লাসে যেতাম। ছাত্রদের আকর্ষণ করার অসামান্য ক্ষমতা ছিল।

আরও অনেক কিছু বলার ছিল - বলা হল না। বিজয় রঞ্জন দাসগুপ্ত। নরেন চ্যাটার্জি, ডি.কে. সেন, সুরেশ সেনগুপ্ত। তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, রমেন ঘোষ, চিন্তাহরণ চক্রবর্তীর কথা। শেষ করতেই হবে।

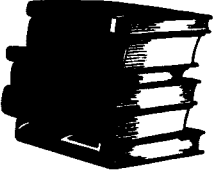
সুতরাং ইতি টানলাম। যা লিখলাম তা একটি খণ্ডচিত্র মাত্র।

আমাদের ছাত্রজীবনে কৃষ্ণনগর কলেজের প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ কেমন ছিল, তার পরিবর্তন বর্তমানে কতটা হয়েছে এবং কলেজের ভবিষ্যৎ সম্ভাবনা কি তা বিশ্লেষণের প্রয়োজন আছে। কিন্তু সে আলোচনা দীর্ঘ হবে। সুতরাং বর্তমানে এখানেই ইতি।

With Best Complements From :-

Phone : 257104

The Book House



Prop. Tapas Sarkar



KRISHNAGAR * NADIA

(Beside Mrinalini Girls' School)

All Kinds of Book & Engineering Instrument.

স্মৃতি গাথা

দেবকুমার রায়

(পরম শ্রদ্ধেয়, শশীভূষণ দাস, শিবদাস গঙ্গোপাধ্যায়, কল্যাণকুমার দত্ত, রমেন্দ্রকুমার আচার্য চৌধুরী, অরুণকুমার ঘোষ, ক্ষুদিরাম দাস, অমিয় নাথ চক্রবর্তী প্রমুখ আমার সাহিত্যের অধ্যাপকবৃন্দের পাঠদান, সাহচর্য, মন ও মননে উৎসাহ দান আজও হৃদয়ের উষ্ণ শোষিত স্রোতে অমলিন। কথা-কথনের মালা গাঁথার অকৃপণ প্রেরণা সেই যৌবনের প্রত্যয়ে যাঁদের কাছ থেকে পেয়েছি সেইসব ঋত্বিক আচার্যদের স্মরণে রেখে।)

সন্ধ্যা হয়ে এল ওই, আমি একা রসে রই
নির্জন মস্তুর আঁধারের মাঝে।
ফিরিছে গরুর পাল আঁকাবাঁকা পথে,
নিষ্প্রভ দিনান্তের সঁঝে।
চলিছে রাখাল ছেলে তাহাদেরই সাথে।
ঝাঁঝিরা তুলেছে তান, আনন্দের একটানা সুরে,
ভেসে আসে কার গান প্রাণখানি জুড়ে !
আকাশে উঠেছে চাঁদ মাতিয়ে ভুবন,
আলোর ভেসেছে বাঁধ তাই মন আনচান
চায় যেতে দূরে —
সেই যাদু সুরে।
লতার শীর্ষ হ'তে বিষম পেচক নালিশ জানায়।
নির্জন অভ্যেসক বাধা তার পরে
চাঁদের আলোয় যারা বিচারণ করে।

জীর্ণ, শীর্ণ, রক্ষ “এ্যালমের” তলে “স্নায়ের”
ঘন কৃষ্ণ ছায়ায়,
দুর্বার স্তূপ আজ কোন্ ছিল ঢেকেছে কবর
আজ সে কোন্ মায়ায়।
চিরতরে রয়েছে ঘুমে, পৃথিবীর পদচুমে সেইসব জন,
যারা কোনদিন পায়নি ত' ধনীদেব মন।
সুগন্ধ উষার মারুত আহান অথবা
তৃপ্ত ঢাকা চালা থেকে
সোয়ালোর সুমধু - কুজন আর ডাকিবেনা যাকে,
ডাকিবেনা তুর্ধ্বনি, ডাকিবে না তাকে।
দীন চির-শয্যা তার ফিরাবেনা কখনও আর।
সে যে গেছে চলে —
এ জগতের খেলাঘরে কত খেলা খেলে।
ফিরিবেনা আর প্রভু কাজ তার সেরে,
উনানে আগুন আর জ্বলিবেনা জ্বারে।
ঘরের গৃহিনী আজ উল্লাসে নেই,
মনে মনে গড়া 'তাজ' ভেসে গেছে সেই।
শিশু ত' বলেনা আর আধো আধো স্বরে —
কোথা গেল পিতা তার বল দয়া করে।
নিটোল গালের 'পর কে আঁকিবে চুমো,

কে নেবে কোলের 'পর, কে বলিবে ঘুমো !
ধারাল কাস্তুর ধার শেষ হয়ে গেছে —
কাটেনা ফসল আর, পড়ে আছে লাঙল তার —
কঠিন মাটির বুকে যা আঘাত করেছে।
কঠিন কুঠার যাতে সুদৃঢ় হস্ত চলেছে, চলেছে,
কেটেছে বটবী শত সহস্রবার।
নেই আজ সেইসব, নেই সে মধুর রব
আনন্দ কল্লোলে।
সব আজ ভেসে গেছে সলিলে সলিলে।
হে উচ্চাভিলাষী !
করিও না উপহাস, হাসিও না হাসি ;
দেখিয়া সে ইতিহাস — অবজ্ঞায় ভাসি।
বরং পারত 'বলো — “ভালবাসি”।

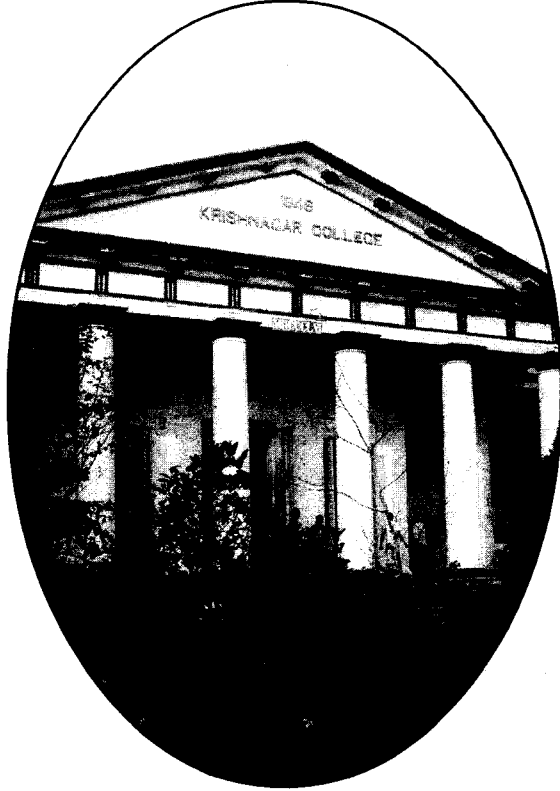
তোমার এ মর্যাদা, সৌন্দর্য্য-সম্পদ করিছে প্রতীক্ষা
লভিতে মৃত্যুর স্বাদ ভুলিও না তুমি,
উজ্জ্বল দিনের শেষে আদে কৃষ্ণঘন - যামী।
হে গর্বিত! ধরিও না দোষ,
বলিও না কেন নাই স্মৃতিলিপি আনন্দ নির্যোষি !
স্মৃতির সৌধ বা শাস্ত্রের শ্লোক
পারে কি মুছিতে তাই দুর্বার শোক?
যে মানুষ যায় মৃত্যুর ডাকে চিরশাস্তির তরে,
সে কি আর ভাবে পুরাতন কথা সেদিনে স্মরণ করে?
এই সমাধির কোলে একজন
সুযোগের ছোঁয়া পেলে হত রাজার মতন।
কিন্তু হায় প্রজ্ঞা! কেন যে করেছে অবজ্ঞা,
দীন হীনে অথচ সেই মহৎ প্রবৃত্তিকে
অবসাদ দারিদ্র্য তাই করেছে তুষারীভূত তাকে।
অতল - আঁধার কালো সাগরের বুকে
নির্মল রত্ন-আলো করে থাকে সুখে।
কতশত ফুল হয়, সুগন্ধ ছড়ায় তাই মরুর বাতাসে
দেখে নাই কেহ তাকে কোন অবকাশে।
হয়ত বা এখানেই কোন নির্ভীক “হ্যাম্পডেন”
রয়েছে বিশ্রামে অত্যাচারীর বুকে যিনি আঘাত হানেন।
অথবা সেই মুক-মিলটন গেয়ে গেছে কতগান মনের অন্তলে।



তবু এই মাটি টেনে নেয় নিষ্কলুষ “ক্রমওয়েলে”।
 ভাগ্যের এ কী পরিহাস!
 বাঁধে নাই শুধু এই তাহাদের গুণের নির্যাস।
 অপরাধী নয় তারা, নেই তাদের কালোর আভাস।
 সম্ভ্রান-সভ্যের ক্রান্তর যন্ত্রণা, অকপট লজ্জার সরঞ্জিম আভা।
 উন্মত্ত জনতার হীন মন্ত্রণা, পরিমিত বাসনার সুন্দর শোভা
 পারেনি ফেলিতে যারে বিপথের জালে।
 পরপার তাই তারে নিয়েছে ত’ কোলে।
 তবুও সে দীন-কবি লিখে গেছে ফলকে
 হয়ত’ বা স্মৃতি-ছবি ফুটে ওঠে বলকে।
 হয়ত’ বা সে কবির ভুলে ভরা বানানে
 করেছে পূরণ জন্মমৃত্যুর কথা বারেবারে স্মরণে।
 বিদেহী আত্মার দৃষ্টি ছেড়ে সকল সৃষ্টি,
 বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডে হয়েছে যে লীন
 প্রিয়জনে শুধু তাই কেঁদে গেছে ক্ষীণ।
 যদি ইচ্ছা হয় তবে মনের মায়ায় পড় সে স্মৃতিকথা
 জানাতে তোমার ব্যথা ঐ দিকে যাও —
 হয়ত’ কোন পঙ্ককেশ বৃদ্ধ কৃষক
 বলে যাবে সবিশেষ —
 “উষার উদয়ক্ষণে দেখিতাম তারে
 দ্রুত পদবিক্ষেপণে দলিত করিত শিশির বিন্দুরে।
 উচ্চ তৃণভূমি হ’তে।
 রাঙা হত মুখ তার শেষ রাঙা রাতে।
 তারপর “বীচ” তলে দুপুরের ফাঁকে
 উদাস অবসন্ন দেহ শিকড়ের কোলে এলাইয়া দিত।
 কল্পোলিনী তাঁটিনী কুলুকুলু গুঞ্জনে প্রবাহিত হ’ত।
 তারই পাশে পাশে চাহিয়া রহিত’ তাই
 সে কোন আবেশ —
 খেয়ালী কল্পনা যত মনে মনে ঐকে যেত
 কখনওবা অবজ্ঞার মৃদু হাসি হেসে।
 বন্ধুহীন লোকের মত শোকে শোকে ভেসে, চলে গেছে সে।
 প্রেম আজ ব্যর্থ তার, আসেনিত ফিরে আর
 তাহার জীবনে,
 সেই শুভক্ষণে।
 একদিন সকালে, পর্বতে পর্বতে আর দেখিনিত’ তাকে
 দেখিনি উন্মুক্ত সবুজ প্রান্তরে কিংবা নদীর বাঁকে।
 প্রথম দ্বিতীয় দিন, হয়ে গেল সব ক্ষীণ
 আর দেখি নাই
 দৃষ্টি প্রতিধ্বনি পর্বত - কন্দর হতে ভুলোক - দুল্যোক
 হতে ফিরে আসে তাই।
 তৃতীয় দিনের বুকে, হৃদয় ভরেছে শোকে —

জেনেছে সে ফিরিবেনা আর।
 গীর্জার পথের ’পরে শব তার অতি ধীরে
 বহিয়া আনিছে সবে,
 প্রাণবায়ু শেষ হল কবে?
 হর্ষণ গাছের তলে, স্মৃতিলিপি যেন জ্বলে
 পাঠ কর। হৃন্দ - যতি - মিল হীন কবিতা কত কথা বলে।
 “সমাধি লিপি”
 হেথায় রয়েছে ঘুমায়ে সেইসব জন
 খ্যাতিহীন, ভাগ্যহীন অতি সাধারণ।
 সুন্দরী জ্ঞানের দেবী, আঁকেনিত কোন ছবি,
 তাঁর মনে মনে।
 কোন নিরঞ্জে।
 বিপন্ন - বিষন্নতা কতশত কথকতা কত দিন রাতে
 কিন্তু হয় সে ত’ নাই আর তোমাদেরই সাথে।
 উদার তাহার দান, অকপট যার প্রাণ
 তাই তারে ভগবান, আশীষ করেছে দান।

Thomas Gray রচিত Elegy Written in
 A Country Churchyard অবলম্বনে



মাতৃস্নেহ

(একটি প্রচলিত অসত্য গল্প অবলম্বনে)

অম্বুজ মৌলিক (১৯৪৩ - ৪৪ ব্যাচ)

সে ছিল পিতৃহীন নাবালক এক ছেলে,
মা তাকে নিয়েই ব্যস্ত সব কিছু ভুলে।
বিধবা জননীর ক্লাস্তিহীন পরিশ্রমে
হ'লো সে যুবক, শিক্ষিত, মাতৃভক্ত ক্রমে।।
মা তার দেবীসমা, অন্যকে না চেনে,
মা ছাড়া অসহায় সারা রাত দিনে।।

একদা নজরে আসে একটি যুবতী
সুন্দরী, চঞ্চলা যদিও নিষ্ঠুর প্রকৃতি।
আলাপ থেকে মেলামেশা, প্রেম, সম্প্রীতি।।
মাতৃশ্রুণ, মায়ের স্নেহ মনকে দেয় নাড়া
অন্য দিকে যুবতীর প্রেমে আত্মহার।।

যুবতী মহানন্দে তৃপ্ত হ'য়ে বলে
সুখে তরে থাকবো মোরা যুগলে।
পার যদি এটা মানতে
মায়েকে ভুলে থাকতে
তবেই পাবে মালা পরতে
নইলে হবে আমায় ছাড়তে।

মোহগ্রস্থ পুরুষটি বাধ্য হয় বলতে
পারবোনা আমি তোমায় ছেড়ে থাকতে।
মানবীর আন্দার তখন প্রেমিকের কাছে,
তাহলে মায়ের জন্য কিছু করার আছে।
আগ্রহ, ঔৎসুক্য নিয়ে ছেলেটি চায় জানতে
আমায় শুধু বল তুমি কি হবে করতে?

বিনাধিধায় সুন্দরী বলে, যদি তাই হয়
মায়ের হৃদপিণ্ডটি এনে দাও আমায়।।
হতবাক বিস্মিত যুবক প্রেয়সীপানে চায়।
ব'লে ওঠে একি অসম্ভব বস্তু তুমি চাও
উত্তরে শোনে তবে আমায় ছেড়ে যাও।।

অবসাদে বিহ্বল পুত্র মনস্থির করে
তুচ্ছ করে বিবেক, মন-নিরুপায় হ'য়ে
সুন্দরী প্রেমিকাকে হারাবার ভয়ে।।

ছুরি দ্বারা মায়ের হৃদপিণ্ড উপাড়ি
চলে প্রেমিকাস্থলে মুঠি মধ্যে ধরি।
ছুটতে গিয়ে হোঁচট খেয়ে পড়ে সে ঢলি,
হৃদপিণ্ড চমকে বলে 'খোকা বড্ড ব্যাথা পেলি?'

বিদায়ী ৫৭ সালে

মঞ্জুলিকা সরকার

সেই সে বিংশশতকের ৫৭ সালে
কামা শুমরি মরে হৃদয় পিঞ্জরে
সে ব্যথার চাপা গুঞ্জন
ব্যক্ত করিতে পারেনি মোর মন।

আর আসিবনা ফিরে
মেঘলা দুপুরে শীতের দিনে —
তমাল গাছের পাতাঝরা ক্ষণে
শন্ শন্ উড়ে যাবে মৃদু গুঞ্জে।
সে সুরের কলতান।
মুঞ্চকরা হৃদয় বিতান।
বৃষ্টি গাছের বীথিকায় ভেদকরি স্তব্ধতার প্রাণ
মোদের মতন ভাবিকালের ছাত্রীরাও করিবে কলতান।

গোল গোল ধামের ভিতরে
অধ্যাপকের স্নেহ সূশীতলে
মগ্ন হবনা মোরা হ'য়ে একদল
পাপড়ি মেলিবেনা মোদের হৃদয় শতদল।

আজ আমি ফিরিয়াছি, আবেগভরে
উঁচু সিঁড়ি বেয়ে উঠিয়াছি পুরোনো হল ঘরে।
সহপাঠিও আছে কয়েকজন
মনে ভাবি তারা মোর কতই আপন।
বর্তমান আহ্বান করে স্নেহভরে
কলেজ প্রধান করেন যতন আপন করে।
তাই আমি ফিরে ফিরে আহ্বান যাচি।
ভাবি, এই আমি কি সেই আমি আছি?

কলেজের দু'একটি স্মৃতি নির্মল সান্যাল (প্রাক্তন ছাত্র)

কৃষ্ণনগর কলেজে আই. এস. সি. ক্লাসে ভর্তি হয়েছিলাম ১৯৫৬ সালে। শহরের এবং শহরের বাইরের নানা স্কুল থেকে পাশ করা নতুন নতুন মুখের ভীড়ে আমিও মিশে গেলাম কলেজের ছাত্র হিসেবে। স্কুলজীবনের (নিস্তরঙ্গ) বন্ধুজলা থেকে মনে হল এসে পড়লাম বিশাল সাগরে। কলেজের সমুদ্রত গভীরে প্রাসাদ, তার বিদেশী গঠনচাতুর্য, প্রায় আকাশছোঁয়া ছাদের হলঘর, বিশাল বিশাল দরজা আর বিশালতর থামের সারি সেদিনের তরুণ মনে যে মুগ্ধতা আর বিস্ময়ের ছাপ ফেলেছিল আজ এই অর্ধশতক পার করার পরও সে মুগ্ধতার আবেশ মনের গভীরে অল্পান দ্যুতিভাষ্য হয়ে বিরাজ করছে বরং এখন তার সঙ্গে এসে মিশেছে গর্বের অনুভূতি। এই ঐতিহাসিক এবং ঐতিহ্যমণ্ডিত কলেজের - যার বয়স কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় থেকেও দশবছর বেশী - সঙ্গে আমারও কিছু যোগ ছিল ভেবে এখনও মনের গভীরে পুলক সঞ্চারিত হয়।

ছাত্র হিসাবে কলেজে প্রবেশ করবার আগে এই কলেজের ভেতরে কখনও ঢুকিনি। দূর থেকেই দেখেছি এর গাভীর আর বিশালত্ব। তাই প্রথম পরিচয় এবং অন্তরঙ্গতার সেই মুগ্ধতা এখনও স্মৃতিতে রয়েছে অমলিন।

তখনকার দিনে কলেজের উঁচু ক্লাসের সিনিয়র ছাত্ররা ছিলেন বড়ই দূরের, এবং যাঁদের সঙ্গে নৈকট্য স্থাপনের কোনও সম্ভাবনাই প্রায় ছিলনা। আমার কাছে অপ্রত্যাশিতভাবে সেই সুযোগ হঠাৎই এসে গেল কলেজের বার্ষিক অনুষ্ঠানের পথ ধরে। নাটক এবং অভিনয়ের প্রতি একটা অনুরাগ এবং আকর্ষণ-ছোটবেলা থেকেই ছিল মনের গভীরে, আমাদের বাড়িতে গোবিন্দ সড়ক সন্মিলনীর নাটকের রিহাসালি হত নিয়মিত বিশ্বনাথ গাঙ্গুলীর পরিচালনায়। মাঝে মাঝে তাতে ছোটখাট ভূমিকাও জুটে যেত কপালে। তাই কলেজের নাটকেও অভিনয় করার একটা সুপ্ত বাসনা উঁকি মারছিল মনের গভীরে। তাই যখন নোটিশ বেরোল নাটকের রিহাসালে ইচ্ছুক ছাত্রদের যোগ দেবার আহ্বান জানিয়ে - সম্ভ্রুতিতে গুটি গুটি পায় সামিল হলাম ইচ্ছুকদের ভীড়ে এবং কপালগুণে পেয়েও গেলাম একটা ছোট পার্ট। খুবই ছোট প্রায় অকিঞ্চিৎকর সেই পার্ট পেয়েই বুকটা ফুলে উঠল গর্বে। কৃষ্ণনগর শহরে তখন কলেজের নাটকের খুবই সুনাম ছিল। শহরের গণ্যমান্য আমন্ত্রিত ব্যক্তিরও উৎসাহভরে দেখতে যেতেন কলেজের নাটক। সেই কলেজের নাটকে আমিও অভিনয় করব ভেবে উত্তেজনায়, খুশীতে, গর্বে অস্থির হয়ে পড়েছিলাম। রিহাসালি শুরু হল - নাটকের নাম 'কৈদার রায়'। আমাদের কো-এডুকেশন কলেজ হলেও বিশ্ববিদ্যালয়ের অনুমতি না থাকায় স্ত্রী-চরিত্রেও ছাত্ররাই অভিনয় করত। পরম উৎসাহে ও উত্তেজনায় রিহাসালি চলতে লাগল - তখন কলেজের বার্ষিক অনুষ্ঠান হত পূজোর ছুটির আগে আগে। যেদিন নাটক মঞ্চস্থ হবে তার আগের দিন মাথায় যেন আকাশ ভেঙ্গে পড়ল। খবর এল অনুষ্ঠান বন্ধ। নগেন্দ্রনগর অঞ্চলের কিছু বাসিন্দা বন্যার কারণে কলেজে এসে আশ্রয় নেওয়ায় কলেজ বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে এবং স্বভাবতই অনুষ্ঠান ও নাটক সবই গেল বন্ধ হয়ে। আশাভঙ্গের যে নিদারুণ কষ্ট সেদিন বৃকে বেজেছিল তা ছিল আমার কলেজজীবনের প্রথম বর্ষের জীবনে সবথেকে গভীর ও দুঃখবহ ঘটনা।

অবশ্য সে নাটক পরবর্তী সময়ে প্রবল সুনামের সঙ্গে অভিনীত হয়েছিল এবং সেই ক্ষুদ্র এবং অকিঞ্চিৎকর পার্ট করার সুবাদেই কপালে জুটেছিল একটা বিশেষ পুরস্কার। ভারপ্রাপ্ত অধ্যাপক সোশাল অনুষ্ঠান ভালবেসে দিয়েছিলেন একটা বিশেষ পুরস্কার। আজও তা যত্ন এবং মমতা নিয়ে রেখে দিয়েছি। কলেজের প্রথম বছরের গর্ব আর স্বীকৃতির স্মারক হিসেবে; আশাভঙ্গের বেদনা থেকে ফুটে উঠল ফুল কুসুম।

১৯৬০ সালে কৃষ্ণনগর কলেজে আমার কলেজ জীবনের শেষ বছর। ওই বছরই দিয়েছিলাম বি. এস. সি. পরীক্ষা। ফোর্থ ইয়ারের ছাত্র হিসেবে এই বছরের মধুর যে কয়েকটি স্মৃতি মনের গভীরে এখনও উজ্জ্বল তার প্রধানতম হল কৃষ্ণনগর কলেজে ছাত্র ইউনিয়নে প্রথম বামপন্থী ছাত্রসংগঠন এ. আই. এস. এফ. কর্তৃক ছাত্রসংসদ গঠন। এই গঠনকার্যে আমারও কিঞ্চিৎ ভূমিকা ছিল। কৃষ্ণনগর কলেজ পত্রিকার সম্পাদক নিবাচিত হয়ে গৌরবাঙ্কিত হয়েছিলাম। পত্রিকায় প্রকাশিত কবিতার জন্য হয়েছিলাম পুরস্কৃত। এই সব ছোট ছোট সুখস্মৃতি আজও মনকে মেদুর করে তোলে। সেই সময়ের বন্ধুবান্ধবদের মুখগুলো এখনও কিছু কিছু মনের মণিকোঠায় সমুজ্জ্বল হয়ে আছে - অনেকের মুখ মনে নেই কিন্তু তাদের কথা মনে আছে। অনেকের সাথে দেখাশোনা হয় নিতি নিতি। যারা এখনও কাছে আছে তাদের সঙ্গে পুনর্মিলন হয় প্রায়ই। ঘারা রয়েছে দূরে, পরবাসে তাদের সঙ্গে ও কখনও কোন সুযোগে পুনর্মিলন ঘটে যেতে পারে এই আশাও জাগে মনের কোণে মাঝে মাঝে।

কিন্তু যারা এই পৃথিবীর কোনখানেই আর নেই, আমাদের ছেড়ে চলে গিয়েছে কোন অচিনলোকে তাদের সঙ্গে তার কোনওদিনই পুনর্মিলন ঘটবে না এই কথা ভেবে, তাদের মুখ মনে করে বৃকের মাঝে সূক্ষ্ম কোন তন্ত্রীতে একটা ব্যথা চিনচিন করে বেজে ওঠে। পুনর্মিলনের আনন্দ উৎসবে তারা যেন সব ছায়ার পাখি - মনের মাধুরী মিশিয়েই - তাদের সঙ্গে পুনর্মিলিত হই। মনটা আবার ভাল হয়ে যায়।

শেলি
হেমচন্দ্র বাগচী

কুয়াশায় ঢেকেছে আকাশ
শীতের সূতীর রাত্রি, বহে তার উত্তর বাতাস।
মলিন চাঁদের আলো স্বপ্নলোক নেছে ধরায়,
দূরে শুনি নীড়হারা পাখী ডেকে যায় —
মরণের ছায়া যেন নয়নে ঘনায় ;
বিষাদের অভিসার ; থেমে গেল হায়,
জ্যোতির উৎসব, মোর হরষের বাণী!
অস্তর-আকাশ মাঝে বেদনার তীর রেখা টানি'
অপূর্ণ আশার পাখা মেলি'
আমার আঁখির আগে এলে তুমি, — হেরিলাম শেলি!
তোমার মুরতি আমি হেরিলাম কবি ;
তোমার এ ধরণীর ছবি
কোথায় লুকায়ে গেল আকাশের কুয়াশার গায় !
তা'রি মাঝে হেরি দেখা যায়
অপূর্ব পাণ্ডুর মূর্তি, শীর্ণ দেহ, ব্যাথাম্লান আঁখি —
সুদূরের পানে চাহি' নিরাশায় নমে থাকি' থাকি'
যেন কোন নামহারা নক্ষত্রের মাঝে
দৃষ্টি তা'র রত্ন লভিয়াছে ;
যেন দূর ছায়াপথপারে
পেয়েছে সে চেয়েছে যাহারে।

সারাদিন গাহি যার গান
সঙ্ঘায় সিঙ্কুর নীরে পেলে যার পরম সন্ধান
সেই প্রিয় মরণের সুশীতল, স্নেহময় ছায়ে
আপনারে দিয়েছ বিলায়ে ;
বিষন্ন মরণ তা'র বিষাদের নব ব্যথাভারে
পথে হায় চলিতে যে নারে।
তাই তার দীর্ঘশ্বাসে নভে হেরি কুয়াশা ঘনায়
তোমার বিশীর্ণ চাঁদ ভয়ে ভয়ে মাঝে মাঝে চায়!
চাহে তব মুখপানে হে চির-বিরহী!
পূর্ব সাগর-প্রান্তে শত ক্রোশ ব্যাবধান ছাড়ি'
জীবনসাধনা তব আজি দেয় পাড়ি !
উদ্দাম তোমার সুর ছেয়ে গেছে নবীন ভারতে,
প্রতি হিয়া মাঝে তা'র পরতে পরতে
হয়ে গেছে সনাতন স্থান ;
জগৎ গাহিছে কবি, আজ তব প্রিয়রত্ন গান।

(পূর্ণাঙ্গ কবিতাটি কৃষ্ণনগর কলেজ পত্রিকায় ১৯২৫ সালে প্রকাশিত হয়েছিল)

বৈদিক সূত্রে দেবতাদের মূর্তি কল্পনা আছে, কিন্তু প্রতিমা গড়া বা মন্দির গড়ার চল ছিল না। যজ্ঞের আকারে পশুবলি ও প্রসংশাবাচক শ্লোক বলে প্রার্থনা করা হতো। সমস্ত ক্রিয়াকলাপ ছিল সমষ্টিগত এবং কখনই ব্যক্তিগত বা গৃহে পূজা নয়। সমস্ত দেবতাগণ ছিলেন **Anthropomorphic** বা নরাকার এবং সর্বক্ষেত্রে প্রাকৃতিক শক্তির নিয়ন্ত্রক। উদাহরণ যেমন অশ্বিনী কুমার দ্বয় রোগনাশক। প্রধান সূর্য্য দিবা রাত্রির নিয়ন্ত্রক। সমস্ত মানুষ্য কুলের ভাগ্য নিয়ন্ত্রক দেবতাগণ।

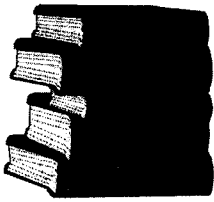
মিশরে খৃষ্টপূর্ব ৩০০০ থেকে অবিচ্ছিন্ন ভাবে মূর্তি কল্পনা করে পূজা এসেছে। সৃষ্টি তত্ত্ব ও ঈশ্বর কল্পনায় নিম্নলিখিত ধারণাগুলি হিন্দু ধর্মের সঙ্গে মেলে।

- ১। মিশরীয় ধারণায় পৃথিবী আদি সমুদ্র থেকে উঠেছে। হিন্দু ধর্মের প্রলয়ধিজলে।
- ২। মিশরীয় আকাশ পৃথিবীর উপর ছাদ। পৃথিবীর তলদেশ ও এইরূপ -। হিন্দু স্বর্গ মর্ত পাতাল।
- ৩। মিশরীয় দেবতাগণ স্বর্গে থাকেন, শক্তিমান ও নরলোক নিয়ন্ত্রন করেন। হিন্দু ওই এক।
- ৪। মিশরীয় দেবতাগণ মনুষ্যকৃতি ও স্ত্রী পুত্র কন্যা যুক্ত। (Sister isis, Nephtys, Brother Osiris, Seth)। হিন্দু একই প্রকারের।
- ৫। দেবতাদের তুষ্ট না করলে রুষ্ট হন।
- ৬। পূজাবিধি ভুল হলে রুষ্ট হন।
- ৭। মৃত্যুর পর পরলোকে গমন ও বিচার হয়। চিত্তশুণ্ড / যম /
- ৮। পূর্নজন্মবাদ ও আত্মার অস্তিত্ব।
- ৯। রাজা ও দেবতা অভিন্ন। রাজা দেবতাদের প্রতিনিধি।
- ১০। দেবতার মন্দিরে থাকেন। সেখানে পূজা, ভোগ, আরতি ও শয়ন হয়। এটি বেদ পরবর্তী চিন্তাধারা।
- ১১। সূর্য্য উপাসনা মিশরীয় Ra, Osiris, বেদের সবিতা।
- ১২। ত্রিভুবাদ (1500 B.C.) ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর (Osiris, isis, Horus)
- ১৩। অবতারবাদ মিশরীয়, দশাবতার হিন্দু।
- ১৪। পঙ্কিকা দেখে গমন, গর্ভাধান বা বিধান মানা। মঘা, অশ্লেষা।
- ১৫। খাদ্যবিধিতে নিষেধ। শূকর, মৎস্য। বেদে কোনো নিষেধ নেই।
- ১৬। ত্রি পথগামী বিষ্ণু। ত্রিবিক্রম। মিশরীয় Khepri in the morning, Ra at noon, Atum in the evening
- ১৭। মূর্তিতে প্রাণ প্রতিষ্ঠা মিশরীয় Ka enters after necessary rite ও গোপনীয়তা।
- ১৮। প্রসাদ গ্রহন। ভোগ।
- ১৯। গুরুবাদ, মন্ত্র গ্রহন, জপ, মিশরীয়। বেদে নেই।
- ২০। রথযাত্রা (আমুন/জগন্নাথের মাসির বাড়ি) Amun was carried from Karnak to Luxor, Hathor the Cow Goddess of Dendera paid annual visit to Horus at edfu.
- ২১। পূজারীদের ভাগ্য, তাবিজ ইত্যাদি ব্যবসা।

- ২২। দেবতাদের গৃহে আবাহন।
- ২৩। ব্যক্তিগত গৃহদেবতা (দিয়ের এল মেদিনা খনন করে মিশরে প্রচুর পাওয়া গেছে)।
- ২৪। পবিত্র গুরু - সুরভি / হাথর।
- ২৫। পবিত্র ষাঁড় - হাপি, (নন্দিকেশ্বর)।
- ২৬। পবিত্র পাখি - আইসিস, Falcon হোরাস / রা, বাস্তবত (বিড়াল)। হিন্দু গরুড়। Zoomorphic বা প্রাণী সদৃশ :-
হিন্দু ধর্মে কেবলমাত্র গনেশ, বরাহ, নরসিংহ, হনুমান ও বজ্ররঙ্গবলি।
- ২৭। রথযাত্রা/জগন্নাথ/মিশরে আমুন বছরে একবার কান্নাক থেকে লাকসরে যান।
প্রতীকি রূপ - মিশরে নাই। ভারতে শিব, সালগ্রাম শিলা, ঘট।
চার্বাক দর্শন - Coffin text of "the son of the Herper"
লেখন বা অক্ষর - মিশরীয় ধর্ম পালন। হিন্দু অক্ষর পূজা যথা অং, নমঃ আং নমঃ প্রভৃতি।
অষ্টবসু - মিশরীয় Ogdoad (Eight Gods under ptah)
দর্শন দেওয়া - উভয় ধর্মে আছে।
Pious Fraud জগন্নাথের অসুখ, অরুচি।
Ancestor wor shipping was Common in Egypt. আমাদের পিতৃপক্ষ, পিতৃদান।
- ২৮। রাশনাম - গোপনীয়তা রক্ষার জন্য শিশুর অন্তপ্রাশনের সময় রাশ নাম দেওয়া হয়। এই নাম একমাত্র পরলোকে চিত্রশিল্পের জন্য। ইহলোকে পিতৃদত্ত নামেই পরিচয়। মিশরে একপ্রকার।



With Best Complements From :



SREEMA

BOOK CENTRE & PAPER CONCERN

*Book, Paper & Office Stationary Goods Concern
& General Order Supplier*

**P. C. Bose Lane (Beside Sri Aurobindo Bhawan)
Krishnagar, Nadia.**

Contact No. : 03472-258373 (Resi.), M. 9434550760



‘ভরা থাক স্মৃতি সুধায় জীবনের পত্রখানি’ - এ শুধু কবির কাব্যিক ব্যঞ্জনার অন্তহীন অনুরণনেই নয় জীবনসাধনের মহামন্ত্রের মানবিক দিগদর্শন হিসাবেই ভেসে আসে আমাদের এই সুধাভরা অতীত স্মৃতি - যা সততই, মধুর। অনন্ত আবেগে ভরপুর। বিশেষতঃ সে স্মৃতি যদি হয় আমাদের কৈশোর-যৌবনের সঙ্গীক্ষণের উদ্ভাস্ত আবেগ নিয়ে খেয়ে আসা ব্যক্তিত্ব উন্মোচনের সুনামি, নিজের সামাজিক প্রাসঙ্গিকতা প্রতিষ্ঠার এক উচ্ছল জলপ্রপাত।

ছাত্রজীবনের মধ্যপর্ব থেকে আজ পর্যন্ত পাঁচটি দশকের স্মৃতির ভেলা ভেসেই চলেছে জোয়ার ভাঁটার টানাপোড়েনে পোক্ত হয়ে। ভোলা যায় না কলেজ জীবনের ষাটের মাঝামাঝি পর্যন্ত বিস্তৃত নানা কর্মকাণ্ডের আর অভিজ্ঞতার ঝলকগুলি। শিক্ষালয় মাতৃসমা। সেই মায়ের আদরেই গোড়াপত্তন আমাদের বেড়ে ওঠার ভিত্তিভূমি। কৃষ্ণনগর সরকারী কলেজের শিক্ষাজন। ষাটের দশকের গোড়া থেকেই নানা উত্থান পতনের সাক্ষী আমাদের জাতীয় সমাজ, অর্থনীতি, রাজনীতি, শিক্ষানীতি। ছাত্রসমাজ সেখানে প্রত্যক্ষভাবেই প্রভাবিত, উদ্বেলিত একটা অনুবঙ্গ। কিন্তু চিন্তাজগতের গতিপথে বড় একটা জেনারেশন গ্যাপের ধাক্কা লাগে আজকের সাথে মেলাতে গেলে। সেটাই স্বাভাবিক। ষাটের দশকের স্মৃতি জুড়ে আছে শিক্ষা-সংস্কৃতি সংক্রান্ত নানা বৈশিষ্ট্যের ঔজ্জ্বল্য, ব্যতিক্রমী কিছু ঘটনার ঘনঘটা - যা আমাদের কাছে সদা সমুজ্জ্বল।

প্রথমেই বলি খেলাধুলা আর সংস্কৃতি জগতের উল্লেখ্য বিষয়। তখনকার দিনে দুদিন ধরে সারা মাঠভর্তি ছাত্র-ছাত্রী নিয়ে চলত বাৎসরিক ক্রীড়ার আসর। তাক লাগানো যোগ্যতামান নিয়ে কেউ লাফাতো, কেউ দৌড়াতো, কেউ নিক্ষেপ করতো তীব্র প্রতিযোগিতার উত্তেজনা বজায় রেখে। যেমন খুশী সাজো, সাইকেল রেস, এন. সি. সি. কিট রেস, মিউজিক্যাল চেয়ার, রিলে-দৌড়, ১৬০০ মিটার দৌড় - এসব ক্রীড়ানুষ্ঠানের উপভোগ্যতার মাত্রাকে চড়া সুরে বেঁধে দিত। লেখক নিজেই একবার সাইকেল রেসে ৬ জনের মধ্যে ষষ্ঠ স্থান অধিকার করেও গৌরবের সাথে মাঠ ছেড়েছিল। তার ক’দিন পরেই অবশ্য তার সাইকেলটি চুরি হয়ে যায় কলেজ থেকেই - গৌরবের গ্লানি হিসাবে।

কলকাতার নামী-দামী ফুটবল দলের খেলা আমরা উপভোগ করেছি এই কলেজ মাঠে। সদ্যপ্রয়াত খ্যাতিমান ফুটবলার মেওয়ালালের চোখ ধাঁধানো ট্যাকলিং দক্ষতা আমরা প্রত্যক্ষ করেছি এই মাঠেই।

কলেজে এন. সি. সি. আর তখন আবশ্যিক ছিল চীন-ভারত যুদ্ধের পরিশ্রেক্ষিতে। এন. সি. সি. দিবস এবং প্রজাতন্ত্র দিবসের ব্যাটালিয়ন - প্যারেডের সমারোহ ছিল কলেজ মাঠের এক গৌরবময় বাৎসরিক কর্মকাণ্ড। এই সব প্যারেডে ব্যাটালিয়ন কমান্ডার হিসাবে তখন বিশেষ খ্যাতির শিখরে ছিলেন বিশ্বরূপ মুখার্জি (সদ্য প্রয়াত), শ্যামল ব্যানার্জী, জ্যোতির্ময় বিশ্বাস, নীহার বন্দোপাধ্যায় প্রমুখেরা। আবশ্যিক হবার কারণে শারীরিক দিক থেকে বেমানান ছাত্রেরাও বাধ্য হত এন. সি. সি. পোষাক পড়তে। বুট ঝুলে পড়া বেতপ পোশাক সজ্জিত রাগা লিকলিকে অনিলদা (প্রয়াত বিশিষ্ট রাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব অনিল বিশ্বাস) আমাদের মজার খোরাক হতেন প্যারেড করার সময়। এই অনিলদা অবশ্য ছাত্রসংসদে পাঠচক্রের সম্পাদক হিসাবে নানা সাংস্কৃতিক ক্রিয়াকলাপের উদ্যোক্তার ভূমিকায় তাক লাগাতেন দক্ষ সংগঠক হিসাবে। নকল সংসদ ও জাতিপুঞ্জের আসর বসিয়ে নূতনত্বের ঘরানা তৈরী হয়েছিল তার সযত্ন পরিকল্পনায়। সতীর্থ রবি মোদকেরও ছিল এ ব্যাপারে অগ্রনী ভূমিকা।

অবশ্য ছাত্রসংসদ তখন এত রাজনীতি সচেতন ও দলানুগত্যে বিভোর ছিল না, ছাত্রস্বার্থেই সব ছাত্র সংগঠনকে নিয়ে চলত নানা গঠনমূলক সামাজিক সাংস্কৃতিক ও শিক্ষাকেন্দ্রিক কর্মপ্রয়াসের রূপদান। ছাত্রস্বার্থেই তখন প্রকাশিত হত ছাত্র-দরদী নামে ছাত্র-সচেতনতা প্রয়াসী এক সাপ্তাহিক পত্রিকা। যুগ্ম সম্পাদনার দায়িত্বে ষাটের দশকের মাঝামাঝি পর্যন্ত ছিলেন এই অনিলদা এবং এই প্রতিবেদক নিজেই। এই পত্রিকার অন্যতম স্তম্ভ হিসাবে সক্রিয় ছিল তদানীন্তন বিশিষ্ট ছাত্র নেতা রবি মোদক, শচীন চক্রবর্তী, সিদ্ধার্থ ভট্টাচার্য, বামীত্রত সান্যাল, গৌরকিশোর ভাদুড়ি, শুভ্র সান্যাল, অসীম চক্রবর্তী প্রমুখেরা। সে সব দিনের ছাত্র-আন্দোলনের আর একটি গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায় ছিল কলকাতার দীনবন্ধু এ্যাসেম্বলি কলেজের ছাত্র ভূদেব সেনের হত্যার প্রতিবাদে পঃবঙ্গে প্রথম এই কলেজের ছাত্রদের দু’দিনের গণ অনশন। তারপরের তীব্র খাদ্য আন্দোলন সংগঠনেও কলেজের ছাত্রসমাজ ছিল ঐক্যবদ্ধভাবে সংগ্রামুখী ও সক্রিয়।

সাংস্কৃতিক জগতের ক্ষেত্রে এই সময়ের বড় ঘটনা ছিল প্রতিবছর পঞ্চব্যাপী আন্তর্কলেজ একাঙ্গ নাটক প্রতিযোগিতা। জেলার সব কলেজই এতে অংশগ্রহণ করত। রবীন্দ্রভবনের তখন সবে উদ্বোধন হয়েছে রবীন্দ্র জন্ম শতবর্ষে। এই ভবন তখন ছিল সম্পূর্ণ কলেজের নিয়ন্ত্রণে, কেননা কলেজেরই নিজস্ব জমিতে এই ভবন তৈরী হয়েছিল। এখন তা কলেজের অনুষ্ঠানে অর্থের বিনিময়ে বুকিং করতে হয় অনেক কাঠ-খড় পুড়িয়ে। এই নাটক প্রতিযোগিতায় আমাদের সময় খুবই উৎসাহী ও দক্ষ পরিচালক ছিলেন দর্শন বিভাগের অধ্যাপক শ্রী মানিক বল মহাশয়। সে সময় ছাত্র-সংসদের নানা সাংস্কৃতিক, শিক্ষামূলক কর্মসূচী, সাহিত্য চর্চা ও পত্রিকা প্রকাশের ক্ষেত্রে অধ্যাপকদের আন্তরিক সহযোগিতা, উৎসাহ প্রদান ও একাঙ্গ হয়ে কাজ করার মানসিকতা ছিল উল্লেখ করার মত। সেই সব অধ্যাপকদের কেউ কেউ আজো আমাদের শহরেই আমাদের নানা কাজের মধ্যে আমাদের সাথেই আছেন। অনুপ্রেরণা দিয়ে উজ্জীবিত করেন এখনও সমাজ সচেতন নানা কর্মকাণ্ডে। সামাজিক ও মেধা চর্চার ক্ষেত্রে যেমন আছেন সর্বশ্রী শ্রদ্ধেয় তাপসকুমার মোদক, ধীরেন্দ্রনাথ বিশ্বাস, ব্রজেন্দ্রনারায়ন দত্ত, শ্যামল বিকাশ ভট্টাচার্য, বিনয় কুমার পোদ্দার প্রমুখ, সাহিত্যচর্চার ক্ষেত্রে তেমনি আছেন অ্যাকাডেমী পুরস্কার জয়ী বিশিষ্ট সাহিত্যিক ও প্রাবন্ধিক আমাদের শিক্ষক অধ্যাপক সুধীর চক্রবর্তী।

কলেজের বাৎসরিক পত্রিকা এবং দেয়াল পত্রিকা 'ভাস্বতী' সে সময় সাহিত্য চর্চার একটা উন্নতমানের ক্ষেত্রভূমি হিসাবেই বিবেচিত হত। পত্রিকায় প্রকাশিত ছাত্র শিক্ষকদের নানা রচনার বিষয় বৈচিত্র্য, গভীরতা, ও বৌদ্ধিক মান বুদ্ধিজীবী মহলে ছিল বিশেষ আদৃত। পত্রিকার বিন্যাস কৌশল, মুদ্রণ শৃঙ্খলা, প্রচ্ছদ পরিকল্পনা, হরফ নির্বাচন সাধারণ মানের প্রেসে ছাপা সত্ত্বেও বিশেষ বৈশিষ্ট্যের স্বাক্ষর রাখত। শ্রেষ্ঠ রচনার জন্য নিয়মিত পুরস্কারের ব্যবস্থাও ছিল। আমাদের সময়কার বিভিন্ন বছরের পত্রিকায় প্রকাশিত ও পুরস্কৃত রচনাকারদের লেখার মধ্যে মনে পড়ে ধীরেন দেবনাথের ছোট গল্প 'ইচ্ছের ফুল', আর দেবদাস আচার্যের ছোট গল্প 'নীল পায়রার ট্রাজেডি', এছাড়াও পুরস্কৃতদের মধ্যে মনে পড়ে সিদ্ধার্থ ভট্টাচার্য, শ্যামল রায়, ভারতী দাস, অলোক ভৌমিক প্রমুখ সুলেখকদের নাম। রস রচনায় অনবদ্য ছিলেন অধ্যাপক সুধীর চক্রবর্তী ও সতীর্থ গৌরকিশোর ভাদুড়ি। দেবদাস আচার্য এখন রাজ্যস্তরের প্রতিষ্ঠিত কবি এবং নানা পুরস্কারে ভূষিত সাহিত্য জগতের এক উল্লেখযোগ্য ব্যক্তিত্ব।

খেলাধুলার জগতে কৃতি এই কলেজের ছাত্র বিশ্ববিদ্যালয় স্তরেও বিশেষ কৃতিত্বের অধিকারী ছিল আমাদের সতীর্থ অপরাঞ্জিত পাল চৌধুরী। বৌদ্ধিক চর্চায় কলকাতার প্রেসিডেন্সীর পরেই ছিল এই কলেজের নাম। ষাটের দশকেই এই কলেজের ছাত্র আমাদের রবিশঙ্কর দা সংস্কৃত বিশ্ববিদ্যালয় স্তরে সেরার শিরোপা 'ঈশান স্কলার' হবার কৃতিত্ব দেখিয়েছিলেন।

এই সব টুকরো টুকরো স্মৃতি আজো আমাদের মনে গৌরবের ছোঁয়া বুলিয়ে যায়। মনে হয় এখনও যেন কলেজের বিভিন্ন পাঠগৃহে, পাঠাগারে, হলঘরে আমরা বসে আছি জ্ঞানাশেষী ছাত্র হিসাবে। ভেসে আসছে অধ্যাপক সরোজ মজুমদারের 'জুলিয়াস সীজার' পড়ানোর রুড়া মেজাজ — 'Be patient till the last !' অথবা আত্মমগ্ন অধ্যাপক শশীভূষণ দাসের Keats ভাবালুতার আবেগী আবেশ —

*'My heart aches, and a drowsy numbness pains
My sense, as though of hemlock I had drunk.*



কৃষ্ণনগর মহাবিদ্যালয়
ধীরেন্দ্রনাথ বিশ্বাস (প্রাক্তন ছাত্র)

হে মাতঃ জ্ঞানদায়িনী
দাঁড়িয়ে তুমি লয়ে হাতে
জ্ঞানদীপ, সুদূর অতীত থেকে
ফোটাতে অঙ্গনে তোমার
কত রঙের জ্ঞানমুকুল
দেশের কচিকাঁচার মনে।
এসেছে তারা দলে দলে
শান্ত-সুন্দর অঙ্গনে তব
তোমার মহিমার টানে কেবল
করতে আহরণ জ্ঞানালোক
আর চলার পাথেয় কত রকম।
করেছ তুমি অকৃপণ দান
যে যা চেয়েছে যখন।
হয়েছে যারা সতেজ সবল
তোমার স্নেহের দানে কালে
গেয়েছে তারা জীবনের জয়গান
দেশের কত কর্মকাণ্ডের মাধ্যম।

যদিও নহে তারা তেমন সচেতন
তোমার অবদান জীবনে কেমন
দেখে-না কখনো ফিরেও একবার
তুমি এখন আছ কেমন -
ছাড়ার পর কোল তোমার।
ছিলে মাতঃ তুমি অপরূপা
রূপে-বৈভবে-আভরণে কত।
সে-সব সম্পদ করেছ হরণ
বারো ভূতে যে পেরেছে যেমন-
কত লগুভুও তোমার গৃহপ্রাঙ্গণ।
হয়েছ তুমি তাই এখন
আগের থেকে ভিন্ন ধরণ।
দেয়নি ভূতদের বাধা তেমন
তোমার নবীন-প্রবীণ সন্তানগণ --
রয়েছে তারা কত উদাসীন।
হও যদি তুমি সম্পদ হারা
ভবিষ্যৎ প্রজন্মের হবে কী দশা
কে দেখাবে তাদের পরে
জীবনে, চলার পথে আলো!

কৃষ্ণনগর কলেজ
সৈকত কুণ্ড (প্রাক্তন ছাত্র)

মনে কি পড়ে, আমায় বল, মনে কি আছে তোর?
চোখের নীচে লুকোনো জ্বল প্রতিটা অক্ষর
এখনো লিখে রাখছে স্মৃতি পটেতে যেন তার
প্রথম থেকে আবার তাকে ভীষণ দরকার ; —
ভুলিনি তোকে, ভুলিনি কলেজ, ভুলিনি এক তিলও
(আমার কলেজ ওতো আমার কলেজ)
মনে কি আছে বিরাট থাম বিশাল হল ঘর
একটা ছেলে কি যেন নাম, কি রোল নম্বর
কি করে যেন পেরিয়ে গেল বয়েস - চৌকাঠ
পায়ের কাছে মেঘের কুচি আকাশ - ছোঁয়া মাঠ
সেও তখন রোদের সাথে হাওয়ায় মিশেছিল —
ভুলিনি আমি, ভুলিনি কলেজ, ভুলিনি একতিলও

প্রথম লেখা ইস্তেহার, প্রথম সিগারেট
প্রথমবার প্রিন্সি ধরা পড়লে মাথা হেঁট
মনে কি পড়ে ক্লাস পালিয়ে সিনেমা দেখা দিন
তিনটে কেটে চারটে চা-য় কলেজ ক্যান্টিন,

প্রথমবার কাউকে দেখে সরিয়ে-নেয়া চোখ
সেই প্রথম বুকের কাছে উথলে ওঠা শোক
এই দেয়াল জানে আমার যে-কথা বাকি ছিল —
ভুলিনি তোকে, ভুলিনি কলেজ, ভুলিনি একতিলও

মনে কি আছে ভরদুপুর মনে কি পড়ে গাছ
এ হাত ছুঁয়ে আলতো হাত : অন্য ভাবে বাঁচ
ঠোঁটের পাশে কাঁপছে ঘাম — ছড়ানো ক্লাস নোট —
গেটের কাছে হঠাৎ বোম — প্রথমবার ভোট
ভুলিনি সেই নষ্ট প্রেম, ভুলিনি চিঠিগুলো
ভুলিনি সেই পিছন ফেরা পথের প্রতি ধুলো
ভুলতে নেই সে ক্লাস ঘর, মিথ্যে সেই আশা
কি করে তুমি ভুলবে সেই প্রথম ভালোবাসা
সেই তো ফের ভেঙ্গে আমায় আবার গড়েছিল —
ভুলিনি আমি, ভুলিনি কলেজ, ভুলিনি এক তিলও

১৯৬৯ সালে আমার গ্রাম বাদকুমার তদানীন্তন একমাত্র উচ্চতর মাধ্যমিক বিদ্যালয় বাদকুমার ইউনাইটেড একাডেমি থেকে মানবিক শাখায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হয়ে কৃষ্ণনগর কলেজে ইংরাজি অনার্স নিয়ে স্নাতক স্তরে ভর্তি হই। কলেজের প্রথম দিনটিতে অব্যাহত বৃষ্টি পড়ছিল, মনে আছে। কলেজের গেট ঠেলে ভিতরে ঢুকে সিঁড়ি দিয়ে উঠছি, নাকে অদ্ভুত সুন্দর এক গন্ধ ভেসে এল। নীচে তাকিয়ে দেখি নানা রঙের অজস্র জিনিয়া ফুটে আছে। একটু দূরে কামিনী ফুটেছে। গাছপালার উপর বৃষ্টি পড়ছে। মাটির সোঁদা গন্ধ, ফুলের গন্ধ সবকিছু মিলে মিশে একটা সুগন্ধের আবহ তৈরি হয়েছিল। আমি আমার স্মৃতিতে এই এত দিন পরেও সেই গন্ধটা হঠাৎ হঠাৎ পাই, আর উৎফুল্ল হয়ে উঠি।

হলঘরে পাশকোর্সের ইংরাজী ক্লাসে ইংরাজীর বিভাগীয় প্রধান অধ্যাপক সরোজকুমার মজুমদার চার্লস ল্যাম-এর 'ড্রিম্ চিলড্রেন' পড়াচ্ছেন। অসাধারণ এক আবহ তৈরি করেছেন তাঁর পড়ানোর জাদুতে, নিখুঁত উচ্চারণশৈলিতে, ব্যাখ্যায় বিশেষণে বঁদ করে রেখেছেন আমাদের। মনে হচ্ছে অকৃতদার কথক স্বপ্নের সন্তানদের সঙ্গে কথা বলছেন, যেন এই ছুঁয়ে দেবেন ওদের। কালো জুতো, দুগ্ধফেননিভ ধুতি-পাঞ্জাবি পরিহিত স্যার, আদ্যোপান্ত বাঙালি, অথচ ক্লাসরুমে একটিও বাংলা বাক্য নয়, ক্লাসের বাইরে যখন কথা বলেছি একটিও ইংরাজী বাক্য নয়, এই হল সরোজবাবু।

মোহিতবাবু, অধ্যাপক মোহিতকুমার মজুমদার অনার্সে টমাস হার্ডির উপন্যাস পড়াতেন। ওঁর ক্লাসে কোনো অনিবার্য কারণে কোনোদিন যদি উপস্থিত না থাকতে পারতাম, মনে খুব অশান্তি হত আমার। কি যেন হারিয়ে গেল আমার সঞ্চয় থেকে, কি যেন আর কখনও পাবো না — এরকমই মনে হত। অনার্সে আমরা ছিলাম, আমি, ভাস্কর মিত্র, অসীম মুখার্জি, প্রব চক্রবর্তী, বিপ্লব, আনিসুর রহমান, শিপ্রা দাস, অলোকা সাহা, ইন্দ্রানী ত্রিবেদী — এই ক'জন। সবার সঙ্গেই আমাদের যথোচিত সুসম্পর্ক ছিল, পড়াশোনার আদানপ্রদান ছিল, কিন্তু ভাস্করের সঙ্গে আমার প্রকৃত বন্ধুত্ব গড়ে উঠেছিল। ভাস্কর একদিন বলেছিল, 'প্রাণেশ, জানিস, মোহিত বাবুর অভ্যাস হল foul weather —এ পথে বেরিয়ে পড়া। ভারি অদ্ভুত মানুষ!' ভাস্কর থাকত সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়দের বাড়িতে, বাসা ভাড়া করে। ওর মা ছিলেন লেডি কারমাইকেলের প্রধানশিক্ষিকা। ভাস্কর অনেক খোঁজখবর রাখত। ওই আমাকে 'Roman Holiday', সত্যজিৎ রায়ের 'প্রতিদ্বন্দ্বী', মৃগাল সেনের 'ইন্টারভিউ' ইত্যাদি সিনেমা দেখিয়েছিল ছায়াবাণী সিনেমা হলে। ভাস্কর ভালো গল্প লিখত, ছবি আঁকত। পার্ট টু পরীক্ষা দেওয়ার আগেই Bank of Baroda-র চাকরী নিয়ে কলকাতায় চলে গেল। পরে স্থায়ীভাবে মুম্বাই (তখন বোম্বে)। আমার সঙ্গে এখনও সংযোগ আছে ওর।

বাংলার সুধীরবাবুকে অধ্যাপক সুধীর চক্রবর্তীকে আমরা ছাত্রছাত্রীরা খুব সমীহ করতাম, ভালোবাসতাম। 'রাজা ও রানী' পড়াতেন আমাদের হলঘরে, পাশকোর্সের ক্লাসে। আমরা তন্ময় হয়ে শুনতাম ওঁর ক্লাস। অপূর্ব তাঁর পাঠদান পদ্ধতি। স্বচ্ছ, সুদর্শন, সদাশাস্যময়, witty মানুষ। শীঘ্রই আমাদের চোখের মণি হয়ে উঠেছিলেন ছাত্রবৎসল এই অধ্যাপক। আমরা তাঁর লেখালেখির খোঁজখবরও রাখতাম। পড়তাম তাঁর প্রকাশিত যাবতীয় লেখা। লেখক হিসাবে স্যার এখন জাতীয় ও আন্তর্জাতিক স্তরের প্রতিষ্ঠিত, সম্মানিত। ভাবতে ভালো লাগে তাঁর মেহ, ভালোবাসা আমার জীবনের অসীম সম্পদ।

অধ্যাপক হরিপদ ভট্টাচার্য আমাদের ওয়র্ডসওয়ার্থ-এর কবিতা এবং জন মিলিংটন সিঞ্জ-এর নাটক 'দ্য রাইডার্স টু দ্য সী' পড়াতেন অনার্সে, এবং পাশকোর্সের জন্য পড়াতেন জন গল্‌সওয়ার্ডির নাটক 'জাস্টিস'। অল্প কিছুদিনই পেয়েছিলাম ওঁকে। প্রেসিডেন্সিতে বদলি হয়ে গেলেন। আমরা খুব অভাব বোধ করেছিলাম এই কৃতী অধ্যাপকের। মনে আছে পাত্রমার্কেটের Professors' Mess-এ গিয়ে অনার্সের ছেলেমেয়েরা ওঁকে ফেয়ারওয়েল দিয়েছিলাম। স্যার কত কিছু খাইয়েছিলেন আমাদের।

অধ্যাপক দেবপ্রসাদ বন্দোপাধ্যায় অনার্সে ইংরাজি সাহিত্যের ইতিহাস পড়াতেন। নিয়মিত নোটস দিতেন আমাদের। নিয়মিত ক্লাস টেস্ট দিতেন। আমাদের উত্তরপত্র নিয়ে রীতিমতো আলোচন করতেন খাতা দেখানোর দিন। খুব লাডুক মানুষ। ভীষণ স্থূলকায়। চলাফেরাতেও কষ্ট হত। কলেজ করিডরে কানাঘুঘো চলত, স্যার নাকি ডিম খেতেন খুব, যদিও চিকিৎসক ডিম খেতে নিষেধ করেছিলেন তাঁকে। কলকাতা থেকে ওর স্ত্রী এসে ওঁর সহকর্মীদের কাছে কাতর অনুরোধও নাকি করেছিলেন এই বলে, 'আপনারা দেখবেন, দেবু যেন ডিম না খায়।' পরে কলেজ থেকে পাশ করে বেরিয়েই আমরা শুনি, স্যারের আকস্মিক মৃত্যু

হয়েছে। আমার চোখে এখনও ভেসে ওঠে স্যার, আমাদের অতি প্রিয় DPB, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাসে 'ইংরাজী সাহিত্যের ইতিহাস' পত্রে সর্বোচ্চ নাম্বার পাওয়ার রেকর্ড ছিল যাঁর, ধীরে ধীরে Staff Room থেকে বেরিয়ে করিডর ধরে হেঁটে আসছেন ৩নং রুমে আমাদের ক্লাস নেওয়ার জন্য, তাঁর হাতে অনেকগুলো বই, ডায়েরি।

সেঙ্গপীয়রের অধ্যাপক অরুণকুমার চক্রবর্তী জলদগঞ্জীর কণ্ঠস্বরে পাশকোর্সে 'julius Caesar' এবং অনাসে 'Mecbeth' পড়াতে আমাদের। খুবই ছাত্রপ্রিয় অধ্যাপক। তাঁর বেজিখালির বাড়িতে একাধিকবার আমি গিয়েছি। বউদির (শ্রীমতী ডলি চৌধুরী, শক্তিনগর গার্লস -এর ইংরাজী শিক্ষিকা) হাতে ভাতও খেয়েছি। হঠাৎ সপদংশনে বৌদির অকালমৃত্যুতে স্যার খুবই মুষড়ে পড়েছিলেন। কলেজ ছাড়ার পরেও স্যারের সঙ্গে অনেকদিন পর্যন্ত সংযোগ ছিল আমার। খুবই স্নেহ করতেন অরুণবাবু।

ঠিক যেমন বরাবরই আমাকে খুব স্নেহ করতেন ইংরাজীর অধ্যাপক শ্যামলকুমার ভট্টাচার্য। খুব methodical ছিল তার পাঠদান প্রক্রিয়া। Oliver Goldsmith -এর 'She stoops to conquer' নাটকটি, আর পড়াতে 'Several Essays' অনার্সে। পাশে কবিতা পড়াতে রোমান্টিক কবিদের, ওয়র্ডসওয়ার্থ, শেলি, কীটস, কোলরিজ। মনে আছে খুব খেমে খেমে ধীরে ধীরে পড়াতে শ্যামলবাবু। এর ফলে ছাত্রদের পড়া বুঝে নিতে এবং আমার অন্তত long-hand -এ নোট নিতে সুবিধা হত খুবই।

কলেজের সায়েন্স গ্যালারিওগুলোতেও আমাদের অনার্সের, হিন্দি পাশের ক্লাসগুলো হত। লাইট জ্বালাতে হত সেখানে। কলেজের সুবিশাল বিল্ডিং, কলেজের মাঠ, উদ্যান, খুবই উৎকৃষ্ট লাইব্রেরি, কলেজ সোস্যাল, ছাত্রসংসদ আয়োজিত বাংলা-ইংরাজী ডিবেট, আবৃত্তি, অপূর্বকল্পিত ভাষণ, প্রবন্ধ প্রতিযোগিতা, খেলাধুলা, বার্ষিক ক্রীড়া, সবকিছু নিয়েই, এবং সত্তর দশকের শুরুতেই সংঘটিত নকশাল আন্দোলন, যার আঁচ কলেজের গায়েও লেগেছিল, সবকিছু নিয়েই আমরা ছিলাম সপ্রাণ তারুণ্যে ভরপুর। টেবিল টেনিস, কোনো কোনো সতীর্থের উদ্দাম প্রেম, লাজুক প্রেম, অশোক গাছের নীচে বসে বা দাঁড়িয়ে ছাত্রছাত্রীদের জটলা, সেখান থেকে হঠাৎ ভেসে আসা শুভঙ্করের উদাত্ত গলায় ভেসে আসা গান 'ফিরে এসো অনুরাধা' ইত্যাদি খুব গভীরভাবেই জাগিয়ে রেখেছিল আমাদের। 'উদ্যান' শব্দটির উল্লেখ মনে পড়ল অধ্যাপক সুনীলকুমার মুখার্জি শীতের দুপুরে Keats -এর অনার্স ক্লাস শুরু করেছিলেন কলেজ লানে গাছ গাছালির নীচে 'La Belle Dame Sans Merco' - দিয়ে। আহা, সে এক অভিজ্ঞতা। জানতাম শৌখিন শ্বশুরশ্রম্ফসম্বিত সুনীলবাবু, সুরাসিক সুনীলবাবু চমৎকার বেহালা বাজাতেন গভীর রাতে, পাড়ার সবাই ঘুমিয়ে পড়ার পর (বৌবাজার, নতুনপল্লী এলাকায় বাসা ভাড়া করে থাকতেন স্যার)।

আর মনে পড়ে রাষ্ট্রবিজ্ঞানের অধ্যাপক সূর্য বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথাও। আমার রাষ্ট্রবিজ্ঞান ছিল না। স্যার কখনও কখনও আমার সঙ্গে কবিতা নিয়ে কথা বলতেন। চেয়ে নিয়ে আমার পাণ্ডুলিপি পড়তেন। তরুণ অধ্যাপক, নিজে প্রবন্ধ লিখতেন অসাধারণ, রাজা রামমোহন রায় সম্পর্কিত তাঁর বেশ কয়েকটি প্রকাশিত প্রবন্ধ পড়ার সৌভাগ্য আমার হয়েছিল কলেজ জীবনেই। তিনি আমাকে কবিতা লিখতে উৎসাহ দিতেন। ১৯৭২ -এ পাশ করে বেরনোর পর, মনে আছে চাকরি করছি। ১৯৭৪ -এ, একদিন কলকাতার ময়দানে হাঁটছি। যেমন যেতাম ওদিকে, কলকাতায় গেলেই, হঠাৎ আমার কি হ'ল, ভাবতে লাগলাম, আচ্ছা সূর্যবাবু তো এখন কলকাতায়, প্রেসিডেন্সিতে পড়াচ্ছেন, স্যারের সঙ্গে দেখা হত যদি। হঠাৎ অবাক হয়ে দেখি, একটা বাস থেকে নেমে, আকাশবানী ভবনের সামনে, স্যার আমার দিকে তাকিয়ে হাসছেন। এটা কি টেলিপ্যাথি? স্যার অনেকক্ষণ গল্প করলেন, একটা রেস্টরায় খাওয়ালেন। কৃষ্ণনগরের কথা খুঁটিয়ে শুনলেন।

আমাদের কলেজ জীবনের শেষ পর্বে, কৃষ্ণনগর শহর উত্তাল হয়ে উঠেছিল, প্রায়ই কাফুর হত, শহরেই আটকে পড়তাম, বাড়ি ফিরতে পারতাম না, কোনো বন্ধুর বাড়িতে আশ্রয় নিতাম, কখনও সোনাপট্টিতে অভিজিতদের বাড়িতে, পি. এল. চ্যাটার্জি লেনে ভাস্করদের বাড়িতে, বা রোম্যান ক্যাথলিকপাড়ার আমার লেখক বন্ধুদ্বয় সমর ভট্টাচার্য বা মাইকেলদের বাড়িতে। সেই তখন থেকে, কলেজে পড়ার সুবাদে, কৃষ্ণনগর আমার নিজের শহর হয়ে উঠেছে। অসংখ্য বন্ধুবান্ধব আমার এই শহরে। কলেজ জীবন থেকেই এ শহরের সাহিত্য - সংস্কৃতির সঙ্গে, লিটলম্যাগাজিনের সঙ্গে, কবি লেখকদের সঙ্গে আপাদমস্তক জড়িয়ে আছি।

কৃষ্ণনগর কলেজ আমার জীবনে অনেক, অনেক কিছু। এখনও শহরের এ প্রান্তে এলে, মাঠে ঢুকে, কলেজের দিকে অপলক দৃষ্টিতে তাকিয়ে থাকি। আমার অতীতকে আমি জীবন্ত খুঁজে পাই আমার কলেজকে ঘিরেই।

হৃদয় - নিঙারী

অর্চনা ঘোষ সরকার (প্রাক্তনী)

“ন খলু ন খলু বাণ: সন্নিপাত্যোহয়মাস্মিন্
মৃদুনি মৃগশরীরে তুলারামাবিবাগ্নিঃ” — ‘শকুন্তলা’

(তুলোয় আঙুণের মত হরিণের কোমল শরীরে কখনোই শর নিষ্ক্ষেপ করেনা)।

স্বয়ং রাজার উৎক্ষেপণে উদ্যত বাণের সামনে দাঁড়িয়ে তাপস বালকদের সমস্ত প্রতিবাদ সেইতো প্রাণের স্পন্দন অব্যাহত রাখা কালিদাসের কলমে শাস্তি প্রচেষ্টার চরম প্রয়াস। আজকের পৃথিবীর সমস্তের যুগেও, হিংসার যুগেও সেই সমবেত প্রচেষ্টা বন্দিত। এটাই ভারতের তপোবনের শিক্ষা। যে তপোবন শিক্ষা, শাস্তি ও জ্ঞানের উন্মেষের গর্ভগৃহ। সেই তপোবনকে জানতে পারতাম না, সেই পরমাত্মাকে বুঝতে পারতাম না, যদি না শ্রদ্ধেয় প্রদীপ মজুমদার স্যার এর ক্লাসে যোগদান না করতাম। প্রথম প্রথম অনেক দ্বিধা দ্বন্দ্ব ছিলো। কলেজে ভর্তি হবার আগে আঙুল ধরা ধরি খেলা করেছি - উইমেন্স কলেজে ইকনমিক্স অনার্স না কৃষ্ণনগর কলেজে সংস্কৃত অনার্স। হয়তো প্রথমদিকে ক্লাসেও কিছু কিছু দ্বিধা আমার মনকে নাড়া দিতো কিন্তু যখন শ্রদ্ধেয় শৈলেশ ভট্টাচার্য স্যার -এর উপনিষদের পাঠ গ্রহণ করতে লাগলাম অনুভবে পেলাম সেই অমোঘ বাঁশির স্পন্দন - “শৃঙ্খল বিধে অমৃতস্য পুত্রাঃ” - যেন মনে হলো আমিও পারি বিশ্বকে আহ্বান করতে, আমিও পারি বিশ্বকে সন্মান দিতে সেই অমৃতলোকের। স্কুলের পাঠ্যে সংস্কৃত - তার কিছু আভাষ থাকলেও ব্যাকরণের বাইরে বেড়িয়ে এসে সাহিত্যের রসাস্বাদন! সেখানে জ্ঞানের বা দর্শনের অভাব ছিলোই। কিন্তু যে পাঠ, যে অনুভবের সূত্রপাত হলো কলেজের অধ্যাপক মশায়দের হাত ধরে যা অব্যাহত থাকলো বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ স্তরেও সেই অনুভূতি থেকে অনুভব করতে শিখেছিলাম কেন রবীন্দ্রনাথের আক্ষেপ ছিল - “আমি যদি জন্ম নিতেম কালিদাসের কালে” —

শুধুতো কালিদাস নয়, মাঘ, ভবভূতি, ভারবী, নৈষদ, শ্রীহর্ষ সহ আরো অনেকের পরিচয় আমার এই প্রিয় কলেজের বিশাল আয়তন ঐতিহ্যশালী প্রসারিত ঘরের ভিতরে যেখানে আমার হৃদয় উন্মুক্ত হয়েছে, শিক্ষার উজ্জ্বল আলোক আমায় স্পর্শ করেছে। মুক্তির আনন্দ আমি পেয়েছি শুধুমাত্র কলেজের কক্ষে কক্ষে নয়, প্রতটি ঘাসের শীর্ষ বিন্দুতে। কখনও খেলার মাঠের প্রতিযোগিতায় কখনও আবার বিশাল আয়তন বৃক্ষের শ্রেহচ্ছায়ায়, সে সব কথায় পরে আসছি, তার আগে ক্লাসের অন্দরে আরো কিছু কথা না বললেই নয়। কখনো কি ভুলতে পারবো অধ্যাপক অজয় ঘোষের সুধানি:সূত কণ্ঠে “সাহিত্য সম্পূর্নের সাবলীল পরিচয়! “রাজা ও রাণী”র সুমিত্রাকে কোনদিনই চিনতে পারতাম না যদি না সুমিত্রার সেই দৃঢ়তার পরিচয় আমাদের কাছে তুলে ধরতেন আমার প্রিয় অধ্যাপক যার কাছে প্রয়োজনে অপ্রয়োজনে ছুটে ছুটে যাই S.P.C. আজকের সুধীর বাবু, আমাদের সবার প্রিয় ‘স্যার’ কিংবা যখন অধ্যাপক হরিপদ ভট্টাচার্য (H.P.B) যিনি আমাদের পড়াতেন Lady of shalott তার কণ্ঠের গম্গমে শব্দের স্পন্দনে, উচ্চারণের উত্থান পতনে মনে হতো তিনি বোধ হয় স্যালটের লেডির ‘স্যার ল্যানসেলট’। আবার যখন অধ্যাপক অরুণ কুমার চক্রবর্তী (A.K.C) জুলিয়াস সীজার’ পড়াতেন সেখানে মনে হতো ‘স্যার’ -ই বুঝি সীজার, বুঝিবা ক্রটাস। অথবা ম্যাকবেথ পড়ানোর মনে হতো, হয়তো তিনিই লেডি ম্যাকবেথ। সবার কথা বলতে পারলে ভালো লাগতো কিন্তু সংক্ষিপ্ত লেখনীর বন্ধনের কারণে শুধু বলি আজ এত বছর পরও ক্লাসরুমের সেই স্মৃতি, তার ভাস্বর উপস্থিতি আমার মনের মণিকোঠায় জাজ্বল্যমান। আমাদের কলেজের Study Circle তার পরিব্যাপ্তি তখনকার দিনে

আমার মনে হতো যথেষ্টই। হয়তো অনেক বিভাগেই প্রথম পুরস্কারে ভূষিত হবার জন্য। কিন্তু পরবর্তীকালে বর্তমান সভ্যতার আলোকে উদ্ভাসিত মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে গিয়ে মনে হয়েছে এই পরিব্যাপ্তি হয়তো সীমিতই ছিল কারণ আমাদের সময়েও এই Study Circle আমরা উৎসাহী কতিপয় ছাত্র-ছাত্রী যোগদান করলেও পারিনি অনেক অনেক বেশী ছাত্র-ছাত্রীকে এই Study Circle -এ যুক্ত করতে। কিন্তু এ ধরনের বিষয় বস্তু যে কত পরিব্যাপ্ত হতে পারে তা আমার চোখ খুলে দিয়েছে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের শিক্ষা পদ্ধতি, ক্লাসের বাইরেও যা হয়, দলগত বিভাজনে থাকা, সেখানেও নিজেদের মধ্যে খুনসুটি কিস্বা কারো পিছনে লাগা বিশেষত: “দাও দিয়ে পাও কাটার” মত ছেলেদের পেছনে লাগতে ভালোই লাগতো। আমার Study Circle নিশ্চয়ই ভালো লাগতো। কিন্তু আমি বোধ হয় অনেক বেশী স্বচ্ছন্দ ছিলাম খেলার মাঠের মুক্তাঙ্গনে। সংস্কারাচ্ছন্ন বাড়ীর প্রবল বাধা, অনুশীলনের কোন সুযোগ নেই, উপযুক্ত পোষাক বা সরঞ্জাম নেই তাও আমার মাঠের দূরন্ত গতি, পরবর্তী জীবনে যখন ফ্লোরেন্স গ্রিফিত জয়েনার কিস্বা জ্যাকি জয়েনার এর পরিচয় পেলাম মনে হতো ‘আমি যদি জন্মনিতেম তাদের ই দেশে’ আমিও হয়তো অনেক কিছু করে দেখাতে পারতাম। তাই আমার প্রিয় খেলার মাঠ, যেখানকার সকালবেলার শিশির ভেজা ঘাসে পা ফেলেছি, কিস্বা মধ্যাহ্নের দীপ্তিমান সূর্যের আলোকে ছুটে বেড়িয়েছি, আর বিকেলের পশ্চিম আকাশের শেষ সূর্যকে সাক্ষী রেখে অধ্যাপকদের বা অধ্যক্ষের হাত থেকে পুরস্কার নিয়েছি, সেই মাঠের আজকের এই দুরাবস্থা আমাকে পীড়া দেয়। ভয় হয় যা হচ্ছে তাতে “শিব গড়তে বাঁদর” হবেনা তো। আরো পীড়া দেয় আমাদের ‘কৃষ্ণনগর কলেজ’ যখন কৃষ্ণনগর গভ: কলেজে রূপান্তরিত হতে দেখি তখন মনে হয় এই কলেজ সেই সব উদারমনা জ্ঞানী, তপস্বী শিক্ষকের বিচরণভূমি থাকবো তো? তবু প্রার্থনা করি আজকের ছাত্র-ছাত্রীরাও আমাদের প্রিয় কলেজের তাপস বালক বালিকা হয়ে বিচরণ করুক।

মা আমার
মিতা দে

স্মৃতিমেদুরতার ভারে আবিষ্ট আমি।
পেরিয়ে এলাম জীবনে বহু চড়াই - উৎরাই পথ - প্রান্তর।
জানি এখনও চলার পথ অনেকখানি রয়ে গেল বাকি,
‘চরবেতি চরবেতি’ -এই মন্ত্র হল যুগ - যুগান্তর গান।
যা প্রাগৈতিহাসিক কাল থেকে সঞ্জীবনী সুধার মত
ধ্বনিত - প্রতিধ্বনিত হয়ে চলেছে অবিরত -
আমাদের হৃদয়ে - মনে, জীবনে - যৌবনে।
দু:খ - সুখের দোলায় দুলে চলে গেল কতকগুলি দিনপঞ্জী,
আজ তোমার আঙিনায় এসে দাঁড়িয়ে মনে হল -
উত্তরাধিকারের ভার যখন বর্তেছে আমাদেরই পরে,
পূর্বসূরীরা স্বত:স্ফূর্তভাবেই এসে বাড়িয়েছেন হাত পাশে,
সেই দায়বদ্ধতার ঋণ স্বীকার করে নিয়ে ফিরে

ফিরে আসব মোরা তোমারই স্নেহছায়ায় ভরা আঁচল - ঘেরা অঙ্গনে
যেখানে অধীর - আকুল জিজ্ঞাসাভরা মন নিয়ে
আমাদেরই অপেক্ষায় আজকের নবীন প্রজন্ম,
যাদের দু:চোখে রয়েছে স্বপ্নভরা প্রত্যাশা, উত্তরিত
হবার এক অদম্য বাসনা।
অস্তরের অস্ত:স্থল থেকে বলে উঠি তখনই, “বন্ধু
তোমার হৃদয়ের মণিকোঠায় আমাদের উজাড় করা শুভেচ্ছা
ভালোবাসাকে সংগোপনে রেখে এগিয়ে চল
উজ্জ্বল ভবিষ্যতের সংস্থাপক হয়ে”
যা আমাদের মাতৃসমা, প্রিয় শিক্ষায়তনকে
করে তুলবে আবহমানকাল ধরে সমৃদ্ধ, ঋদ্ধ ও গৌরবান্বিত।

N=6.023 x 10²³

পীযুষ তরফদার (রসায়ন সাস্মানিক - ১৯৬৪-৬৭)
(প্রাক্তন বিভাগীয় প্রধান, রসায়ন বিভাগ, কৃষ্ণনগর গভ: কলেজ)

“ সময় চলিয়া যায় নদীর স্রোতের প্রায় ”

সাদা কালোর মোড়কে ঢাকা জীবনের এতগুলো রঙিন দিন নদীর স্রোতের মতই বহে চলে গেছে। সেখানে কোথাও আছে নদীর অফুরান বয়ে চলার এক নিস্তরঙ্গ বহমানতা আবার কোথাও আছে পাড় ভাঙ্গা গড়ার আদি অনন্ত খেলা। কত গভীর ক্ষত হয়তো সময়ের সাথে সাথে পাঙ্কতর হয়ে গেছে, আবার কত টুকরো টুকরো কথা বা ঘটনা আছে যা এখনও স্মৃতির পটে উজ্জ্বল হয়ে আছে। প্রত্যেকেরই প্রবহমান জীবনে থাকে এমনই কিছু ঘটনা যা তাদের জীবন পথের এক একটি উজ্জ্বল নিদর্শন হয়েই থেকে যায়। আমার ক্ষেত্রেও তার ব্যতিক্রম ঘটেনি। এই রকমই একটি ছোট নিদর্শনের কথা আজ বারবার মনের কোণে উঁকি দিচ্ছে। আমার ছাত্র জীবনের সেই ছোট্ট ঘটনাটাই আমাকে মহীরুহের মত স্বপ্ন দেখাতে শিখিয়েছে। নিদর্শনটি আর কিছুই নয়, একটি সংখ্যা, বলা যেতে পারে রসায়ন শাস্ত্রের একটি অতি গুরুত্বপূর্ণ সংখ্যা - The Avogadro number - $N=6.023 \times 10^{23}$ । সহজ ভাবে বলতে গেলে ছয় হাজার তেইশের পাশে আরও কুড়িটি শূন্য বসালে যা হয় ততবড় একটি সংখ্যা। সংখ্যাটিতে শূণ্যের পরিমাণ যত বেশী তার চেয়েও বহুগুণ বেশী সংখ্যাটির তাৎপর্য। সংখ্যাটির সাথে আমার প্রথম পরিচয় কৃষ্ণনগর গভ: কলেজে Pre-University কোর্সে, রসায়ন শাস্ত্রের বইতে। কিন্তু কৈশর মস্তিষ্কে হয়তো Graymatter কিছুটা কমই থাকে - তাই অন্যান্য এবং ধ্রুব সংখ্যার মত এটিকেও মস্তিষ্কে তালাবন্ধ করে রাখতে হয়েছিল। পরে সংখ্যাটি সম্বন্ধে বিস্তারিত ভাবে অবহিত হলাম। কিন্তু আমার জীবনে সংখ্যাটির গুরুত্ব উপলব্ধি করলাম তার কিছুদিন পরে।

সালটা ১৯৬৪। সাস্মানিক বিষয় রসায়ন নিয়ে সদ্য ক্লাস শুরু করেছি। দৈনিক গড়ে তিন থেকে চারটি করে অনার্সের ক্লাস। সত্যি কথা বলতে কি কেমন যেন তালগোল পাকানো অবস্থা। সময় বহে চলেছে। রসায়ন বইয়ের পাতাও ওপ্টেছি একটার পর একটা। কিন্তু আয়নপোলকি হচ্ছে না। কলেজের রঙিন দিনগুলো ভালোই কাটছিল কিন্তু মাস গড়াতে না গড়াতেই বিনামেঘে বজ্রপাতের মত হাজির হল সেই ভয়ানক বিজ্ঞপ্তি - ELIMINATION TEST অর্থাৎ সাদা বাংলায় অনার্স বজায় রেখে শেষ পর্যন্ত কে কে পড়া চালিয়ে যেতে পারবে তার পরীক্ষা। এখন কথাগুলো ভাবতে যতটা সহজ লাগছে তখন তার মুখোমুখি হতে ততটাই কঠিন লেগেছে। একদিকে Organic Chemistry র SN₁, SN₂, Electrophile, Neucleophile কিছুতেই মাথায় তাদের স্থানটুকু দখল করতে পারছে না, অন্যদিকে পাশাপাশি চলছে বোর মহাশয়ের তত্ত্ব উদঘাটনের প্রয়াস। তার উপরে আছে পরমাণুর গঠন অর্থাৎ পরমাণুর অন্ত:স্থিত সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম ইলেকট্রন, প্রোটন, নিউট্রন ইত্যাদি কণার জটিল হিসেব। মাথায় একদিকে যখন চলেছে Physical Chemistry -র জ্ঞান রোপন, অন্যদিকে একই সাথে চলছে Organic আর Inorganic কেমিস্ট্রির সঞ্চিত তথ্যের উদগমন। শত চেষ্টাতেও Equation টা যেন মাথাতে কিছুতেই equivalent state -এ আসছে না। স্যারদের ক্লাস করতে করতে উদাস মনে একটাই প্রশ্নের আনাগানো চলত বারবার - এত বিক্রিয়া মাথায় থাকে কি করে? সেই অনামনস্কতার ফলস্বরূপ যা প্রায় তাই জুটত। মনে আছে প্রথম দিন ক্লাসে কয়েকটি বইয়ের নাম লিখে নিয়েছিলাম। সাহেবদের লেখা বই তাই দামেও সাহেবীয়ানার ছাপ। পড়ার গতি ত্বরান্বিত করার উপকরণ হিসাবে হাতে পেলাম তৃতীয় বিশ্বের বিদ্যার্থীদের জন্য ELBS প্রকাশনার সস্তা দামের বই। এদিকে কানাডিয়ান রেল ইঞ্জিনের মত ক্লাসে পড়া হু হু করে এগিয়ে চলেছে। রাসায়নিক সাম্যাবস্থার অধ্যয়ন পড়ানো শেষ হয়ে গেছে। আর এক জনের ক্লাসে Boyle, Charls, Dalton সূত্রগুলি ঝালিয়ে নিয়ে অ্যাভোগাদ্রো সূত্রের ব্যাখ্যাও ঐ সংখ্যাটি নিরূপণের গাণিতিক সমীকরণটির উপপাদন পড়ানো চলছে। পড়ানো হয়ে গেছে অনেক, তুলনায় পড়া হয়েছে অনেক কম। যেন চলন্ত ট্রেনে জানালার ধারে বসে দেখা পিছনের দিকে ছুটে যাওয়া গাছ পালার মত। বাইরে সবই স্থির কিন্তু দৃষ্টিতে সবই এলোমেলো। Elimination test -এর দিন যত এগিয়ে আসছে তিনটি পৃথক পৃথক কেমিস্ট্রির বই নিজেরা এক জটিল বিক্রিয়ার অংশ নিয়ে একাকার হয়ে গেছে। বিক্রিয়ার পাত্র আমার ক্ষুদ্র মস্তিষ্ক, মাধ্যম বায়বীয়, চাপ প্রচণ্ড, উষ্ণতা জিরো ডিগ্রী কেলভিনের মত। তবুও বিক্রিয়ার গতি এত দ্রুত যে তা অপরিমেয়। সাম্যাবস্থায় কিছুতেই আনা যাচ্ছে না। মাঠে যাচ্ছি সেখানে কেমিস্ট্রি সঙ্গে নিয়ে, শুতে যাচ্ছি কেমিস্ট্রি মাথায় নিয়ে, ভাবনাটা বিষয় নিয়ে নয় - ভাবনাটা শেষ পর্যন্ত কি হবে তাই নিয়ে। এই রকম চলতে চলতে পরীক্ষার দিন এসে হাজির। ঠিক কত নম্বরের পরীক্ষা হয়েছিল মনে নেই। তবে ফলাফল বেরানোর পর নিজের উত্তর পত্র যখন ক্লাসে বসে দেখছি তখন দেখলাম এই অ্যাভোগাদ্রো সংখ্যাই আমাকে উৎসাহ দিয়েছে। সংখ্যাটি নির্ণয়ের জটিল আংশিক সমীকরণটির যথাযথ উত্তর লিখেই আমি রসায়নে সাস্মানিক পড়ার জন্য বিবেচিত হয়েছিলাম।

একটা একটা করে জীবনের পাতা উল্টেছে। বদলে গেছে আশেপাশের অনেক পটভূমি। কিন্তু জীবনের থলিতে জড়ো হয়ে থাকা স্মৃতির নুড়ি পাথরগুলিকে মাঝে মাঝে থলি থেকে বের করে দেখতে বা দেখাতে ইচ্ছে করে। এরকমই একটি ছোট নুড়িকে আজ সবার সামনে পেশ করলাম, যা আমার জীবনে পার প্রান্তরসম পরিসর করে দিয়েছে। সব শেষে এটাই বলতে ইচ্ছে করে যে কেমিস্ট্রির মধ্যে মিস্ট্রি যতই থাকুক একবার তার দ্বারোদঘাটন করতে পারলে দিনের মত স্বচ্ছ আলোর সন্ধান পাওয়া যায়। তাই সেই সকল আলোক সন্ধানীদের উদ্দেশ্যে একটাই কথা - মাঠে, ভয় পোয়ো না।

কৃষ্ণনগর রাষ্ট্রীয় মহাবিদ্যালয় সম্বন্ধে আগ্রহী প্রাক্তনী, অভিভাবক ও কৃষ্ণনগরের বিশিষ্ট
অধিবাসীগণের জ্ঞাতার্থে নিবেদন :

২০০৮ খ্রীষ্টাব্দের ৯ই সেপ্টেম্বর বিকাল বাঁচটার সময় কৃষ্ণনগর কলেজ পরিদর্শনে আগত ইউ. জি. সি. প্রেরিত NAAC Peer Team কলেজের প্রাক্তনী ও অভিভাবকবৃন্দের সঙ্গে মতামত ও তথ্য আদান-প্রদানের (interaction) জন্য কলেজের হল ঘরে মিলিত হন। প্রাক্তনী সদস্যগণের পক্ষ থেকে প্রথমে NAAC সদস্যদের যথাযথ সম্মান ও অভ্যর্থনা জানানো হয় এবং পরে কৃষ্ণনগর কলেজকে Deemed University তে উন্নীত করা, কলেজের প্রধান ভবনের যথাযথ সংরক্ষণের জন্য নির্দিষ্ট সময় অন্তর (পাঁচ বৎসর অন্তর) বিশেষ অনুদান প্রদান এবং কলেজের দেড়শো বৎসর পূর্তি উপলক্ষে স্মারক সৌধ নির্মাণের জন্য অর্থের অনুমোদনের এবং কয়েকটি নতুন বিষয়ের পঠনের ব্যবস্থা করার জন্য একটি আবেদন পত্র NAAC Team এর সদস্যদের হাতে অর্পণ করা হয় এবং তার কপি সভায় প্রাক্তনী সভার সেক্রেটারী পাঠ করেন।

আবেদন পত্র পাঠের পর interaction পর্ব শুরু হয়। শুরু করেন NAAC Peer Team এর প্রধান অধ্যাপক পাধি। তিনি শিক্ষার উদ্দেশ্য কী হওয়া উচিত তা ব্যাখ্যা করেন। তাঁর বক্তব্যের মর্মার্থ কেবল জ্ঞান দান শিক্ষার উদ্দেশ্য নয় - অর্জিত জ্ঞানের যাতে সঠিক ব্যবহার হয় সেদিকেও শিক্ষাদান ব্যবস্থায় বিশেষ নজর থাকা দরকার। তার জন্য শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের শিক্ষাব্যবস্থাকে প্রয়োজনমুখী করা দরকার। সে কারণে প্রচলিত ব্যবস্থায় যুগোপযোগী পরিবর্তন ও উন্নয়ন সময় সময় ঘটানো প্রয়োজন। সেই উদ্দেশ্যে তথ্য সংগ্রহের জন্য তাঁদের কলেজে কলেজে গমন। তিনি আরো জানান কলেজ উন্নয়নে কলেজের প্রাক্তনী, অভিভাবক ও স্থানীয় অধিবাসীবৃন্দেরও বিশেষ ভূমিকা পালন করা দরকার। তার জন্য কলেজ কর্তৃপক্ষ মাঝে মাঝে প্রাক্তনী, অভিভাবক ও বিশেষ ব্যক্তিবর্গদের সভায় ডেকে কলেজ উন্নয়ন সম্বন্ধে মতামত, অভিজ্ঞতা, প্রজ্ঞা কাজে লাগাবেন। তখনই প্রসঙ্গ ক্রমে তিনি বলেন, কৃষ্ণনগর কলেজ বহু প্রাচীন কিন্তু প্রাক্তনী সভা সবে মাত্র হয়েছে। প্রাক্তনী সভা থাকলে এবং একটু সক্রিয় হলে কৃষ্ণনগর কলেজ কটকের র্যাভেনশ কলেজের মত অনেক পূর্বেই Deemed University হতে পারতো। Deemed University হওয়ার জন্য যে সব সর্ত আছে তার অনেকগুলিই মিটে আছে - অন্য যেগুলি মেটাতে হবে তা কলেজ কর্তৃপক্ষের মেটানো তেমন কঠিন নয়। তার জন্য কর্তৃপক্ষকে সচেতন হতে হবে। তার জন্য প্রাক্তনী, অভিভাবক ও স্থানীয় ব্যক্তিবর্গের উচিত কলেজ কর্তৃপক্ষের উপর প্রভাববিস্তার করা। সেই সঙ্গে Prof. Padhi জানান কলেজ ভবন সংরক্ষণ ও দেড়শো বৎসর স্মারক সৌধ নির্মাণ বাবদ অর্থ অনুদানের আবেদন যথাযথ এবং তা পেতে কোন বাধা নেই, কেবল তৎপরতা দরকার। তখনই আরো জানান আপনারা Unitary University মর্যাদা পেতে চাইলে কলেজ এখনই পেতে পারে। সভা শেষে NAAC Peer team এর Coordinator Mr. গণেশ হেগড়ে -র সঙ্গে আমাদের দাবীদাওয়া নিয়ে কিছু আলোচনা হয়। সেই আলোচনার সময় জানান, আপনারা শতবর্ষ, সার্কশতবর্ষ পূর্তি অনুদান পাবেন এবং একটি চেষ্টা করলে কৃষ্ণনগর সরকারী মহাবিদ্যালয় Deemed University ও হবে। তবে তার জন্য প্রাক্তনী, অভিভাবক এবং জনগণকে বেশ সক্রিয় হওয়া দরকার। পশ্চিমবঙ্গের বাইরে অন্য সকল রাষ্ট্রের পুরাতন কলেজগুলির প্রায় সব কয়টিই উন্নত পর্যায়ে চলে গিয়েছে। একমাত্র পশ্চিমবঙ্গের প্রাচীন কলেজগুলি UGC -এর সহায়তায় উন্নত পর্যায়ে এখনও যেতে পারেনি — একশত বৎসর পূর্বে যেখানে ছিল এখনো সেখানেই আছে। আর তারই জন্য UGC লোক পাঠিয়ে কলেজগুলির অবস্থা সম্বন্ধে তথ্য সংগ্রহে প্রবৃত্ত হয়েছে। আলোচনায় আরো প্রকাশ পায়, যে-সকল নতুন বিষয় কৃষ্ণনগর কলেজে খোলার জন্য প্রস্তাব করা হয়েছে, তার জন্য UGC ছাড়া অন্য অনেক নিয়ন্ত্রণকারী সংস্থার অনুমোদন দরকার। তার জন্য প্রত্যেক বিষয়ের পৃথক ভবন ও অন্য পরিকাঠামোর ব্যবস্থা করে অনুমোদনের জন্য আবেদন পাঠাতে হয়। আবেদন পেলে সংশ্লিষ্ট সংস্থা সরেজমিনে তদন্ত করে অনুমোদন দেয়।

প্রসঙ্গক্রমে উল্লেখ্য ১১ সেপ্টেম্বর ২০০৮ তারিখে বিকেল ৬.৩০ মিনিটে ETV -র সংবাদে জানা গেল NAAC Peer team কলেজ থেকে বিদায় নেওয়ার আগে কলেজ সম্বন্ধে লব্ধ ধারণার কিছু আভাস অধ্যক্ষকে দিয়েছেন। অধ্যক্ষ ETV -র সঙ্গে সাক্ষাৎকার মাধ্যমে সকলকে জানান, NAAC team কলেজের অবস্থা ও ব্যবস্থা দেখে মোটামুটি সন্তোষ প্রকাশ করেছেন - যেখানে যা সামান্য অভাব আছে তা সহজে দূর করা সম্ভব হবে। কলেজ Deemed or Unitary University -তে পরিণত হতে পারে এবং কলেজ ভবন মেরামতি এবং দেড়শোবৎসর পূর্তি স্মারক সৌধ নির্মাণের অনুদান পাবে।

কৃষ্ণনগর রাষ্ট্রীয় মহাবিদ্যালয়ের
প্রাক্তনী সভার পক্ষে সভাপতি

United Hearing Loan for Pensioners

Shedder for Silver Jubilee with a smile

United Personal Loan for Pensioners

Pensioners' sunny days are merry again

United Education Loan

Parents' aspirations for their future students

United Retail Credits for U

United Housing Loan

The new Home loan process is easy for you

United Car Loan

Put you on the road to success

United Consumer Loan

Advancing lifestyle for Consumer Credit

For details contact nearest UBI Branch
Toll free Helpline - 18003450345



United Bank of India
 (A Govt. of India Undertaking)

Visit our website: www.unitedbankofindia.com

With Best Complements From :-



TATA

Tele Services Limited

Join the Surfathon

Get two months unlimited surfing and Free
Device with the Surfathon offer

Pay Rs. 2,569 and get –

- ☛ 2 Months unlimited surfing.
- ☛ Plug 2 surf whiz device absolutely free.

**Suno
Do Ki
Awaz!**

**Call :
9233309324**

With Best Complements From :-

CENSIA

CENTRAL SCIENTIFIC AGENCY

Manufacturer and Dealers in :

Incubator, Hot Air Oven, B.O.D. Laminer Air Flow
Furnace, EGGINCUBATER Etc & All Scientific
Requisities For –
University, College, School, Agriculture, Industry, Survey,
Vaterinery, Laboratories.

BELGHARIA, P.O. PRITINAGAR

DIST. NADIA. PIN - 741247

We repair all kinds of microscopes & instruments

SHOW ROOM :- J. ROY ENTERPRISE,

15, SHYAMACHARAN DEY STREET

KOLKATA - 700 073

OFFICE & FACTORY

Tele No. : 9333512217, 9434505100, 9434505136

Showroom : 9433111215, 9830377425

1	Sri Kashi Kanta Moitra	59	Smt. Manashi De
2	S.M Badaruddin	60	Prof. Nayan Chand Acharya
3	Dr. Dhirendranath Biswas	61	Sri Swadesh Roy
4	Shri Tapas Kr. Modak	62	Smt. Mina Pal
5	Shri Bragendra Narayan Dutta	63	Smt. Alaktika Mukhopadhyaya
6	Dr. Dipak Kr. Biswas	64	Sri Sudhir Kr. Saha
7	Dr. Pijus Kr. Tarafder	65	Smt. Ratna Goswami Das
8	Shri Chinmoy Bhattacharya	66	Tapalabdha Bhattacharya
9	Shri Ajit Nath Ganguli	67	Sambhunath Biswas
10	Shri Shyama Prosad Biswas	68	Smt. Manjulika Sarkar
11	Shri Samir Kr. Halder	69	Ananta Bandapadhyaya
12	Shri Dilip Kr. Guha	70	Sri Gokul Ch. Biswas
13	Sirajul Islam	71	Dr. Gobinda Ch. Sengupta
14	Shri Kanailal Biswas	72	Saikat Kundu
15	Shri Dipankar Das	73	Smt. Lipika Roy (DFO)
16	Sri Bishnu Gopal Biswas	74	Sri Shyamapada Mukhopadhyaya
17	Sri Bijan Ghosh	75	Smt. Anju Biswas
18	Sri Krishna Gopal Biswas	76	Sri Amarendranath Biswas
19	Sri Amitava Mukherjee	77	Sri Sukumar Mukhapadhyaya
20	Sri Dinesh Ch. Majumder	78	Sri Dipak Kumar Sanyal
21	Dr. Basudev Saha	79	Sri Ajit Kumar Mukherjee
22	Smt. Dipali Sanyal	80	Sri Pravat Kumar Roy
23	Smt. Archana Ghosh Sarkar	81	Pradip Kumar Bhattacharya
24	Sri Bholanath Swarnakar	82	Sall Kumar Ghosh
25	Sri Kalyanbrata Dutta	83	Chandan Kanti Sanyal
26	Sri Kamakhya Kr. Dutta	84	Nirmal Sanyal
27	Sri Arun Kr. Bhaduri	85	Basudev Mandal
28	Sri Asoke Kr. Bhaduri	86	Gour Mohan Banerjee
29	Sri Dipak Kr. Ghosh	87	Dilip Kumar Gupta (Shyama Spl)
30	Sri Sampad Narayan Dhar	88	Tapan Kumar Ghosh
31	Sri Tushar Kr. Chaudhuri	89	Ajit Kumar Basu
32	Sri Amit Kr. Moulik	90	Prosenjit Biswas
33	Sri Ambuj Moulik	91	Shayama Prasad Sinha Ray
34	Sri Bidyut Kr. Saha	92	Sudhakar Biswas
35	Sri Byomkesh Saha	93	Karunamoy Biswas
36	Sri Asit Kumar Roy	94	Anil Kumar Ray
37	Sri Joydev Karmakar	95	Bhabani Pramanik (Advocate)
38	Sri Subimal Chandra	96	Asim Kumar Saha (Advocate)
39	Sri Ujjal Kr. Modak	97	Sanjit Kumar Choudhury
40	Smt. Maitreyi Chandra	98	Goutam Malakar
41	Sri Sibnath Halder	99	Soumendra Mohan Sanyal (Advocate)
42	Sri Samiran Kr. Pal	100	Nihar Ranjan Das (Advocate)
43	Sri Indranil Chatterjee	101	Suruchi Dutta
44	Sri Sibnath Chaudhury	102	Ramendra Nath Mukherjee
45	Achintya Saha	103	Sandipta Sanyal
46	Dr. Sudipta Pramanik	104	Smt. Sikha Sanyal
47	Smt. Marjana Ghosh (Guha)	105	Sri Anil Kumar Mondal
48	Sri Khagendra Nath Dutta	106	Ashes Kumar Das
49	Sri Deb Kumar Roy	107	Paresh Chandra Biswas
50	Smt. Papia Sen Dutta	108	Minat Kumar Mondal
51	Smt. Bharati Das Bagchi	109	Smt. Sujata Chakraborty
52	Sri Sankareswar Dutta	110	Harisankar Das
53	Smt. Swapna Bhowmik	111	Dinabandhu Mondal
54	Proiti Biswas	112	Tapo Gopal Pal
55	Sri Bhairab Sarkar	113	Dibyandu Saha
56	Sri Ardhendu Bhausan Kundu	114	Manotosh Chakraborty
57	Sri Mrinal Kanti Bhattacharya	115	Malin Kanti Roy
58	Smt. Mita De	116	Prasanta Mukherjee
		117	Nirmal Kanti Sarkar

- * কৃষ্ণনগর গভর্নমেন্ট কলেজ এ্যালামনি অ্যাসোসিয়েশন -এর প্রথম “স্মরণিকা” মাত্র এক সপ্তাহের প্রস্তুতিতে প্রকাশ করা হল। একদিকে এই প্রকাশ যেমন অপরিহার্য বলে মনে করি, অপর দিকে খুব দ্রুততার সঙ্গে প্রকাশ করতে গিয়ে কোন স্মরণের ক্ষেত্রে, যোগাযোগের ক্ষেত্রে ও মুদ্রণকার্যের ক্ষেত্রে ত্রুটি থাকা স্বাভাবিক। তাই সংশ্লিষ্ট সকলের কাছে সবিনয় নিবেদন নিজ ক্ষমাসুন্দর দৃষ্টিতে এই অনিচ্ছাকৃত ত্রুটি মার্জনীয়।
- * স্মরণিকার প্রচ্ছদের ঐতিহ্যবাহী চিত্রটি ‘কৃষ্ণনগর কলেজ শতবর্ষ স্মরণক গ্রন্থ’ থেকে নেওয়া হয়েছে।
- * এই প্রসঙ্গে কৃষ্ণনগর বাণী প্রেসের কর্মীদের অক্লান্ত পরিশ্রমের জন্য এই স্মরণিকা প্রকাশ করা হল। তাদের সকলকে কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ জানাই।

দেবকুমার রায়

স্মরণিকা সম্পাদক

কৃষ্ণনগর গভর্নমেন্ট কলেজ এ্যালামনি অ্যাসোসিয়েশন

কৃষ্ণনগর, নদীয়া

ভারতবর্ষের বৃহত্তম ল্যাণ্ড লাইন পরিষেবা



ও একমাত্র পরিচ্ছন্ন মোবাইল পরিষেবা

BSNL
Connecting India

BSNL - ট্রের = জাবস্টর্নাথ = প্ল্যানগুলি = নিম্নরূপ = :

- ল্যাণ্ড লাইন : গ্রামে প্ল্যান - ৬০০, শহরে প্ল্যান - ১,২০০ / ২,১৬০।
- ব্র ডব্যাণ্ড : হোমপ্ল্যান - ১২৫, হোম ও বিজনেস প্ল্যান - ২৫০।
- বন্ধন : বর্তমান ল্যাণ্ডলাইন/WLL কানেকশনের সাথে ফ্রী পোস্টপেইড মোবাইল প্ল্যান - ১২৫।
- মোবাইল থেকে : “বন্ধন” ল্যাণ্ডলাইনে কোন কলচার্জ নেই, সাথে মোবাইলে ১২৫ টাকা মূল্যের ফ্রী কল (রোমিং সহ)
- পোস্টপেড : প্ল্যান - ৯৯ / ১০০ / ১৪০, প্ল্যান - ২২৫, প্ল্যান - ২৯৯, প্ল্যান - ৩২৫, প্ল্যান - ৫২৫ এবং প্ল্যান - ৭২৫।
- প্রি-পেড :
 - ◆ নিউ এক্সেল জেনারেল - ১৪৯। নতুন কানেকশন চার্জ - ১৪৯ টাকা (কর সহ)। ভ্যালিডিটি - ৩৬৫ দিন, প্রাথমিক ভাবে টক ভ্যালু - ৫০ টাকা ; তবে দ্বিতীয় মাস থেকে ৬ মাস পর্যন্ত প্রতিবার ১০০ বা তাম বেশী টাকার টপ-আপ / রিচার্জ ভাউচারের সাথে পাবেন অতিরিক্ত ৫০ টাকার ফ্রি-টক ভ্যালু।
 - ◆ ম্যাজিক ভাউচার - ৪৯ / ৮৯ টাকা (ভ্যালিডিটি - ৩০ দিন) ;
 - ◆ ম্যাজিক ভাউচার - ৪৪৯ টাকা (ভ্যালিডিটি - ১৮০ দিন)।
- আনলিমিটেড GPRS — ৫১/১৮৯ টাকা!
- ভ্যালিডিটি ভাউচার — ১৫০/২৫০/৩৫০ (কর বাদে), ভ্যালিডিটি - ৯০দিন/১৮০দিন/৩৬৫দিন)

এছাড়া আছে Land Line / WLL / Post Paid মোবাইল গ্রাহকদের জন্য ৫০,০০০ টাকার ফ্রী ইনসিওরেন্স স্কীম।

BSNL
LANDLINE

BSNL
WLL

BSNL
MPLS-VPN

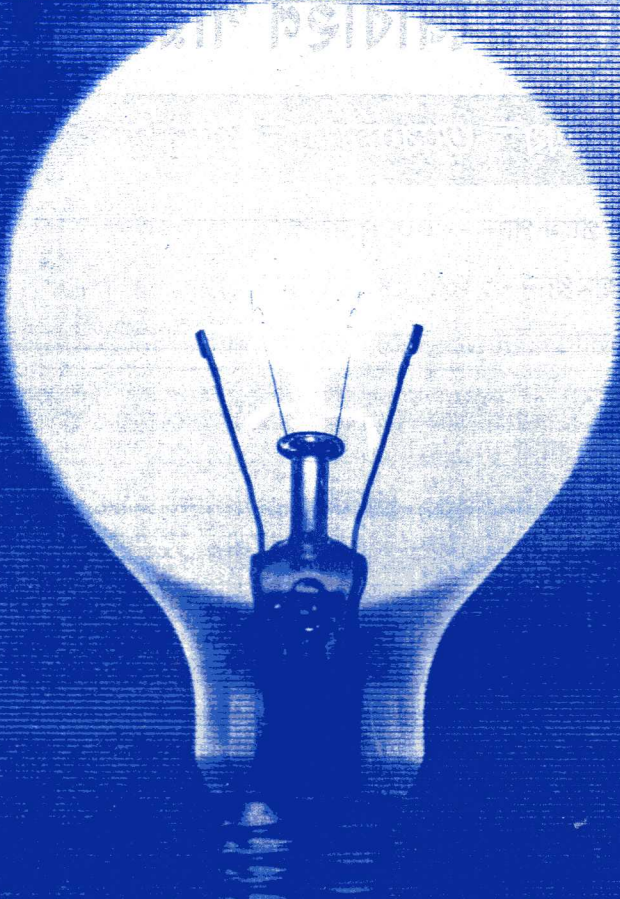
BSNL
BROADBAND

BSNL
MOBILE

কৃষ্ণনগর টেলিকম ডিষ্ট্রিক্ট, বি.এস.এন.এল. নদীয়া



State Bank of India
Business Current Account



Charge your business
with two high voltage
Current Accounts from SBI

**SME
Power
Gain**



**SME
Power
Pack**



Contact : KRISHNAGAR BRANCH 9609101848

Edited by Deb Kumar Roy and Published by Dr. Pijush Kumar Tarafder on behalf of Krishnagar Govt. College Alumni Association, printed at : Bani Press, Krishnagar, Nadia.